**Раздел: Традиции и фольклор.**

**Лексическая тема: Составление объявления о спектакле.**

**Урок № 77.**

**Тема урока: «Глупый волк» (казахская народная сказка).**

|  |  |
| --- | --- |
| **УРОК:****литературное чтение** | **Школа: № 1** |
| **Дата:13.03.19г.** | **Имя учителя: Макажанова К.Г.** |
| **КЛАСС: 2 «А»** | **Количество****присутствующих:** | **Количество отсутствующих:** |
| **Цели****обучения,****которым****посвящен****урок:** | 2.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средстваречи.2.2.6.1 находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль спомощью учителя.2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя). |
| **Развитие****навыков:** | 1.4 Привлечение внимания слушателя.2.6 Понимание использования автором изобразительно-выразительныхсредств в тексте литературного произведения.3.2 Создание творческих работ разных жанров. |
| **Предполагае****мый****результат:** | **Все учащиеся смогут:** |
| **Предполагае****мый****результат:** | Узнать об объявлениях и их особенностях. |
| **Предполагае****мый****результат:** | **Большинство учащихся смогут:** |
|  | Использовать в речи пословицы самостоятельно.Находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль спомощью одноклассников.Написать творческую работу (4-5 предложений с помощью учителя).Угадать по сообщениям литературный персонаж.Определять вид сказки, её основную мысль.Составить список произведений раздела, определяя жанр произведения,содержание и главных героев.Расширить кругозор, используя дополнительные источники внеклассногочтения. |
| **Некоторые учащиеся смогут:** |
| Провести опрос одноклассников.Использовать диаграмму для подтверждения своего мнения.Сделать пальчиковый театр. |
| **Языковая****цель** | **Основные термины и словосочетания:**Сказка, виды сказок, текст, невербальные средства общения, сравнение,олицетворение, эпитет, творческая работа, вопрос, ответ, основная мысль,объявления, спектакль, персонаж, характер, главный герой, чтение поролям, пересказ, репертуар театра.**Используемый язык для диалога/письма на уроке: русский.***Вопросы для обсуждения:*- Чем сообщение отличается от объявления?- Что можно узнать о спектакле из объявления? |
| **Материал** | Тема произведений. Основная мысль. Соотношение темы и заголовка и |

|  |  |
| --- | --- |
| **прошедших****уроков** | содержания. Составление простых вопросов по содержаниюаудио/видеоматериалов и прочитанной информации. Составление комментария оспортивной игре. Составление постера. Жанры устного народного творчества. |
| **План** |
| **Временное****планирова****ние** | **Планируемые мероприятия** | **Ресурсы** |
| 0-2 мин | **Создание положительного эмоционального настроя.**Прозвенел звонок для нас.Все вошли спокойно в класс,Встали все у парт красиво,Поздоровались учтиво.Тихо сели, спинки прямо.Вижу класс наш хоть куда!Ну, начнем урок, друзья!Борбат Н.С. |  |
| 2-5 мин | **Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.*****Цель: ввод ситуации для открытия и постановки******целей урока.***Учитель просит учащихся отгадать загадку:В стае серый словно тень,Рыщет по лесу. Лишь деньТихо склонится к закату,Он начнет петь серенаду!Разлетится песнь, как вести!Вмиг замрет вся жизнь на месте:Заяц в поле не бежит –Под кустом сидит, дрожит!И олень, и даже мышиНочь не спят, коль с ветром слышатДолетевшую волну –Вой протяжный на Луну!Ведь в охоте знает толкТот певец – зубастый … (волк)Цапаева С.**Постановка задач:**- Инсценировать эпизод из произведения.- Описывать внешний вид героя.- Оценивать поступки героя.- Составлять план на основе выявленияпоследовательности событий. |  |
| 5-23 мин | **Работа с учебником.****(К, И) Исследовательская работа.**Ученики рассматривают диаграмму в учебнике;делают по ней выводы, отвечая на вопросы учебника.**(И) Интервью.**Учащиеся получают задание: провести опрос в классе, | **Учебник** |

составить свою диаграмму и сравнить с той, которая

находится в учебнике, сделать выводы.

**Работа в тетради «Что я знаю и умею».**

***Цель: оценка уровня усвоения навыка по теме.***

**Тетрадь**

**«Что я знаю и**

**умею»**

Ученики под руководством учителя или самостоятельно

выполняют 1 задание.

**(К, И) Работа с сообщениями.**

Дети читают сообщения от сказочных героев в учебнике и

угадывают персонажей сказок.

**(К, И) Работа с текстом.**

Учитель знакомит учащихся со сказкой; дети определяют

ее вид.

**(К, Г) Работа с понятиями.**

Учитель дает детям задание найти в тексте сравнение,

олицетворение, эпитет и определить их роль с помощью

учителя, одноклассников или самостоятельно.

**(К, И) Работа с заданиями к тексту.**

Ученики отвечают на вопрос: «Понравилась ли тебе

сказка?», используя технику критического мышления

«Триз», определяют, какие черты характера

высмеиваются в сказке.

**Техника критического мышления «Триз».**

Под руководством учителя ученики дают характеристику

волку из сказки:

*Цель*: хотел сильно кушать

*Действие*: поймал козу, овцу и лошадь

*Характер:* глупый, доверчивый, несчастный

*Результат:* волка убила лощадь

*Мораль*: нельзя быть глупым и доверчивым

*Пословица:*

*Кто* глуп и доверчив,

*тот* ничего не сможет добиться.

*Основная мысль*: Прежде чем что-то сделать, нужно

обязательно подумать.

Семь раз отмерь – один раз отрежь.

(По данной схеме: Ц, Д, Х, Р, М, Пословица, Основная

мысль – можно давать характеристику любым героям

произведений).

Учащиеся с помощью учителя или самостоятельно учатся

употреблять пословицы в речи, подбирают пословицы к

данной сказке.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Дети читают сказку по ролям;пересказывают ее с помощью учителя, родителей илиодноклассников;делают предположение о том, какое сообщение могнаписать о себе волк из данной сказки, и записывают его(объем работы определяет учитель для каждого ученикаиндивидуально) с использованием рисунков с помощьюучителя. |  |
| 23-25 мин | **(Д, К) Динамическая пауза.**Громко цокают копытца. *(шаги на месте)*По мосту лошадка мчится. *(скакать, как "лошадки",**высоко поднимая колени)*Цок, цок, цок!За ней вприпрыжку *(бег на месте с подскоками)*Жеребенок и мальчишка.Цок - копытце жеребенка. *(топнуть правой ногой)*Цок - каблук о доски звонко. *(топнуть левой ногой)*Понеслись, лишь пыль клубится. *("моталочка" руками)*Всем пришлось посторониться. *(пятиться на пятках**назад)*Богданова Е.В. |  |
| 25-27 мин | **Работа с учебником.****(П) Работа с объявлениями.**Учащиеся читают объявления в учебнике;определяют авторов;сравнивают, чем сообщение отличается от объявления.**(К, И) Исследовательская работа.**Ученики рассматривают в учебнике объявление орепертуаре театра;рассказывают, что можно узнать из объявления оспектакле;получают задание: узнать о репертуаре театра своегогорода;по возможности сходить на спектакль;знакомятся с рубрикой учебника «Это интересно!».**Работа в тетради «Что я знаю и умею».*****Цель: оценка уровня усвоения навыка по теме.***Ученики под руководством учителя или самостоятельновыполняют 2 задание.**(К, И) Творческое задание.**Дети составляют список – репертуар понравившихсяпроизведений данного раздела; отвечают на вопросыучебника.**Работа в тетради «Что я знаю и умею».*****Цель: оценка уровня усвоения навыка по теме.***Ученики под руководством учителя или самостоятельно | **Учебник****Тетрадь****«Что я знаю и****умею»****Тетрадь****«Что я знаю и****умею»** |