Краткосрочный план урока по русской литературе

|  |
| --- |
| Школа: 1 |
| Дата: «\_13\_»\_\_02\_\_\_2018\_г. | ФИО учителя: Утеуова А.Б. |
| Класс: 7 класс. | Количество присутствующих:  отсутствующих: |
| Тема урока: | Комедия как жанр |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу):** |
| 7. АИ 5.,7. АИ 6., 7. АИ 7., 7. АИ 8.7. ОС 2. |
| **Цели урока:** | повторить материал о публицистическом стиле речи, знаках препинания при оформлении диалога; познакомить обучающихся с жанром комедия, его особенностями. |
| **Критерии успеха** | научиться собирать материал для интервью, пользоваться диалогической речью;продолжить освоение базовых понятий лингвистики: стили речи, особенности публицистического стиля, жанры;Знает как задавать вопросы в соответствии с поставленными целями;Ведут навыки говорения: ведения дискуссии, выражения своего мнения |
| **Привитие** **ценностей**  | Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни. |
| **Межпредметные****связи** | Взаимосвязь с предметами: самопознание, естествознание, музыка. |
| **Навыки** **использования** **ИКТ**  | На данном уроке учащиеся используют флеш-презентацию, которую можно загрузить на планшет или мобильный телефон через QR-код |
| **Предварительные** **знания** | Учащиеся имеют целевую установку на отработку языковых навыков, понимают ценность труда и упорства как естественного условия человеческой деятельности, в том числе и учебной, и жизни; ориентируются на понимание причин успеха в учебе. |
| **Ход урока** |
| **Этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Начало урока** | **Организационный момент. Приветствует учеников. Для создания психологической атмосферы проводит игру «Ёжик».**. Проверка пройденного материала. По методу «ДЖИГСО» осуществляет проверку домашней работы |  |
| **Критерии успеха** |  |  |
| **Середина урока**  |

|  |
| --- |
|  |

**Задание:** представить себя в роли журналиста и написать 6 вопросов своему однокласснику, желая узнать, о комедии, о понятии жанр.- Проверка. Метод «Две звезды одно пожелание»Знакомство с новым материаломРабота с учебником, стр.140 https://cf.ppt-online.org/files/slide/h/Hgjx4B6prwqAiCVcbFY1KmPnIveSdZzN75luTa/slide-8.jpg | **Учебник:****Рабочая тетрадь:** |
| **Критерии успеха** | *.* Самостоятельно изучают новый материал.Ученики демонстрируют свои знания.Словарная работа**Юмор** - вид комического, отличающийся мягким отношением к недостаткам жизненных явлений, поведению людей, способный вызывать незлобивую улыбку.**Ирония** – в противоположность юмору, непосредственно реагирующему на комическое открытым смехом, тонкая, скрытая насмешка, взрывная сила которой замаскирована внешне серьезной формой, (О смешном ироничный человек говорит серьезно).**Сатира** - язвительный, беспощадный смех, когда ирония переходит в сатиру. Сатира - это гневное осуждение порочных явлений общества, уничтожающая критика. Для достижения цели писатели часто прибегают к *гиперболе.***Сарказм**- еще более беспощадный (по сравнению с сатирическим), бичующий, злой смех, основанный на чувстве превосходства говорящего над тем, о ком он говорит. Обычно путем использования художественных приемов и средств достигается уничтожающая критика пороков нелепостей и противоречий социальной действительности. Часто это делаётся в преувеличенно подчеркнутом, нередко в гротескном виде.**Гротеск**– это вид художественной образности, комически или трагикомически обобщающий и заостряющий жизненные отношения посредством причудливого и контрастного сочетания реального и фантастического, правдоподобия и карикатуры, гиперболы и алогизма. |  |
| **Конец урока** |  **Закрепление****СИНКВЕЙ** *(от англ. “путь мысли”)*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Одно слово. Существительное или местоимение, обозначающие предмет, о котором идёт речь | Комедия |
| 2. Два слова. Прилагательные или причастия, описывающие признаки и свойства выбранного предмета. |  |
| 3. Три слова. Глаголы , описывающие совершаемые предметом или объектом действия. |  |
| 4. Фраза из четырёх слов. Выражает личное отношение автора к предмету или объекту. |  |
| Одно слово. Характеризует суть предмета или объекта. | П |

**Стратегия «Лестница Успеха»****И:**Для проведения собственной рефлексии мыслительной деятельности на уроке предоставить время (3 минуты). Целесообразней поощрить нерешительных и стеснительных детей озвучить свою ступеньку Успеха (очень важно, чтобы все учащиеся на уроке говорили).**Домашнее задание:** стр. 141-145 (читать) |  |
| **Критерии успеха** | слушают и понимают речь других (одноклассников, учителя); решают совместно с соседом по парте поставленную задачу, обдумывая, обмениваясь мнениями и конструктивно координируя свои действия. |  |