**Краткосрочный план урока №**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел**  **долгосрочного плана:** | | «Сатира и юмор» | **Школа: КГУ «Средняя школа №1»** | |  | |
| **Дата:** | | **ФИО учителя: Щербак А.Н.** | | | | |
| **Класс: 8 Б, 8 В** | | **Количество присутствующих:** | | **Количество отсутствующих:** | | |
| **Тема урока** | | **Внутренняя красота человека (по рассказу В.М.Шукшина «Чудик»)**  **«Как мужик жене сапожки покупал» (по рассказу В.М.Шукшина «Сапожки»)** | | | | |
| **Цели обучения** | | 8.2.5.1-характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий.  8.1.5.1 - пересказывать содержание произведения или отрывка, используя разные приемы цитирования; | | | | |
| **Цели урока** | | **Все учащиеся научатся:** | | | | |
| Пересказывать содержание рассказа, давать характеристику героям | | | | |
| **Большинство учащихся научится:** | | | | |
| Использовать при пересказе цитаты из текста, делать выводы при характеристике героя | | | | |
| **Некоторые учащиеся научатся:** | | | | |
| Отвечать на проблемные вопросы, оценивать поступки героев | | | | |
| **Критерии оценивания** | | Дает характеристику героям рассказа.  Пересказывает содержание произведения, используя цитирование. | | | | |
| **Языковые цели** | | Расширить словарный запас учащихся: доброта, милосердие, исповедь. | | | | |
| **Привитие ценностей** | | Воспитывается уважение к человеку, его мечтам | | | | |
| **Аутентичность обучения** | | Навыки, развивающиеся на уроке, жизненно необходимы. | | | | |
| **Межпредметные связи** | | Самопознание, история, русский язык | | | | |
| **Предварительные знания** | | Урок построен на знаниях и навыках, сформированных на предыдущих уроках. Учащиеся умеют отвечать на вопросы по прочитанному тексту, давать характеристику героям, цитировать. | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | |
| **этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | **Ресурсы** |
| 5 минут  2 минуты  5 минут  8 минут  20 минут | **Мозговой штурм**  Прочтите внимательно высказывания В. М. Шукшина и людей, хорошо знавших его. Подчеркните ключевые слова, характеризующие Василия Макаровича как человека, писателя, актёра.   * «Трудно понять, но как где скажут Алтай, так вздрогнешь, сердце лизнёт до боли мгновенное чувство…» /В.Шукшин/ * «Надо вообще много работать. Только тогда можно на что-то надеяться. Когда я работаю – я спокоен, когда нет – испытываю страх и беспокойство. Думаю: «Ну, парень, так и жизньпросвистишь» /В.Шукшин/ * «Шукшин не мог пройти мимо, не взяв на себя чужую боль, сострадание слабому … это главное в нём» /актёр Л. Куравлёв/ * «Не пропустил он момент, когда народу захотелось сокровенного. И он рассказал о простом, негероическом, близком каждому так же просто, негромким голосом, очень доверительно. Отсюда взлёт и тот широкий отклик, какой нашло творчество Шукшина в сердцах многих тысяч людей…» /М.А.Шолохов/   **Ф наблюдение учителя**   1. **Слово учителя.**   Шукшин – советский писатель (1929 – 1974 г.г.), живший и создававший свои произведения в XXвеке. Родился он в селе Сростки Алтайского края; в 17 лет покидает свою деревню и работает во многих местах: на заводе, на стройках, был слесарем, служил во флоте и даже был учителем русского языка и литературы и директором в школе; позже, будучи взрослым, поступает во ВГИК (Всесоюзный государственный институт кинематографии) на режиссёрский факультет; Шукшин был действительно талантливым: писатель и сценарист, кинорежиссёр и актёр. Он словно чувствовал, что судьба отпустит ему катастрофически мало времени, он торопился. Его активная творческая жизнь продолжалась всего 15 лет. Но за этот короткий срок сделать он успел много: написал 2 романа, несколько повестей и большое количество рассказов, снимался в фильмах и сам был режиссёром и сценаристом. До обидного мало – 45 лет прожил В. М. Шукшин. Но то, что он создал, хватило бы на несколько биографий.  **И Составление кластера на тему «В. М. Шукшин» (вывод по полученной информации)**  hello_html_342c28c3.gif  **Работа по рассказу «Микроскоп»**  -Шукшин - писатель, мас­тер короткого рассказа. Он говорил об искусстве рассказа: «Вот рассказы, какими они должны быть:  1). Рассказ - судьба.  2). Рассказ - характер.  3). Рассказ — исповедь.  Самое мелкое, что может быть, это рассказ - анекдот».  **Проблемный вопрос:** Как вы думаете, к какому типу рассказов относится «Микро­скоп»? Почему?   1. **Словарная работа:**   «Чудик» - человек странный с виду, не похожий на других, но обладающий доброй душой, тянущейся к прекрасному, к зна­ниям, искусству и потому чуждый и непонятный обывателю.  **Г Задание: пересказать содержание рассказа.**  **Дескрипторы:**   * 1. Передает содержание рассказа.   2. Использует цитаты из текста.   3. Участвует в пересказе каждый.   - Какова тема? (Главная тема его творчества - судьба простого, немного чудаковатого, деревенского жителя.**)**  **Ф взаимооценивание**  **П Задание: охарактеризуйте образ главного героя. Заполните таблицу.**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Имя героя | Внешность | Черты характера | Суть «праздника» героя | Чувства героя в минуты “праздника” | Последствия для героя и окружающих | Речь героя | |  |  |  |  |  |  |  |   **Дескрипторы:**   1. Демонстрирует понимание содержания текста. 2. Извлекает необходимую информацию из рассказа. 3. Дает характеристику герою   **Ф короткая обратная связь, взаимооценивание**  **Проблемные вопросы:**  - Почему героя рассказа Андрея Ерина можно отнести к «чудикам»?  - В чём проявился талант писателя? | | | | | Текст рассказа  <http://tululu.org/read68912/>  электронная презентация |
| **Домашнее задание**  **Рефлексия**  **5 минут** | Создайте письменное высказывание, объяснив мысль Шукшина: “Добрый, добрый… Эту медаль носят через одного. Добро – это доброе дело, это трудно, это не просто. Не хвалитесь добротой, не делайте хоть зла!”  Дескрипторы:   1. Объем – 80-100 слов. 2. Выражает свое понимание высказывания. 3. Речь логична, последовательна.   **«Смайл». Использование смайликов, как показателя уровня качества урока.** | | | | |  |

**Смотрел\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**