**Сборник самостоятельных заданий по всемирной истории Средних веков.**

**7 класс**

Сборник состоит из заданий различного уровня сложности, широкий спектр проверочных материалов, дополнительных сведении об эпохе. Задания направлены на форми­рование навыков самостоятельной работы учащихся. В сборнике отражены все темы программы по всемирной истории Средних веков. Интересные вопросы, задачи, кросс­ворды, занимательные факты и др. будут способствовать мотивации учеников на изучение курса, позволят лучше усвоить изучаемый материал.

**Природа и человек в Средневековье.**

Дорогие друзья! Изучая историю Древнего мира, вы узнали о том, что Римская империя в конце IV в. н. э. разделилась на Западную и Восточную империи, а в 476 г. Западная Римская империя пала под ударами воинственных германцев.Именно эту дату большинство ученых считают концом Древнего мира и началом Средних веков, или Средневековья.Определите, какое место Средние века занимают в истории человечества. Для этого внимательно рассмотрите схему.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **XXX-I** | **I-V** | **V-XI** | **XI-XV** | **XVI-XIX** | **XX-** |
| 1. | 1.| | 2. |  | 3. |  |
| до н. э. — | —>- н. э. | **Средние века** |  |  |  |

Древний мир

Периоды Всеобщей истории:

1. **Древний мир**

3000 г. до н. э.- 476 г.

2.**Средние века**

476г.-1500 г.

3.**Новое время:**

1500г.-1918г.

4. **Новей­шее время**

1918 г.-…

Завершается Средневековье на рубеже XV—XVI вв. Эта да­та также является условной, поскольку переход от одного ис­торического периода к другому у разных народов происходит не одновременно. Принято считать, что эпоха Великих геогра­фических открытий, прежде всего такие важнейшие события, как открытие европейцами Америки и освоение морского пути в Индию, положили начало Новому времени.Взгляните еще раз на схему. Как вы думаете, почему историческую эпоху, которую нам предстоит изучить, называют Средними веками?Эпоха Средневековья длилась более тысячелетия. На схеме она находится между Древним миром и Новым и Новейшим временами, то есть в середине. Отсюда и ее название, приня­тое в исторической науке.На протяжении тысячи лет Средневековья жизнь людей не оставалась одинаковой, она развивалась, изменялась, усложнялась. Именно поэтому внутри самой эпохи выделяются от­дельные периоды. Одни историки говорят о раннем Средневе­ковье, которое, по их мнению, длилось с V до конца XI в.; зре­лом Средневековье, продолжавшемся до начала XIV в., и позд­нем Средневековье — XIV—XV вв. Другие считают, что Средние века закончились только в XVII или даже XVIII в. Су­ществует и другое деление Средних веков на определенные пе­риоды, но в качестве основной вехи выделяется XI в. Именно тогда в большинстве европейских стран сложилось общество, которое принято называть Средневековым.Некоторые ученые считают, что понятие «Средневековье» относится только к европейской истории. Однако большинство исследователей убеждены, что история стран и народов Азии, Африки и Америки V—XV вв. — другая, не менее важная со­ставляющая того исторического периода, который мы называ­ем Средними веками.Именно в это время возникло большинство современных государств, началось формирование наций (французы, анг­личане, немцы, испанцы, итальянцы, русские и др.), сложи­лись национальные языки. В эту эпоху появились представи­тельные учреждения власти (парламенты), которые и сейчас играют важную роль в жизни современных государств. Именно тогда были сделаны многие открытия в математике, медицине, механике. Средневековый человек узнал, что такое огнестрельное оружие, часы, пуговицы, оконное стек­ло. Даже привычная для нас одежда -брюки, юбка -при­шла к нам из этой эпохи. А еще Средневековье подарило ми­ру университетское образование. В Средние века европейцы научились ходить под парусом против ветра, играть в фут­бол, печатать книги, строить ветряные мельницы и многое другое.Средневековое прошлое оставило нам множество вещест­венных свидетельств. В разных уголках мира высятся величест­венные храмы, неприступные замки и крепости, дома знати, го­родские кварталы, которые говорят нам о прошлом людей Средневековья. В музеях хранятся уникальные орудия труда, образцы холодного и огнестрельного оружия, моне,ты и укра­шения, предметы повседневного^обихода: мебель, одежда, по­суда и прочие предметы, которые не похожи ни на те, что были в древности, ни на более поздние, т. е. они характерны именно для этой исторической эпохи.Большинство западноевропейских документов той поры на­писано на латинском языке. Этот язык долгое время оставался основным языком, на котором писали и говорили средневеко­вые европейцы. Только к концу Средневековья появляются книги на европейских языках (английском, немецком, итальян­ском, французском, испанском и др.).Немало интереснейших сведений нам дают письменные ис­точники средневекового Востока, в частности китайские династийные истории.Наряду с деловыми бумагами Средневековье оставило нам и множество памятников литературного творчества: романы, баллады, стихи и басни, литературные произведения европей­ских и восточных писателей. Важны для изучения и историче­ские сочинения, хроники (записи важнейших событий по годам), благодаря которым можно с большой долей уверенности восстановить последовательность событий прошлого.Немало важного и интересного по истории Средних веков можно найти в старинных изображениях -картинах, рисун­ках, вышивках, скульптурах, миниатюрах, витражах, фресках.Благодаря множеству сохранившихся исторических источ­ников Средневековье изучено лучше истории Древнего мира, но оно по-прежнему хранит множество тайн и загадок.

**ТЕМА: Древние германские племена и Римская империя**

В V–XI вв. на большей части Европы климат по сравнению с античными временами стал более влажным и теплым. Большую часть Европы занимали леса. Даже в Италии и Испании, где уже в античную пору было распахано много земель, лесов было больше, чем полей. Леса были смешанными или лиственными. Охотнее всего люди селились там, где преобладали дубы и грабы: в дубовых лесах кормились свиньи, а расчистка грабовых давала хорошую почву. В чащах и на полянах обитало множество диких животных и птиц: тетеревови куропаток, бобров и рысей, оленей и лосей, туров и зубров.Все варвары были прекрасными охотниками. Они приручали для охоты соколов, хорьков, собак и даже оленей, с помощью которых подманивали их диких собратьев. Охотники использовали луки и стрелы, ловушки и капканы.Однако уже в Раннем Средневековье леса пошли на убыль.Из вековых деревьев устраивались преграды для защиты от врагов или возводились укрепленные поселения. Кочевники вырубали в лесах дороги для своих обозов. Но и оседлые народы обращались с лесом поневоле «варварски». Они выжигали или выкорчевывали участки земли под пашню, но довольно скоро забрасывали их и принимались корчевать дальше. Они вынуждены были делать так потому, что земля только два-три года давала урожаи, а потом истощалась. По всей Европе сеяли полбу, просо, пшеницу, овес, рожь.Позже для вспашки земли стали использовать плуг. Почти везде пахали на быках. Каждый год половина пашен засевалась, другая отдыхала. Она зарастала травой, на которой пасся скот. Через год пастбище и пашня менялись местами. Такой метод использования земли называется двуполье, мы с ним еще встретимся в материале о крестьянстве эпохи развитого Средневековья. Основной пищей германцев были похлебки, каши, овощи и лепешки. Мясо ели нечасто, белый хлеб доставался только детям и больным. Соль стоила дорого, поэтому пищу солили мало. На соль меняли любой товар, и она долго играла роль денег. По праздникам германцы любили выпить ячменного пива. Лакомством считалось застывшее варенье из ягод барбариса и отвара шиповника, загустевший настой корней лопуха и сушеные дольки дыни, а также орехи и сушеные ягоды.Европейское общество Раннего Средневековья было земледельческим, или аграрным (от латинского «ager» — поле).

***Общие черты развития германских королевств****.*

Период в истории, положившей начало формирова­нию национальных сообществ в Европе, принято назы­вать эпохой Великого переселения народов. В результате миграционных процессов на руинах Западной Римской империи возникли новые государственные образования бургундов, лангобардов, англов, саксов и других (о них вы уже знаете из курса истории Древнего мира).Первым варварским государством на территории За­падной Римской империи стало *Королевство вестготов* **(418 г.)** с центром в г. Толоза (современная Тулуза).В 429-435 гг. вандалы основали своё государство в Северной Африке со столицей на месте древнего Кар­фагена. Бургундское государство сначала располагалось в районе Вормса. А в 457 г. было образовано второе Бур­гундское королевство с центром в Лионе.



Германские племена англов, саксов, ютов и фризов, населявшие побережье Северного и Балтийского морей, в середине V в. завоевали земли Британии, покинутой римскими легионерами. Местное кельтское население было истреблено или вытеснено на запад Британии. Часть бриттов переселилась на континент.Формальной датой гибели Западной Римской империи считается 476 год. Но на этом Великое переселение народов не закончилось. Прежние союзники гуннов — остготы — во многом повторили истори­ческую судьбу вестготов. Остготы стали союзниками-федератами правителя Вос­точной Римской империи, а впоследствии под предводительством Теодориха в 493 г. основали Остготское королевство со сто­лицей в г. Равенна.



Гробница Теодориха Великого, короля остготов. Равенна. VI в.

Король **Теодорих** (ок. 454-526) хорошо знал культуру и обычаи римлян, так как вырос в Константинополе, а женой его была византийская принцесса. Он сохранил мно­го римских учреждений и правовых норм.Теодорих вошёл в историю как правитель, всесторонне поддерживающий науку и ис­кусство. Он помогал одарённым мастерам, прислушивался к советам римских писа­телей и философов — Боэция, Кассиодора и др. Расцвет культуры в Остготский Италии во время правления Теодориха назвали «Остготское возрождение».Теодориху принадлежит высказывание: «Кто дрожал перед розгой учителя, тот никогда не станет настоящим воином».Секретарь Теодориха, известный философ Боэций, написал трактат «Об утехе философией», где утверждал, что истинное счастье это доброта, а зло - всегда несчастье; злой человек редко счастлив, хотя и может быть зажиточным, даже богатым.

Итогом Великого переселения народов стало изменение карты Европы. На руинах Западной Римской империи возникли новые государства — варварские королевства. Самым жизнеспособным среди них оказалось королевство франков.

Германское племя англов повлияло на переименование Британии в Англию, на честь вандалов в Испании появилась Андалузия, лангобарды дали своё имя исторической области в Италии — Ломбардия, благодаря франкам Галлия стала Францией.

**Великое переселение народов**



В устройстве общества, государства, характере занятий у германцев было много общего. Варварское общество распадалось на верхушку, рядовых германцев и несвободных людей. Основной группой общества долгое время оставались рядовые германцы — свободные воины и земледельцы. По призыву короля они являлись на военные смотры, участвовали в боевых походах. В отличие от зависимых людей, они владели оружием и были равны между собой в правах. В завоеванных областях германцы обычно селились небольшими общинами или свободными соседскими деревнями.Чаще всего они делили между собой свободные земли, которые вскоре становились собственностью каждой семьи. Лугами, лесами и выгонами для скота германцы владели совместно, т. е. они были коллективными, общинными. Соседи вместе защищались от врагов, строили мосты, дороги, укрепления. На сходе вершили суд, разбирали споры. Вместе совершали религиозные обряды. Они сообща решали, как пользоваться земельными угодьями, когда сеять хлеб, когда его собирать. Короли, знать, церковь становились собственниками многих вилл и земель с трудившимися там рабами.Со временем во всех королевствах появились законы, суд, налоги, казна; чеканились свои монеты. Законы германцев очень строго охраняли собственность семьи. Если у франка вор похищал свинью, раба или вещь, то он возвращал их и платил дополнительно штраф, в 5–10 раз превышавший стоимость украденного. Законы стояли на защите достоинства германцев. Если,скажем, один называл другого зайцем, т. е. трусом, или смеялся над его внешностью, то обидчик также наказывался большим штрафом, равным цене коровы. Как и прежде, законы высоко ставили личную свободу.Если германка хотела выйти замуж за раба, то, согласно ритуалу, перед ней клали на стол меч и веретено. Если девушка брала меч, жениха раба убивали, а если веретено -то она становилась женой, но превращалась в рабыню.Во всех государствах власть королей была ограничена.Они были вынуждены считаться с мнением знати, дружины, рядовых общинников. Продолжали собираться народные собрания, на которых, по традиции, решались все важнейшие дела в королевстве. Как и во времена Цезаря, при выборе вождя, в знак признания воины поднимали нового короля на щите.В VII–VIII вв. жизнь и обычаи германцев и местного населения все больше становились похожими. За это время германцы приняли христианство, т. е. перестали отличаться от жителей завоеванных областей по вере. Местные девушки выходили замуж за храбрых германских воинов. Люди перенимали друг от друга одежду и обычаи. Нередко знатный человек этого времени мог быть готом по рождению, но говорить на латыни, носить галло-римскую одежду, а имя — по моде — получить франкское. Быстрее сближались друг с другом знатные люди из германского и римского общества, так как они вместе служили королям. А потом и в военные отряды стали набирать не только германцев, но и свободных людей местного происхождения.

***Можно сделать более развернутый вывод:*** в германских королевствах эпохи Раннего Средневековья шло постепенное формирование новых хозяйственных, общественных и политических отношений, традиций и обычаев.

**Задание 1.Вопросы:** а) Вспомните, что такое Великое переселение народов?б) Какие варварские народы вы знаете? в) Какое событие повлекло ослабление империи перед движением варваров? г) Что произошло в 410 г.? д) Какое событие связывают с падением Западной Римской империи? е) Почему падение Западной Римской империи историки одновременно считают концом эпохи Древнего мира?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2. Заполните пропуски в предложениях «Королевство франков».Заполните пропуски в предложениях, используя слова в скобках**

**А.** Германские племена (1...) под предводительством военного вождя (2...) вторглись в северную (3...). В (4...) году в битве у горо­да (5...) они разгромили войско (6...). В завоеванной стране они рас­селились небольшими (7...), отдельно от местных жителей. Завоевав Галлию, они не отменили (8...). А богатые (9...) и (10...) признали власть (11...) и помогали ему управлять страной.

*(486, Суассон, Хлодвига, римляне, франков, деревнями, рабство, Галлию, Хлодвига, галлы, римлян)*

**Б.** Около (1...) года возникло франкское (2...). Хлодвиг стал (3...). Укрепляя свою (4...), он принял (5...) и получил поддержку (6...). Центром управления страной стал (7...) двор. Для управления областями назначались (8...). В случае войны, по-прежнему собира­ли народное (9...), но постоянной военной силой стала (10...).

*(Власть, христианство, ополчение, королевский, королевство, дружина, графы, 500, церкви, королем)*

**В.** По приказанию (1...) были записаны старинные судебные (2...) франков и новые (3...) короля. Из них был составлен первый сборник (4...) франков, который называется (5...) правда. По нему (6...) месть была заменена уплатой (7...). Но (8...) перед (9...) не было: жизнь (10...) ценилась выше, чем жизнь (11...). В суде часто прибегали к «(12...) суду».

*(Законов, Божьему, дружинника, обычаи, Салическая, штра­фов, равенства, свободного, законом, кровная, Хлодвига, указы)*

**Г.** Франкские (1...), чтобы укрепить свою (2...) щедро раздавали (3...) в награду за (4...). Так появились крупные (5...). На их полях работали (6...) и (7...). (8...) имела большую власть над людьми, жившими на этих землях: право (9...), сбора (10...). Часто (11...) земледельцы сами просили (12...) от притеснений сильных соседей. Получив такую (13...) земледелец становился (14...), так появились (15...) крестьяне.

*(Службу, зависимые, колоны, рабы, суда, знать, налогов, свобод­ные, зависимым, защиту, власть, защиты, землевладельцы, земли, короли)*

**Задание 3.Двухвариантный тест «Древние германцы и Римская империя»**

**Ответ на каждый вопрос: «Да» или «Нет»**

1.Сначала главным занятием германцев было разведение скота.

2.Германцы покупали у римлян украшения, рабов, скот, кожи и янтарь.

3.Германцы поклонялись богам в священных рощах, где ставили каменные алтари.

4.Германский род мстил в случае убийства одного из них родственникам обидчика.

5.Военного вождя племени германцы называли герцог - «ведущий за собой войско».

6.Рабы у германцев имели небольшой участок земли, на котором вели свое хозяйство.

7.Великое переселение народов началось из-за нашествия арабов.

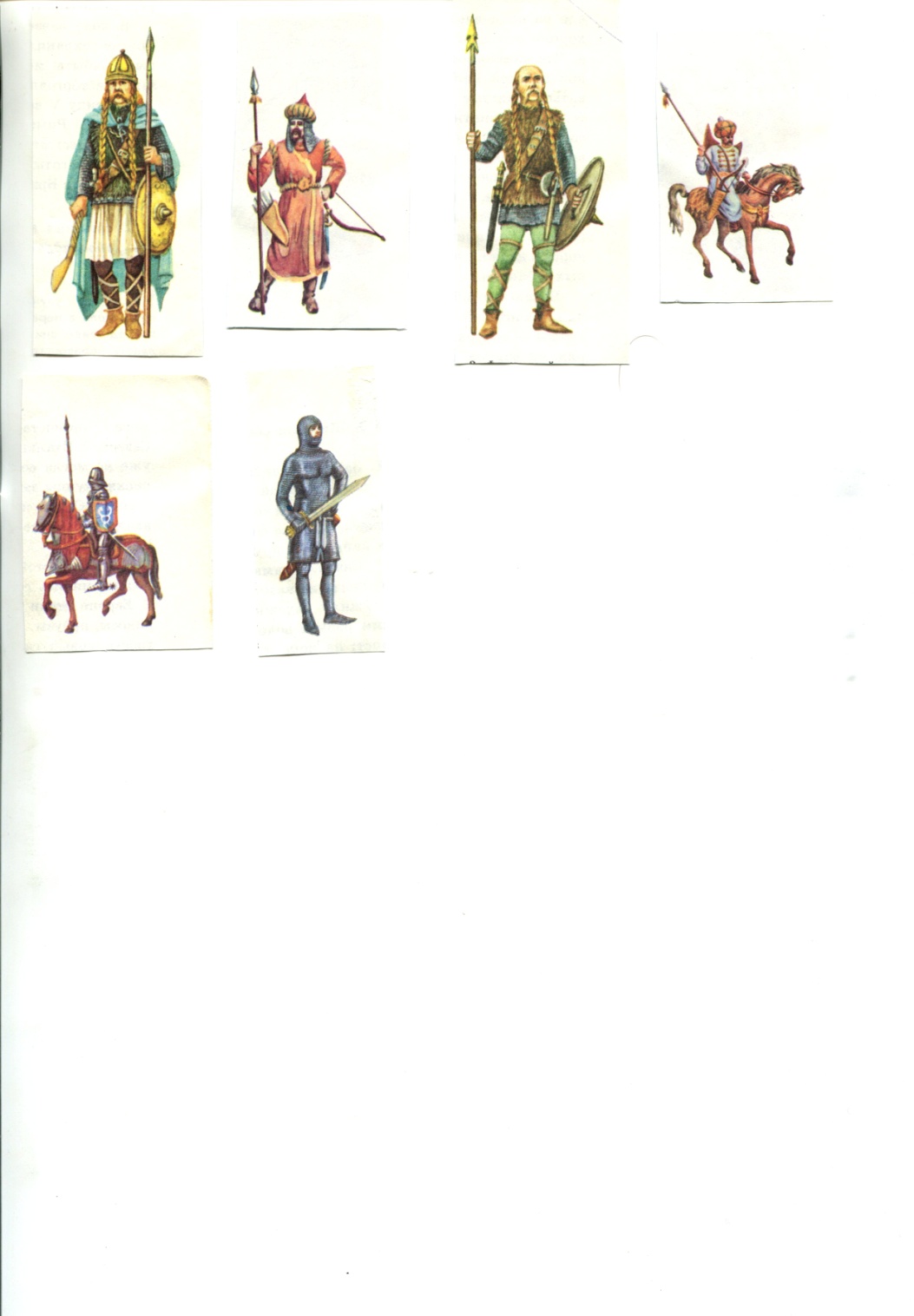
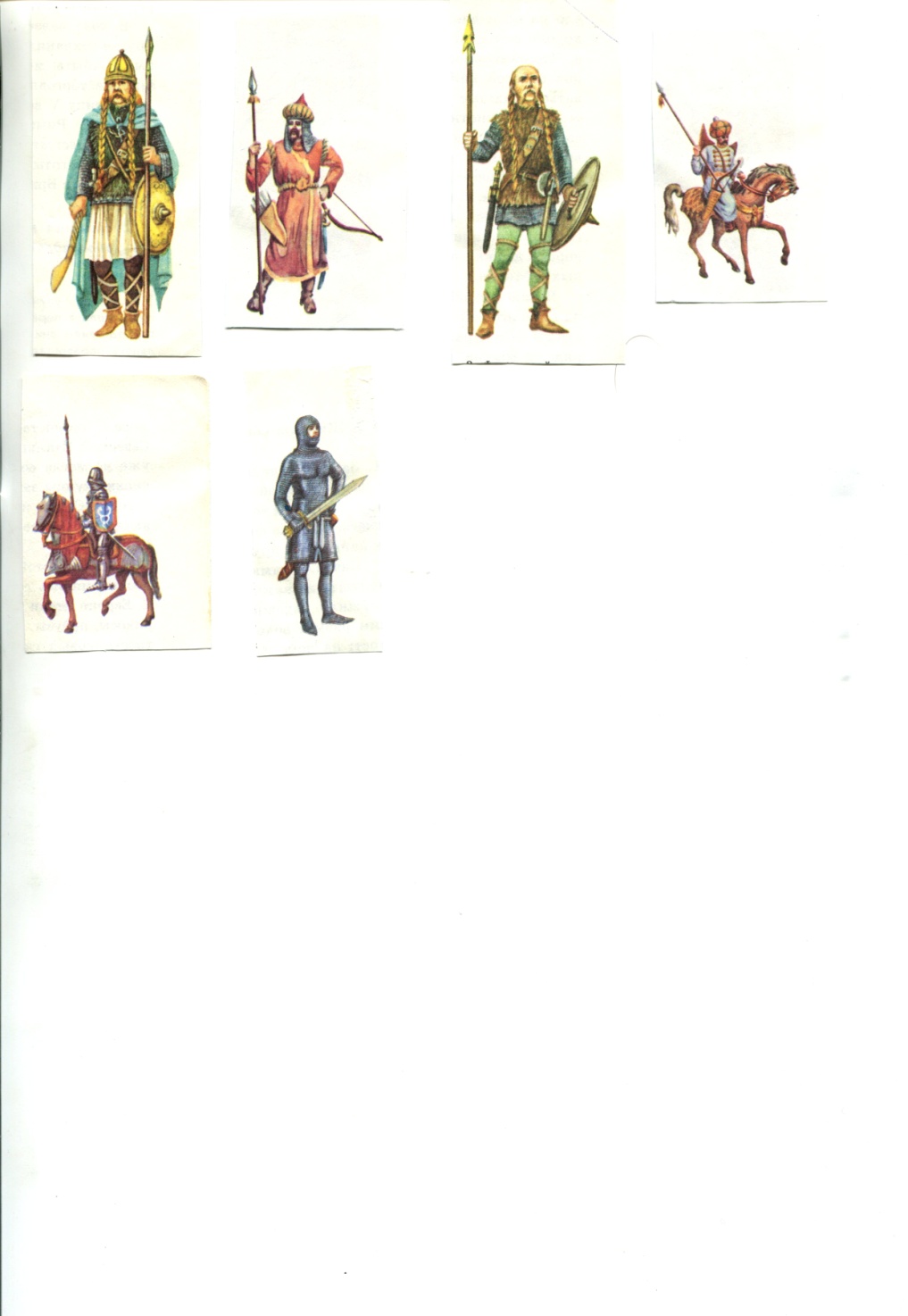
8.К VI веку германцы расселились по всей территории Западной Римской империи.

9.«Бич божий» - так называли современники германские племена.

10.Вторжения германцев способствовали возрождению Западной Римской империи.

**Задание 4.** На приведенном рисунке изображены германцы. Определите кто из них является простым воином, кто вождем? Опишите оружие германцев.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**



**Задание 5. Выполните тестовые задания:**

1. Германские племена в древности занимали территорию:А) от Рейна до Эльбы;Б) от Рейна до Лауры;В) от Лауры до Пиреней.

2. Главным занятием германцев было:А) скотоводство;Б) земледелие;

В) ремесло.

3. Германцы переняли двуполье у:А) римлян;Б) славян;В) саксов.

4. Соотнесите понятия и действия германцев:А) участок леса раскорчёвывали; на нём сеяли, пока почва не истощалась; через два-три года поле забрасывали и расчищали новое;Б) пашню делили на два поля; одно поле засевали, а другое было под паром; поля, отведённые по посев и пар, ежегодно меняли.

5. Родовая община у германцев сменилась соседской в:А) 1-3 веках;

Б) 3-4 веках;В) 5-6 веках.

6. Земля у германцев считалась общей. Каждая семья имела свой пахотный надел. Урожай, собранный с него, был собственностью отдельной семьи. После уборки урожая пашня превращалась в общее пастбище. Лесами, выгонами и реками пользовались сообща. Указаны признаки:А) соседской общины;Б) родовой общины.

7. Племенем германцев управлял (ло):А) народное собрание;Б) вождь;

В) совет знати.

8. К концу 5 века германцы расселились на территории Западной Римской империи. Соотнесите германские племена и районы их расселения:1. вандалы;2. вестготы;3. остготы;4. франки;5. англы и саксы.

(А) Испания;Б) Северная Африка;В) Италия;Г) Британия;Д) Галлия).

9. Расчётливый и жестокий Хлодвиг выдвинулся среди франкских вождей в:

А) конце 4 века;Б) конце 5 века;В) 6 века.

10. Франки разбили римлян у г.Суассона в:А) 386 году;Б) 476 году;

В) 486 году.

**Задание 6. Познавательное задание:** продолжите ряд топонимов, образованных от названий варварских племен: вандалы – Андалузия; лангобарды – Ломбардия; англы – Англия; франки– Франция; саксы – Саксония;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7.Разгадайте путаницу :**Первые люди племени **«ТНАЗЬ» -**

Постоянный военный отряд вождя племени **«РАДУНИЖ» -**

Вождь племени, «ведущий за собой войско» **«РОГЦЕГ» -**

Воинственные девы в германской мифологии. **«ЛИКАВИИРЬ» -**

Объединение всех мужчин племени, способных носить оружие **«ЛЕЧОНЕОПЕ» -**

**Задание 8. Опираясь на текст учебника отнесите какие из перечисленных характеристик можно отнести к Хлодвигу:**а) расчетливый; б) жестокий; в)справедливый; г)милосердный; д) лицемерный;е)образованный;ж)честный;з) смелый.

**Задание 9.**В чем заключается положительное воздействие принятия новой веры-христианской религии на образ жизни и характер франков?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 10.** Ответьте на вопросы.

В какие годы произошли следующие события: раздел Римской империи на два государства \_\_\_\_

захват Рима вестготами\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

падение Западной Римской империи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ТЕМА: Образование и распад Франкской империи**

По эпохе Карла Великого написано много исследований, сохранилось много источников, поэтому предлагаем дополнительный материал к разным разделам параграфа.

**Пипин Короткий и Римские Папы.** Сын и наследник Карла Мартелла Пипин Короткий стал в середине VIII в. Королем франков. Этому помог Римский Папа по имени Захария. Ему и городу Риму постоянно грозили лангобарды. Несколько раз папа просил франков ему помочь. Но они отмалчивались. И вдруг в 751 г. в Рим явилось франкское посольство. Пипин обещал через послов, что поможет папе в беде, но, в свою очередь, спрашивал, кому по праву должна принадлежать корона у франков – ленивым Меровингам, которые только по имени называются королями, но ничего не делают, или тому, кто несет все труды по управлению государством на самом деле. Захария ответил, «тому, кто несет труды». Тогда Пипин собрал всех знатных людей и народ и был выбран королем. Меровингский король был заключен монастырь вместе с сыном. Их династия угасла. Пипин двинулся в поход против лангобардов и разбил их войска, окружившие Рим.В 756 г. Пипин как победитель подарил папе окружавшие Рим земли, торжественно вручив грамоты на право владения ими. Среди владений были ключи от 22 городов. Так возникло Папское государство. Благодарный папа еще раз совершил помазание, т. е. освятил власть Пипина. Под страхом отлучения от церкви франкам было запрещено выбирать себе королей из другой династии. У Пипина было более 30 личных поместий, которые он передал сыновьям. Разделил он и сокровища лангобардов, попавшие в его руки после похода. Карл Великий. Король Пипин оставил власть и имущество двум сыновьям: **Карломану и Карлу, младшему. Из них королем стал Карл.** Это был самый прославленный король Средневековья — герой многочисленных легенд и сказаний — светловолосый, с длинными кудрями, величавой фигурой и живыми глазами. Его подвигами восхищались, его деяниям подражали. Он был незаурядным человеком и талантливым полководцем. Обладая недюжинным умом, король умел к тому же окружить себя преданными и умными советниками. Карл был быстр и решителен в действиях, настойчив и неутомим в достижении поставленных целей. Решив однажды выучиться читать и писать, он, даже ложась спать, клал под подушку латинскую азбуку и часто, просыпаясь среди ночи,упражнялся в трудном искусстве писания букв. Но подписывался при помощи монограммы. Карл прекрасно говорил на латинском языке, греческий язык понимал. Он был всегда бодр и энергичен, занимался верховой ездой, плаванием, охотой. Застолий и пьянства Карл не любил, а в еде был неприхотлив. Любимым местом пребывания Карла был Аахен. Память об императоре до сих пор хранит знаменитая Аахенская капелла (небольшая церковь в Германии),где он был погребен в 814 г. По следам отца в 774 г. Карл совершил удачный поход против лангобардов и присоединил их земли к своему королевству. Рассказывали, что король лангобардов ужаснулся, увидев издали франкских конников: «Сколько на них железа!». Победа вдохновила Карла, и в 778 г. он отправляется в новый поход, теперь уже против арабов, захвативших Испанию. Но на этот раз удача от него отвернулась. Лишь через 20 лет, повторив свой поход, Карл сумел присоединить к Франкскому королевству небольшую часть испанских земель. Расширение границ на востоке. Карлу удалось расширить границы Франкского королевства и на востоке. После десятилетней борьбы он присоединил область Баварию, населенную германскими племенами. Больше 30 лет понадобилось Карлу, чтобы завоевать области, заселенные многочисленными племенами саксов. Язычники саксы продолжали хранить верность старым германским традииям, и не желали признавать власть франкского короля. В течение многих лет Карл совершал поход за походом в их земли, саксы терпели поражения, но после ухода франкских войск поднимали восстания. Король переселял сотни семей в другие части страны, но это не помогало. Однажды за нарушение клятвы верности он приказал казнить 4500 заложников. С самого начала завоевания Карл запретил языческую религию, сжег Священное дерево саксов, которому, по поверьям, было 800 лет, и силой крестил саксов, угрожая казнить всякого, кто будет придерживаться старых обрядов. Если вожди саксов отказывались переходить на сторону франков, им отрубали руки и выкалывали глаза, если соглашались — одаряли подарками и осыпали милостями. Так, где силой, где жестокостью, а где и хитростью, Карл расширял границы своего королевства, организовав более 50 походов. К 800 г. под властью короля оказалась огромная страна, населенная многими народами. По размерам она приближалась к бывшей Западной Римской империи. Среди придворных Карла родилась идея объявить Франкское государство ее наследником. Напомним, что до этого наследницей Рима три века считалась Восточная Римская империя, или Византия. Но там во времена Карла правила женщина-императрица Ирина. У германцев же издавна считалось, что женщина не может наследовать ни земли, ни власть. Значит, Ирина не могла считаться законной императрицей. К тому же она выколола глаза собственному сыну и этим вызвала осуждение как в Византии, так и в других странах. **25 декабря 800 г.,** на Рождество, папа Лев III торжественно надел на прибывшего в Рим Карла императорскую корону, поклонился ему до земли и поцеловал, как это делалось в древние времена. Император приказал сделать себе новую государственную печать с надписью «Обновление Римской империи» и выпустить монеты со своим изображением (с лавровым венком на голове).А через два года он потребовал от всего свободного населения империи личной присяги на верность. Западная империя была как бы восстановлена франкским королем. Но на самом деле государство Карла было не очень похоже на древнюю империю. Оно не имело постоянной столицы — вместе с двором император все время разъезжал по стране, подолгу задерживаясь то в одном, то в другом из своих 176 поместий или дворцов, пока там не заканчивались припасы. По старой германской традиции Карл рассматривал империю как свое достояние и уже при жизни распорядился, как ее следует поделить между сыновьями. Наконец, власть Карла Великого не была такой же беспредельной, как власть римских императоров. Огромную роль в империи играли могущественные магнаты. Карл приглашал их на собрания, где обсуждались самые важные вопросы. Со своей стороны, обиженные византийцы только за два года до смерти Карла признали его императором. Империя Карла распалась на три области-королевства. Эти области превратились впоследствии в три крупнейших государства Средневековой Европы - Францию, Германию и Италию. Но в начале своей истории они не были едиными. Каждое из них распалось на владения магнатов, которые, в свою очередь, дробились на более мелкие. Наступал период феодальной политической раздробленности, при которой власть королей была очень слабой, а владельцы отдельных областей и земель правили самостоятельно: собирали налоги, вершили суд, объявляли войны, чеканили монету и так далее. Западно-франкское государство было поделено между 20 магнатами. Потомки Карла еще долго сохраняли императорский титул, но он не давал им ни обширных земель, ни сильной власти. Христианство окончательно укореняется на Западе с VIII в. Но, приняв крещение, германцы не спешили забывать старинные обычаи. Об этом можно судить по тому, что «Варварские правды» — германские законы - грозили большими штрафами за свадьбы по старым обрядам, работу на Рождество и в другие праздники, нежелание крестить детей, жертвоприношения «идолам».

Франкские епископы составили в VIII в. «Перечень суеверий и языческих обычаев»: значит, они не исчезли за два века после принятия Хлодвигом христианства. Карл Великий приказывал саксам вслух повторять клятву, что они отрекаются «от дьявольского дела и слова и от своих идолов -Одина, Донара и Тио».Даже знатные германцы с трудом расставались с обычаями отцов. Например, викинг Роллон, став правителем области Нормандия, принял крещение. Перед смертью он подарил сто золотых монет церкви и одновременно принес в жертву своим прежним языческим богам сто пленников. Церковь освоила многие народные традиции. Она соединила время празднования Рождества Христова с языческим праздником зимнего солнцестояния. В старину германцы обходили с «идолами» поля, прося у богов хорошего урожая. Потом это стали делать священники с иконами в руках. Германцы носили на шее амулеты, христиане -кресты и ладанки. С VII в. появляются колокола, они возвещают о всех главных событиях в церковной жизни и о больших бедах вроде пожара, наводнения, нападения врагов.

**Карл Великий и Отцы Церкви: Иероним и Августин.**

Карл очень любил слушать за обедом или специально чтение особых сочинений. Больше всего — отцов церкви. Труды Августина были его настольной книгой. Отцами церкви называют выдающихся церковных ученых, раскрывших в своих сочинениях основные положения христианской веры. Западная церковь особенно почитает двух церковных писателей IV–Vвв. — Иеронима и Августина. Иероним (340-420) был родом из крестьянской семьи, но сумел овладеть многими науками и языками. Его любимой книгой была Библия. Иероним читал ее на греческом языке. Но многие жители Римской империи этого языка не знали, они говорили и читали на латинском. И тогда папа римский поручил Иерониму перевести Библию на народный латинский язык.Он прекрасно справился с очень трудной задачей. Его перевод получил название Вульгата (от латинского «вульгус»— народ). А в его душе не умирала любовь к античным авторам, особенно к Цицерону, хотя как христианин он должен был осуждать их сочинения. Однажды ему приснилось, что Бог вопрошает: «Кто ты, Иероним?» Тот отвечает: «Я христианин».

«Лжешь, -прогремело с небес, -ты цицеронианец». И Иероним отправился в пустыню каяться. Августин (354–430) служил епископом в одном из городов Северной Африки. Его мать была христианкой, отец — язычником. Вот как он описывает свои колебания перед принятием крещения в своей знаменитой «Исповеди». Августин. «Исповедь». Конец IV в. «Я все откладывал крещение. „Завтра, завтра“, - говорил я. И однажды услышал голос из соседнего дома, будто мальчика или девочки. Голос повторял нараспев: „Возьми, читай! Возьми, читай!“ Я понял эти слова как божественное веление. Тотчас открыл Послания апостола Павла и прочел первою попавшуюся на глаза главу: „Облекитесь во Господа Иисуса Христа“».Самое знаменитое сочинение Августина называется «О граде Божьем». Оно написано в ответ на падение «града» Рима в 410 г. Августин обвинил во всех бедах римлян-язычников. Он объявил земную жизнь грешной, государства - несправедливыми, людей -склонными ко злу. Только жизнь вечная, или небесная, названа истинной и безгрешной, небесный «град» -самым справедливым, а души людей, там обитающие, -добродетельными.

**Из сочинения древнеримского историка Корнелия Таци**та «О происхождении и местожительстве германцев» (или сокращенно «Германия»).

«У всех германцев одно и то же строение тел, свирепые голу­бые глаза, рыжие волосы, большой рост... У них грубые и обильные пиршества; средства для подарков составляют гра­беж и война... У них считается леностью и вялостью приобре­тать в поте лица то, что можно достать кровью. Когда они не воюют, то проводят много времени в охоте, а больше в празд­ности, предаваясь сну и еде. Самые храбрые и воинственные тогда ничего не делают; возложив заботу о доме, хозяйстве и полевых работах на женщин, стариков и наиболее слабых членов семьи, сами они коснеют в бездействии. Германские де­ти растут во всех домах голыми и грязными... Проводить день и ночь в попойках никому не вменяется в бесчестие. Частые, как это бывает между пьяными, ссоры редко кончаются руга­тельствами, а чаще убийством и ранами...»

Что нового вы узнали о германцах?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 1.Опираясь на текст отметьте знаком «+» черты связывающие Средневековую цивилизацию с Античностью:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Формальное сохранение императорской власти на территории бывшей Западной Римской империи. |  |
| 2. | Использование латыни в науке, литературе и в церковных делах |  |
| 3. | Традиции римского права. |  |
| 4. | Формирование государственного устройства варварских королевств по образцу и подобию римской империи. |  |
| 5. | Постепенное слияние романизированного населения с германцами в единый народ. |  |
| 6. | Продолжение дорог, амфитеатров, бань и других общественных зданий в городах. |  |
| 7. | Поклонение греческим и римским богам. |  |
| 8. | Христианская религия. |  |

**Задание 2**.**Двухвариантный тест «Возникновение и распад империи Карла Великого»**

Ответ на каждый вопрос: «Да» или «Нет»

**Вариант 1**

1.Основатель династии Каролингов - король Карл Великий.

2.Слово «король» произошло от латинской формы имени Карл, в честь Карла Великого.

3.Карл Великий расширил свои владения путем присоединения Италии, Испании, Британии.

4.Война с саксами была самой длительной и тяжелой.

5.Карл Великий вынуждал саксов принимать христианскую веру.

6.Карл Великий купил у папы римского титул императора.

7.Карл Великий собирал знатных франков на совет и издавал указы с их согласия.

8.Основатель династии Каролингов - Пипин Короткий.

9.При Карле Великом основную часть войска стали составлять крестьяне.

10.Титул императора Карл Великий получил в 850 году.

**Вариант 2**

1. Франкская империя была непрочной и просуществовала недолго.

2.По Верденскому договору, в 800 году империя Карла Великого была разделена между его внуками.

3.На территории империи Карла Великого образовались три королевства: Франция, Германия, Испания.

4.Франкская знать поддерживала Карла Великого потому, что он помогал ей захватывать новые земли.

5.В период феодальной раздробленности феодалы самостоятельно управляли своими землями, не подчиняясь королю.

6.Вассал - это военный слуга сеньора, получавший за службу земли с крестьянами.

7.Во Франции вассалы подчинялись своим сеньорам и королю.

8.Карл Великий был просвещенным человеком, поддерживал искусство, науку, но не умел читать.

9.При дворе Карла Великого был создан кружок мыслителей, получивший название «дворцовый университет».

10.При Карле Великом создавались капитулярии – сборники указов.

**Задание 3.Разгадай путаницу:**

1. Первая династия франкских королей **«ВОМИРЕГИН»** - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. «Старший по дому», главный министр франкского государ­ства. **«РАЙМОМОД»** \_\_\_\_\_\_\_\_

3. Название записанных норм обычного права франкских пле­мен. **«ЧАСИЛЕСЯКА»** \_\_\_\_\_\_\_

4. Имя первого франкского короля. **«ГДИЛОХВ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 4. Установите соответствие терминов и определении:**

|  |  |
| --- | --- |
| А) титул | 1. Правитель области во Франкском государстве |
| Б) магнат | 2. Крупное наследственное земельное владение |
| В) маркграф | 3. Почетное звание |
| Г) граф | 4. В империи Карла Великого управитель специ­ального округа, создаваемого вдоль границ, где возникали серьезные опасности |
| Д) Феод | 5. Крупный влиятельный землевладелец |

**Задание 5.Прочитайте отрывок из исторического документа и ответьте на вопросы:** «…И собрал Карл великое собрание своего войска в Саксонии…и установил над ней графов из числа знатнейших саксов. А когда узнал, что они снова отпали от веры и собрались во главе с Видукиндом для мятежа, он вернулся в Саксонию, опустошил ее и огромное количество саксов поразил своим грозным мечом. После того как мир был установлен и мятежи прекратились, король вернулся домой. Видукинд же, зачинатель всех зол и вдохновитель козней, пришел со своими приверженцами во дворец и …». Предположите, какова была дальнейшая судьба Видукинда? Чтобы ответить на вопрос вспомните, какую политику проводил Карл по отношению к саксонской знати.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 6.Прочитайте отрывок из исторического документа и ответьте на вопросы:** «…Затем граф сжимал в своих руках сложенные руки того человека, и они скрепляли свой союз поцелуем. Затем тот…выражал свою верность графу в следующих словах: Клянусь верой своей, что с этого времени я буду служить графу Вильгельму и никому более, я сдержу свою клятву по совести и без всякого обмана. И наконец, тот же человек клялся святыми реликвиями». Какая церемония описана в документе? Как вы поняли ее смысл? Кем после нее приходились друг другу ее участники?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7.Выполните тест:** 1. Карл Великий правил Франкским королевством с:А) 768 по 814 годы;Б) 758 по 804 годы;В) 868 по 914 годы.

2. Вставьте пропущенное слово. 799 год. Карл захватил множество…………….. с их жёнами и детьми, расселив их в различных областях своего государства, а землю их разделил между епископами, священниками и графами:А) арабов;Б) саксов;В) римлян.

3. Племянник Карла Великого граф Роланд известен тем, что:А) разгромил арабов;Б) покорил саксов;

В) прикрывал отход франкского войска в Пиренейских горах.

4. Саксы мужественно отстаивали свою свободу свыше:А) 30 лет;Б) 40 лет;В) 50 лет.

5. Карл Великий смог победить саксов когда:А) щедро наградил знатных саксов;Б) укрепил своё войско конницей;В) привлёк к войне союзников.

6. Карл Великий прибыл в Рим и провозгласил себя императором в:А) 700 году;Б) 800 году;

В) 820 году.

7. Феод – это:А) наследственное земельное владение, за которое надо было нести военную службу;Б) замок феодала.

8. Владелец Феода – это:А) крестьянин;Б) монах;В) феодал.

9. Укажите неправильный ответ. Карл Великий завоевал земли:А) саксов;Б) южных славян;

В) южные Пиренеи;Г) лангобардов.

10. В средние века существовало правило:А) «Нет земли без крестьян»;Б) «Нет пашни без господина»;

В) «Нет земли без господина».

**Задание 8.Кроссворд «Возникновение и распад империи Карла Великого»**

**По горизонтали:**

1.Германское племя, вытеснившее остготов из Италии.

2.Крупное наследственное земельное владение.

3.Крупный влиятельный землевладелец.

4.Город, известный тем, что в нем было заключено соглашение о разделе империи Карла Великого.

5.Управитель специального округа в империи Карла Великого, создаваемого вдоль границ, где возникали серьезные опасности.

6.Почетное звание.

7.Насильственное присвоение.

8.Династия франкских королей, основателем которой был Пипин Короткий.

9.«Старший по дому», главный министр франкского государ­ства.

**По вертикали:**

10.Пожалование земли пожизненно и на условии несения воен­ной службы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | 1 |  |  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |
|  | |  | |  | | 2 |  |  |  |  | |  |
|  | | |  | 3 |  |  |  |  |  |  | | |
|  | | | 4 |  |  |  |  |  |  |  | | |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |
|  |  | | | | | 6 |  |  |  |  |  | |
|  | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | |

**Задание 9.Разгадай путаницу «Возникновение и распад империи Карла Великого»:**

Титул монарха, главы государства, присвоенный Карлу Вели­кому папой римским. **«РЕТАМИРОП»** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предоставление крупным землевладельцам большой власти над населением определенной территории. **«МИТУТИМЕН»** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Династия франкских королей, основателем которой был Пипин Короткий. **«РИЛАКОНИГ»**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пожалование земли пожизненно и на условии несения воен­ной службы. **«ЦЕФЕБИЙНИ»** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Управитель специального округа, создаваемого вдоль границ, где возникали серьезные опасности. **«ФРАГРАКМ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 10.** Расположите события в хронологической последовательности:

А)утверждение в Франкском государстве династии Каролингов;

Б) падение Западной Римской империи;

В) завоевание Северной Галлии франками;

Г) правление Карла Великого;

Д) создание Папской области.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |

**В записную книжку эрудита**

Людская память сохранила один эпизод неудачного похода Карла Великого в Испанию в 778 г. На обратной дороге через Пиренеи в Ронсевальском ущелье на тыловую охрану франкского войска напал отряд местных жителей — басков. Франки были разбиты, среди прочих погиб и граф Бретани Хруотланд. Через три столетия во французском героическом эпосе «Песня о Роланде» этот почти неизвестный вельможа был воспет как идеальный рыцарь, племянник короля Карла под именем Роланд. Незначительная стычка была представлена как ве­ликая битва между христианами и мусульманами, а неудачный поход — как за­воевание всей Испании .

Долгое время у Карла не было столицы, и он разъезжал со своим двором по всей территории государства. Позже Карл пред­почитал останавливаться в Ахене. Госу­дарством Карл управлял с помощью ко­ролевского двора: те, кто служил ему в качестве конюшего или виночерпия, привлекались и к государственным делам. На местах власть по-прежнему находилась в руках графов, ко­торых назначал император. Епископы и аббаты тоже участвова­ли в управлении, выполняя поручения императора. Сам Карл проверял своих слуг во время постоянных разъездов. В этом ему помогали государевы посланцы, которых он рассылал во все стороны для контроля над графами.

**ТЕМА:Византийская империя в V- X веках. Византия - держава ромеев.**

К концу V века расселение варварских племен на землях Римской империи завершилось. Но судьба варваров поселившихся на Западе и на Востоке оказались различными. Если на Западе римское хозяйство пришло в полный упадок и бывшие римские подданные одичали подражая варварам-завоевателям. Напротив, на Востоке варвары подражая свободным земледельцам и горожанам постепенно перенимая христианскую веру и греческий язык сливаясь в новый народ-ромеев (мы часто называем их византийцами).Политическая и религиозная жизнь Византии в VI-VII веках была очень 6урной. Устойчивых законов престолонаследия не было,после смерти очередного владыки его наследником становился как правило самый удачивый и хитрый из полководцев или министров. Похожий разброд происходил и в церкви. Православные ромеи горячо спорили с арианами, несторианами, монофизитами и обычно одерживали верх в имперской столице - Константинополе.Но побежденные раскольники и еретики тут же начинали проповедь на окраинах державы - в Сирии, Египте или Закавказье. Местные жители угнетенные тяжкими налогами, поддерживали мятежных проповедников и восставали , что нередко приводило к переходу пограничных провинций Византии во власть враждебных соседей - персов или арабов. Попытки византийских императоров их называли также по-гречески, базилевсы) соединить под своей властью все бывшие владения Рима были малоуспешны. Самую серьезную попытку предпринял император Юстиниан I (521-565гг). Трудолюбивый, блестяще образованный и талантливый правитель он вел постоянные войны: с персами в Закавказье и Месопотамии, с вандалами в Африке, с готами в Италии. Каждая война заканчивалась победами византийских полководцев- Велизария, Нарзеса и других, но потом на завоеванные территории приходили имперские чиновники и начинали взыскивать многолетние недоимки с уже разоренных войной местных жителей. Например, война с готами затянулась на 18 лет, население страны сократилось в 5 раз. Рим так обезлюдел, что на его площадях уцелевшие жители разводили огороды, а весь север страны захвачен новыми германоязычными варварами- франками и лангобардами. Войны Юстиниана не привели к прочным успехам. В эпоху Юстиниана был разработан огромный свод законов римского права, дополненный под руководством самого императора. Юстинианов кодекс стал учебником для многих поколений юристов и образцом при составлении новых законов в большинстве стран Европы. В начале VII века Византию постигли новые тяжкие испытания. Натиск персов с востока привел к потере Сирии и Египта. Войска шаха Хосрова II Парвиза (591-628гг.) достигли берегов Босфора и осадили Константинополь с помощью кочевников-авар, которые владели землями будущей Венгрии и Болгарии. В этот момент впервые проявилось единство ромеев. Брошенные своим бездарным императором, они сплотились вокруг патриарха и выбрали нового императора-полководца Ираклия(610- 641 гг.). Ираклий провел небывало дерзкий маневр: во главе отборных войск переправился по Черному морю в тыл персов и осадил их столицу –Ктесифон. Одновременная осада двух враждующих столиц вскоре привела к мирным переговорам. В 30-ые годы VII века возник Арабский халифат. В 632 году войска арабов вторглись в в византийскик провинции-Сирию и Египет, они снова перешли в руки иновецев. 672 году армия и флот Муавии(661-680гг.) осадили Константинополь. Исход осады решила военная новинка «греческий огонь» (смесь нефти с серой и селитрой), ромеи сумели рассеять вражеский флот. На Ближнем Востоке установилось равновесие великих держав –христианской Византии и Арабского халифата, но ни одна из сторон не смогла добиться решающего перевеса.Наряду с ромейско-арабским противостоянием на Востоке к концу VII века, на западной границе сложилось похожее противостояние ромеев и болгар. Этот тюркоязычный народ появился в Причерноморье еще в V веке- в составе войск Аттилы. В середине VII века, теснимые хазарами, они переселились на Балканский полуостров, подчинив местных славян. Болгарские ханы стояли у власти, постепенно перенимая язык и обычаи более многочисленных славян. В 681 году болгары во главе с ханом Аспарухом разбили византийцев. Эта война растянулась на 150 лет.

**Константинополь, его Большой дворец и стены.**

Константинополь начинает бурно расти со второй половины IV в. Его центром становится Большой императорский дворец —город в городе, обособленный комплекс сооружений: залы для приемов, канцелярии, помещения для придворной гвардии,конюшни, склады с оружием, гавани, бани, тюрьмы.Через весь город проходила Средняя улица. Она была вымощена красивыми каменными плитами, украшена портиками и колоннадами. Здесь были расположены важнейшие общественные здания. Помня об участи Рима в 410 г., императоры в начале V в. окружили Константинополь мощными стенами с башнями.Они защищали город с суши и с моря. Три ряда стен с огромным рвом, 500 башен надежно защищали столицу. Никто не мог взять Константинополь вплоть до 1204 г., когда крестоносцы туда ворвались обманом.Константинополь был и важным церковным центром: в нем при Юстиниане было 68 монастырей. После постройки храма Св. Софии там проходила заключительная часть церемонии избрания императора. Юстиниан добавил славы Константинополю. При нем город превратился в «Око вселенной»: был перестроен Большой дворец, другие дворцы, водопроводы, бани, площади.

**Наука в Византии Лев Математик**

      Одним из самых знаменитых византийских ученых был живший в IX в. Лев Математик, отличавшийся редкой разносторонностью интересов. Он разрабатывал проблемы физики и акустики, математики и астрономии, занимался и практической механикой. Он преподавал в столичной высшей школе предметы квадривиума, добиваясь от слушателей понимания, а не простого зазубривания. Он разыскивал, изучал и комментировал древнегреческие математические рукописи — Евклида, Архимеда и других, собрал богатейшую библиотеку. В истории науки немалую роль сыграло широкое применение им букв вместо цифр для выражения арифметических отношений. В то же время он уделял внимание рассмотрению внутреннего мистического смысла чисел, много занимался астрологией. По некоторым сведениям, он создал что-то вроде светового телеграфа, с помощью которого известия о событиях на границах с арабами в кратчайший срок достигали столицы. Лен Математик пользовался почетом и уважением при дворе, стал митрополитом Фессалоники.

**Византийские школы**

      Как и в целом в культуре, в устройстве школ и развитии системы образования в Византии роль античных традиций была несравненно больше, чем на Западе. Здесь сохранилось единое государство, для управления которым требовалось множество образованных чиновников. Поэтому грамотных людей здесь было больше, чем в Западной Европе. В IV-VI вв. школьники-христиане переписывали в тетради те же занимательные истории и списки имен мифологических героев, что и их античные ровесники, лишь изредка добавляя стихи из Псалтыря; правда, в начале каждой страницы теперь тщательно вычерчивался крест. Постепенно памятники церковной литературы все шире проникают в программы светских школ; происходит синтез языческих и христианских элементов. Обучение ребенка начиналось в 6—8 лет. Первые три года учили читать и писать (обычно на текстах Гомера и Эзопа), считать и петь, сообщали элементарные сведения по мифологии и истории. Большинство учеников этим и ограничивалось, меньшинству же предстоял еще долгий путь. Они поступали в школы грамматиков, где изучали произведения древнегреческих авторов, а в более позднее время — также Библию, комментарии к ней, молитвы, труды Отцов Церкви. Следующей ступенью были школы риторики, куда поступали в 16—17 лет. Риторика считалась важнейшим средством для духовного развития. Образцом стиля считались речи Демосфена.

Высшее образование давали школы философов (иногда некоторые из них неточно называют университетами), где изучали предметы квадривиума, а также логику, физику, этику. Огромное внимание уделялось Платону и Аристотелю. Имелись, конечно же, и школы, где давали юридическое образование, а также высшие богословские школы. Однако основная обязанность обучать молодежь основам христианства была возложена не на школы, а на семью и Церковь. В большинстве школы были частными или государственными, монастырских было относительно немного, и предназначались они только для будущих служителей Церкви.

**Восстание «Ника»**

      В 532 г. в ответ на рост налогов и произвол императорских фаворитов в Константинополе вспыхнуло восстание против Юстиниана, названное по кличу повстанцев «Ника!» (по-гречески — «Побеждай!»). Восстание началось на ипподроме, бывшем в Константинополе не только местом состязаний, но и центром общественной жизни. В ложу императора бросали камни, весь город пришел в волнение, начались пожары. Восставшие выдвинули своего кандидата на престол. Растерянный Юстиниан хотел бежать морем, но сохранившая самообладание Феодора потребовала от императора решительных действий, закончив словами: «Смотри, чтобы спасшемуся тебе не пришлось предпочесть смерть спасению. Мне же нравится древнее изречение, что царская власть — лучший саван». Слова Феодоры воодушевили Юстиниана и придворных, восстание было жестоко подавлено.

**Задание 1. Найдите в тексте ошибки.**

Византия возникла как самостоятельное государство в 512 году в результате разделения Римской империи. Жители Византии именовали свое государство Греческой империей, а себя – греками. Территория империи охватывала страны древней земледельческой культуры, среди них Египет, Галлию, Сирию,Палестину. Византия славилась многочисленными богатыми городами: Константинополем, Александрией, Римом, Антиохией, Иерусалимом. Первое место принадлежало столице империи Риму.

**Задание 2.**Один из современников Юстиниана, знаменитый византийский историк Прокопий Кесарийский в своих произведениях создал противоречивый образ императора: с одной стороны, он показал его как жестокого тирана, а с другой стороны-как мудрого политика и реформатора. Подумайте, какие деяния Юстиниана позволили ему охарактеризовать императора. А какое мнение о Юстиниане сложилось у вас?

**Задание 3.**С какими противниками пришлось вести борьбу Византии в VI- IX веках.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 4**. Подумать и ответить на вопрос: почему период правления Юстиниана называют

«Веком Юстиниана»? (Век = 100 годам). Записать ответ в тетрадь.

Юстиниан правил в Византии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лет.

Период правления Юстиниана называют «Веком Юстиниана» потому, что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

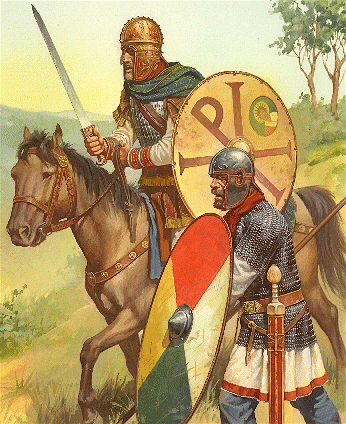
**Задание 5.**Император: правитель и воин. Подумайте , мастера каких профессий работали над созданием одежды, доспехов, оружия для императора. Ответ записать в тетрадь.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**Задание 6.**Византийская пехота таксиархий IX -XI веков:военоначальник, тяжелый и легкий пехотинец. Всадник и пехотинец IV- VII веков. Опишите вооружение воинов.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**Задание 7**.**Отметьте знаком «+» верные высказывания:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Благодаря усилиям императора Юстиниана I византийцам удалось полностью прекратить вторжение славян на территорию империи |  |
| 2. | До церковного раскола Папа римский возглавлял как западную, так и восточную христианскую церковь |  |
| 3. | Болгарское царство было создано тюрками-кочевниками |  |
| 4. | Главным внешнеполитическим противником Византии в начале VII века был Иран |  |
| 5. | Великий Шелковый путь соединял Константинополь и Китай |  |

**Задание 8.Расположите события в хронологической последовательности:**

А)строительство в Константинополе собора Святой Софии;

Б)возникновение первого Болгарского царства;

В) основание Константинополя;

Г) возникновение Византийской империи.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  |  |

**Изучаем источники:**

**Задание** 9.X в. Рассказ Лиутпранда, посла итальянского короля Беренгара, о придворном церемониале во дворце василевса.

«В Константинополе к императорскому дворцу непосредственно прилегает зал уди­вительной пышности и красоты, который греки называют Магиавра, или Золотая палата... Перед императорским троном стояло дерево из позолоченного железа, и на его ветвях сидели самые разные птицы, тоже из позолоченного железа, и каждая птица что-то пела. Сам трон был сконструирован так, что он то казался низким, то вздымался высоко вверх. С обеих сторон трон стерегли огромные львы из позоло­ченного металла или дерева, они били хвостами по полу и ревели, разевая пасти и шевеля языками...В том зале два евнуха подвели меня к императору. Когда я вошёл, львы заревели, а птицы запели. Когда я третий раз распростёрся перед троном и поднял голову, то увидел императора, что сначала сидел немного выше меня, почти под самим потол­ком зала и одетого в другие одежды. Как они это сделали, я не знаю...»

1. Что во время императорского приема поразило итальянского посла больше всего?

2. Что подтверждает высокий уровень развития техники в Византии?

3.Для чего существовал столь пышный церемониал?

4. Как посол должен был приветствовать императора?Почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 10.**Император, основавший город, назвал его Новым Ри­мом, Более известен этот город под другим именем.

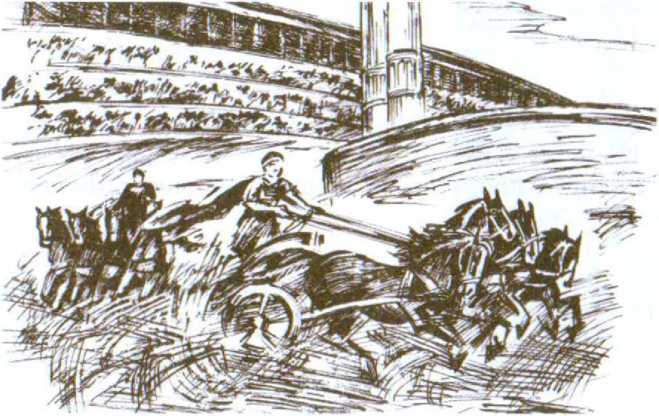
А)Надпишите названия бухты, пролива и моря, омыва­ющих полуостров, на котором расположен город.

В)Напишите названия знаменитых сооружений этого города:

С)Напишите названия двух частей света, разделенных узким морским проливом; город расположен как бы на стыке двух частей света.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 11.** Рассмотрите рисунок нашего време­ни. Опишите по рисунку любимое развлечение византийцев.



**Задание 12.**Что входило в состав «греческого огня»? Что испытывали враги византийцев подвергаясь воздействию этого оружия?

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

****

**Греческий огонь — грозное оружие византийцев. Миниатюра конца XI — начала XII в. Византийское войско.**

**В записную книжку эрудита**

Впервые византийцы использовали «греческий огонь» в 70-х гг. VII в. Эго была горючая метательная смесь, которую изготовляли из нефти, смолы, селитры и серы. Её изобрел византийский ученый Каллиник. С помощью специальных труб эту смесь извергали на вражеские суда или осадные механизмы, превращая их в пепел. Спастись даже вплавь было невозможно, потому что смесь горела и на воде. Грозное оружие неоднократно приносило византийцам победу. Секрет его изготовления держался в тайне.

Ещё до раздела империи Константин Великий решил перене­сти центр империи из Рима на восток. На берегу Босфорского пролива, на месте бывшей древнегреческой колонии Византий, император в 324 году лично наметил контуры огромной терри­тории «второго Рима» - будущей столицы, названной его име­нем. Расположение города на перекрёстке важнейших торговых путей (сухопутного из Европы в Азию и морского из Чёрного моря в Средиземное) определило быстрый рост населения го­рода и расцвет его экономики. Несколько веков Константи­нополь был самым большим городом Европы. Нигде больше не было таких неприступных крепостных стен, великолепных церквей и дворцов, рынков и гаваней. Здесь по-прежнему процветали ремёсла, о которых успел забыть оскудевший За­пад: производство стеклянной посуды, роскошных тканей, юве­лирных украшений. Византийские купцы торговали с Индией и Китаем. В глазах западноевропейцев Византия и её столица оставались олицетворением богатства и могущества.

**ТЕМА: Арабы в V- X веках**

**Дополнительный материал**

Вранее Средневековье, когда в результате Великого переселения народов менялся облик Европы, не менее значительные события происходили и на востоке. Разрозненные прежде арабские племена приняли новую религию – ислам и создали государство на обширных территориях Азии и Северной Африки. Они разгромили Иран, захватили половину земель Византии, завоевали всю Северную Африку. На востоке они достигли Афганистана и предгорий Тянь-Шаня. Такие успехи требуют объяснения.

***Вдоль берега Красного моря пролегал старинный торговый путь из Византии в Африку и Индию*.** В оазисах на этом пути возникали торговые поселения и города с базарами, постоялыми дворами (караван-сараями) и святилищами местных божеств. Самым крупным из них был город Мекка. Состоятельные горожане жили здесь в больших каменных домах. Дважды в году - летом и зимой - они снаряжали караваны в соседние страны.Каждую весну четыре месяца в Мекке длились ярмарки (ежегодные или сезонные торги). Кочевники пригоняли сюда скот и обменивали его на хлеб, ткани, оружие, посуду. Во время ярмарок в Мекке и ее окрестностях объявляли общий мир: запрещались ссоры, вооруженные стычки, нападения на караваны. Такого же закона придерживались во время ярмарок и в Западной Европе.В Мекке было расположено древнее святилище - храм Кааба (что значит «куб»), служивший святым местом для всех арабов. Знать Мекки руководила религиозными обрядами, снабжением прибывших паломников пищей и одеждой.***Племена бедуинов.*** Бедуины делились на множество племен и родов. Из-за пастбищ часто происходили стычки между племенами. Ожесточенные схватки вызывал и уже известный нам по Западной Европе обычай кровной мести: за убийство или оскорбление родича мстил весь род и даже племя. Войны между племенами длились иногда десятилетиями. Каждое племя поклонялось своим божествам, а это еще более усиливало рознь среди арабов.Во главе племен стояли вожди. Они руководили воинами во время набегов, выбирали места для кочевий, разбирали споры между членами племени. Обычно вождя выбирали из богатого рода, чтобы он при нужде мог кормить бедняков и выкупать пленников.Объединение враждовавших между собой арабских племен было ускорено борьбой с внешними врагами. В конце VI века Иран захватил южную часть Аравии, а позднее Византия укрепилась на севере полуострова. Арабская торговля была нарушена.

***Мухаммед - основатель ислама.*** Объединению арабских племен способствовала новая религия - ислам. Основатель ислама - житель Мекки Мухаммед (в Европе его называли Магомет) шести лет остался сиротой; о нем заботились бедные родственники, а он пас их коз и овец. Его посещали видения - он говорил, что слышит голос Бога. Примерно в 610 году Мухаммед выступил с проповедью новой религии. Он утверждал, что нет других богов, кроме всемогущего единого Бога - Аллаха, а себя называл «посланником Бога» - его Пророком. Мухаммед призывал арабов прекратить вражду и объединиться, приняв одну веру.В проповедях Мухаммед обличал «несправедливо наживающих богатство», призывал богачей помогать бедным и сиротам, выкупать на волю и освобождать рабов. Его сторонники видели в нем посланника небес. Все, кто принимал новую религию, называли себя, мусульманами, то есть «покорными Богу».Влиятельная мекканская знать отнеслась враждебно к проповеди Мухаммеда. Опасаясь за свою жизнь, в 622 году Мухаммед со сторонниками переселился в соседний оазис, позднее названный в его честь Медина - «город Пророка». Год переселения - хиджра - стал начальной датой мусульманского летосчисления.В Медину со всех сторон сходились последователи Мухаммеда. В борьбе с Меккой они постепенно брали верх. В 630 году знать подписала с Мухаммедом соглашение и открыла перед ним ворота Мекки. Большинство арабских племен приняли ислам и признали власть Мухаммеда. Сопротивление непокорных было подавлено посланными против них отрядами. Мекка, как и Медина, превратилась в священный город всех мусульман, а Кааба - в главное их святилище. Мухаммед стал главой Арабского государства и мусульманской церкви. Ко времени его смерти под властью мусульман оказалась большая часть Аравии.

***«Аллах видит то, что вы делаете».*** Мухаммед высказывал свои мысли как «откровения», переданные ему Богом. Его речи записывали ученики на пальмовых листьях и камнях, заучивали наизусть. После смерти Мухаммеда эти записи были переработаны и составили священную книгу мусульман Коран (в переводе значит «Чтение»).Текст Корана состоит из коротких фраз, которые похожи на заклинания. Их легко запомнить. Коран состоит из 114 глав, называемых суры.В Коране (как и в Ветхом Завете Библии) сказано, что Аллах сотворил мир за 6 дней. После всех живых существ Аллах на шестой день сотворил из глины первого человека - Адама и из его ребра - Еву. А седьмой день - у мусульман это пятница - стал днем отдыха.Коран учит, что Аллах - всемогущий и всеведущий, он предопределяет судьбу и поведение каждого человека: «Не постигнет нас ничто, кроме того, что начертал нам Аллах»; «Аллах видит то, что вы делаете». Коран требует полного подчинения его воле. Покорные воле Аллаха после смерти попадают в рай, а грешники - в ад, где горят в негасимом огне.В Коране говорится, что неравенство среди людей установлено Богом. Мусульманин не должен нарушать установленный Богом порядок: «Не засматривайся очами своими на те богатства, какими Мы наделяем некоторые семьи».

***Мораль и право.*** Считалось, что все законы и правила поведения мусульман изложены Мухаммедом и его ближайшими сподвижниками. Поэтому государство не должно издавать новые законы, а лишь исполнять волю Аллаха, переданную Мухаммедом и записанную в Коране. На основе Корана юристы разработали правила поведения - шариат («правильный путь»). Судили мусульман знатоки Корана, духовные судьи - кади.Мусульманская мораль, как и христианская, предписывает верующему: не убивай, не кради, не лги, люби ближнего, уважай родителей. Мусульманин должен быть скромным и терпеливым, мужественно сносить жизненные трудности и невзгоды, платить долги. Коран запрещает ростовщичество, но поощряет занятие торговлей. Мусульманам запрещается пить вино, играть в азартные игры, так как то и другое мешает ежедневной молитве.Коран закрепил господство мужчины в семье и обычай многоженства, разрешая мусульманину иметь 4 жены (но не больше), если он может их содержать. Жена не приносит приданого. Напротив: родственники выдавали женщин, даже малолетних, замуж за плату - калым, фактически продавали их, отдавали под полную власть мужа.Ислам имел огромное влияние на культуру, обычаи и нравы, право и мораль не только арабов, но и жителей завоеванных ими стран.



**Мечеть Омара в Иерусалиме. VII в. Коран. XIV в.**

***Завоевания арабов.*** После смерти Мухаммеда Арабским государством управляли халифы («заместители» Пророка). Первые четыре халифа были его ближайшими родственниками и учениками.При первых халифах многочисленные отряды арабов вышли за пределы Аравийского полуострова. Главную силу их войска составляла стремительная, легкая конница. Арабы лавиной обрушились на Византию и Иран. Эти страны были истощены длительной войной друг с другом и не оказали арабам сильного сопротивления. Многие города сдавались завоевателям без боя, с условием, что жителям сохранят жизнь и имущество. Местные жители говорили: «Бог мести послал арабов, чтобы освободить нас от жестокости ромеев». В короткий срок арабы захватили богатейшие византийские провинции - Сирию, Палестину и Египет, завоевали огромное Иранское царство.В начале VIII века арабы возобновили наступление. В Северной Африке они подчинили себе племена берберов и вынудили их принять ислам. Постепенно все африканское побережье Средиземного моря стало арабо-мусульманским. В 711 году арабы переправились через Гибралтарский пролив на Пиренейский полуостров. Королевство вестготов, ослабленное борьбой знати за престол, было за несколько лет почти полностью завоевано арабами. Только жители северной, горной части Испании и части Португалии не были покорены. Затем арабская конница перешла через Пиренеи и напала на королевство франков, но, как вы знаете, там арабы были отброшены на юг.На востоке завоеватели встретили сопротивление народов Кавказа и Средней Азии. Лишь направив большие армии и пользуясь раздорами между племенами, арабы покорили Северный Кавказ, но их власть была здесь непрочной. В борьбе за Среднюю Азию арабы столкнулись с Китаем, и в 751 году нанесли китайскому войску поражение в Атлахской битве. Подчинив Восточный Иран и Афганистан, арабы проникли в Северо-Западную Индию.Так в течение VII и первой половины VIII века образовалось огромное государство арабов - Арабский халифат со столицей в Дамаске. Владения халифата раскинулись от берегов Атлантического океана до границ Индии и Китая.

***Правление Аббасидов.*** В 750 году власть в халифате перешла к династии Аббасидов.Во время их правления арабы проникли на такие важные территории, как острова Сицилия, Кипр, Крит и часть юга Италии.Вся земля в халифате считалась собственностью халифа. Своих родственников и приближенных он назначал наместниками провинций. Наместники - эмиры - за счет налогов с населения содержали чиновников и войско, руководили завоевательными походами. Крестьяне в завоеванных областях были обложены высокими налогами.Сначала принявшие ислам освобождались от подушного налога, что подталкивало многих жителей завоеванных стран к переходу в новую веру. Затем эта льгота была отменена.Мусульмане составили большинство населения Сирии, Египта и значительной части Африки, Ирана, Ирака, Афганистана, части Индостана. Позже ислам утвердился в Средней Азии, у ряда народов Северного и Восточного Кавказа и Поволжья.Вскоре после прихода к власти Аббасидов халиф перенес столицу в Багдад на реке Тигр. Место для столицы было выбрано удачно: в плодородной, густо заселенной долине Междуречья пересекались торговые пути из Аравии, Сирии, Закавказья, Ирана. Государство арабов при Аббасидах называли Багдадский халифат.

***Халиф Харун ар-Рашид.*** Временем расцвета Багдадского халифата считаются годы правления Харуна ар-Рашида (768-809). Современник Карла Великого, он был героем сборника сказок «Тысяча и одна ночь». В них Харун предстает справедливым государем. Чтобы узнать нужды подданных, он, переодетый, ходит ночами по Багдаду в сопровождении ве-зйра (советника) и телохранителя.На самом деле Харун ар-Рашид был коварным и жестоким деспотом. Подданные его ненавидели, он боялся жить в Багдаде и поселился в крепости за городом. В столицу халиф наведывался, чтобы наказаниями добиться от жителей уплаты недоимок по налогам. Завидуя богатству и влиянию своего визира из знатного иранского рода, он приказал его казнить, а богатства, дворцы и имения забрал в казну. Харун пытался еще более расширить владения халифата. Он воевал с Византией и опустошил ее владения в Малой Азии, но серьезных успехов в этой войне не добился.

***Распад халифата.*** Все немусульмане в халифате были обложены высокими налогами и должны были содержать за свой счет армию. Жители завоеванных стран не имели права носить оружие, должны были отличаться от арабов одеждой, ездить верхом только на мулах. Им не разрешалось выступать в суде свидетелями против мусульман.В VIII-IX веках по халифату прокатилась волна народных восстаний против владычества арабов, что подтачивало силы халифата.Чтобы успешно подавлять народные восстания, один из халифов приказал набрать войско среди пленных тюрок - жителей Средней Азии. Из них была создана преданная халифу гвардия. Но позднее начальники гвардии приобрели такую власть, что по своей воле возводили на престол и свергали халифов.Наместники-эмиры стали передавать по наследству свои должности вместе с полученными в управление провинциями. Опираясь на собственные военные силы, они отказывались повиноваться халифу и становились независимыми правителями.В середине VIII века один из противников халифа захватил власть в Кордове. Образовалось самостоятельное арабское государство в Испании - Кордовский эмират (с X века - Кордовский халифат).

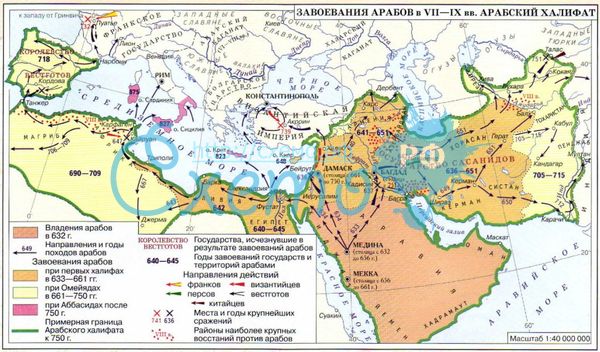
В IX веке от Багдадского халифата отделились Египет и другие провинции в Северной Африке, Средняя Азия, Иран, Афганистан. Под властью багдадского халифа осталась лишь Месопотамия. Но и ее подчинила правившая в Иране династия.К середине XI века большая часть арабских владений на Ближнем Востоке была завоевана турками-сельджуками, пришедшими из Средней Азии. В 1055 году они захватили Багдад. Правитель турок-сельджуков был коронован халифом и получил от него титул султана.

**БАГДАД ВРЕМЕН «ТЫСЯЧИ И ОДНОЙ НОЧИ»**

      В 762 г. халиф ал-Мансур из династии Аббасидов основал на берегу реки Тигр новую столицу. Официально она называлась Мадинат ас-Салам —«Город Мира», но в историю вошла под названием Багдад (так именовалось расположенное здесь когда-то древнее селение). Новую столицу строили одновременно 100 тыс. человек, и она была воздвигнута всего за 4 года. Очень быстро Багдад стал одним из самых больших городов в мире. Город был защищен тройным кольцом крепостных стен. В центральной части располагался дворец халифа «Зеленый купол», названный так из-забирюзовой изразцовой облицовки огромного купола, возведенного над тронным залом. Придворная жизнь сочетала размах и сказочную роскошь с утонченностью. Багдад быстро стал культурным центром Халифата. В основанном здесь при халифе ал-Мамуне «Доме мудрости» трудилось множество переводчиков и ученых, переписчиков и переплетчиков. За редкими греческими рукописями специально отправлялись в Византию. Именно в Багдаде в Х-ХI вв. сложились первые сказки знаменитого сборника «Тысяча и одна ночь».

**Задание 1**.Задание: Определите по карте территории каких государств

завоевалиарабы?



**Задание 2.**.Какие из стран современной Европы были (в разные времена полностью или частично) под властью мусульман?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3**.Могла ли религиозная вспышка ислама в Аравии произойти не в VII веке, а на 100, 200,300 лет раньше или позже? (Какие последствия она могла бы иметь в этом случае).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 4.**Отчего арабы в VII веке легко захватили Cирию и Египет, с трудом завоевали Иран, а Византию подчинить не смогли.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 5.** Отчего арабы легко подчинили Северную Африку, с трудом- Иберию (Испанию), а франков победить не смогли?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 6**.Какие народы сражались в битве при Пуатье в 732 году на стороне А6дар-Рахмана и какие на стороне Карла Мартелла? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7.**Как изменилась бы судь6а 3ападной Европы, если бы 732 году арабы победили франков в 6итве при Пуатье?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 8.**Какие народы участвовали в Таласской (Атлахской) битве 751 года на стороне ара6ов и какие - на стороне китайцев?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 9.** Почему Иерусалим считается у мусульман также священным городом, как Мекка и Медина? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 10**.Что общего между исламом и иконоборчеством?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 11.** На территории каких государств СНГ побывали войска халифата?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 12.**Задание: **«Жизнь Пророка Мухаммеда».** Определить последовательность событий и вписать соответствующие номера в пустые клетки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Переселение из Мекки в Медину |  |
| 2. | Женитьба на вдове Хадидже |  |
| 3. | Начало пророческой деятельности |  |
| 4. | Разрушение языческих идолов в Мекке |  |
| 5. | Основание государства |  |
| 6. | Борьба с Меккой и ее знатью |  |
| 7. | Смерть отца и матери |  |

**Задание 13.** Подчеркните правильную дату образования арабского государства:

-560 год;

-862 год;

-705 год;

-630 год;

- 980 год.

**Задание 14.** Командовал ли войском франков Карл Великий в битве при Пуатье, в которой арабы были разбиты и отброшены в Испанию?

-да;

-нет;

- затрудняюсь ответить.

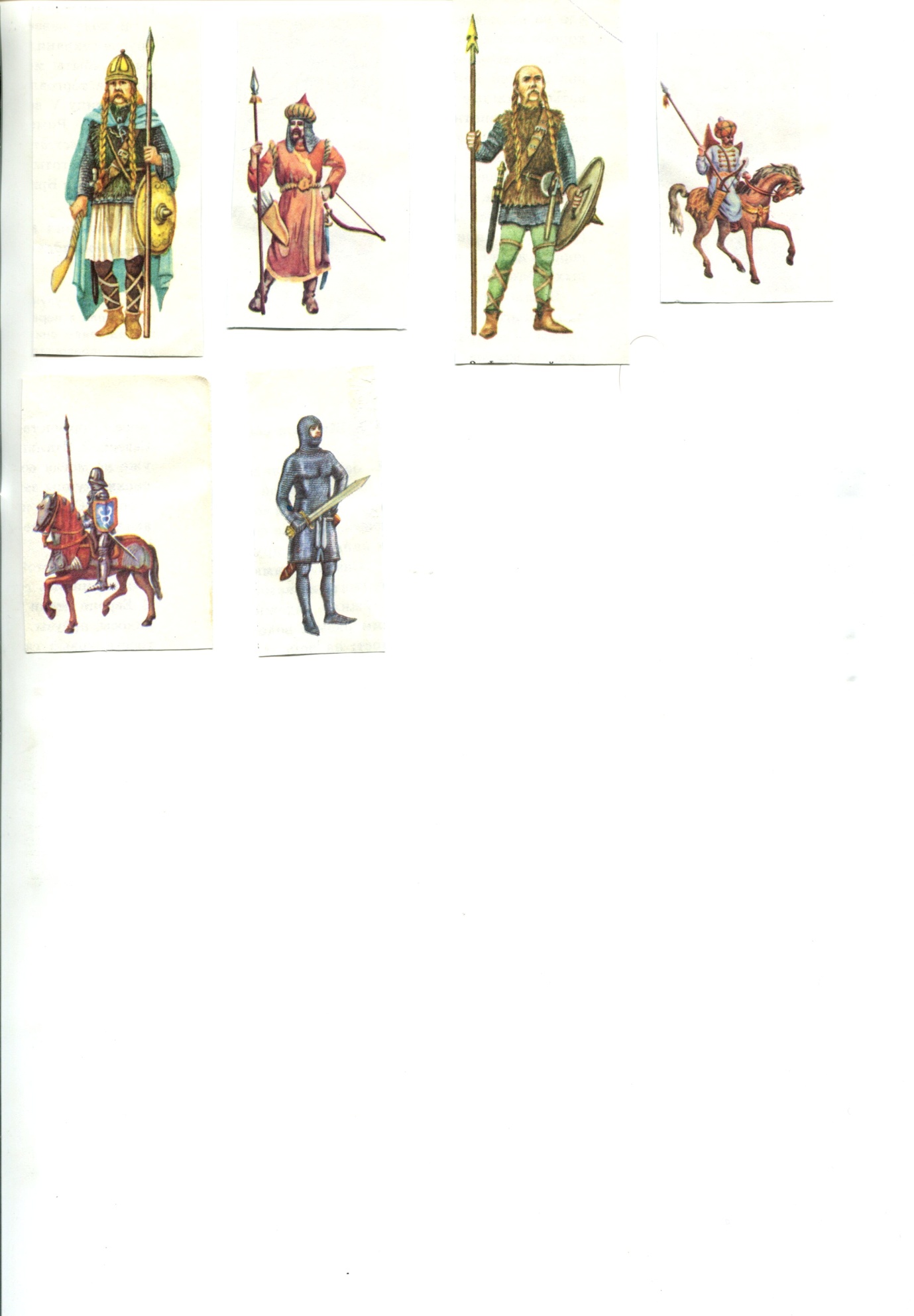
**Задание 15.** Напиши арабскими цифрами число «девятьсот шестьдесят восемь»-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**Задание 16.** Текст №1. Прочитайте текст и ответьте устно на вопросы:

*А)Что общего в представлениях ислама и христианства?*

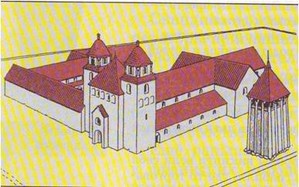
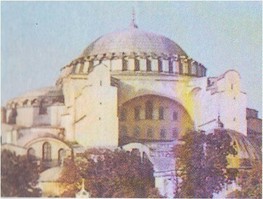
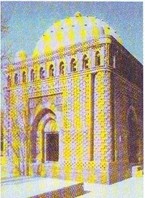
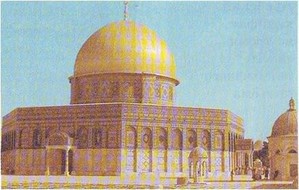
*В)Какие представления о Боге были у арабов до начало проповеди Мухаммеда?*

«Мухаммед начал провозглашать Коран перед своими соотечес­твенниками. Мысли его были просты. Он призывал мекканцев от­казаться от веры в множественность божеств, поклоняться только одному единственному богу- Аллаху. Этого бога мекканны знали и прежде, но как одного из многих. Теперь им объявлялось, что так зовут единственного бога. Других же божеств просто не существует; те, кто верит в них, заблуждаются и будут за это наказаны. Аллах со­творил мир - небеса, землю, звезды, горы, растения и человека. Он облагодетельствовал людей, дал им средства пропитания, обеспечив их благоденствие. Люди возгордились, считая, что они сами -творцы всех благ. Но все в мире совершается по воле аллаха <...>.Жизнь человека не бесконечна. Миру придет конец. Тогда все будет перевернуто и уничтожено; все мертвецы воскреснут и будут приведены к Аллаху на суд. С каждого будет спрошено по его делам, и каждому будет по ним воздано. Те, кто верил в Аллаха и поступал благочестиво и праведно, будут навечно помещены в райские сады и будут жить там в блаженстве под сенью тенистых деревьев у про хлад­ных ручьев. Тех же, кто был неправедным и верил в языческих богов, ждет огонь Геенны, страшные мучения жара и холода».   
**Задание 17.**На рисунках изображены пешие арабские войны. Перечислите, какое у них имелось вооружение:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**Задание 18.**Какие из приведенных храмов являются христианскими и мусульманскими?

**Задание 19. Выполните тестовые задания: арабы в 6-11 веках.**

1. Родиной арабов был обширный:А) Аравийский полуостров;Б) Пиренейский; полуостров;

В) полуостров Малая Азия.

2. Главное занятие бедуинов:А) скотоводство;Б) земледелие;В) торговля.

3. «Кораблём пустыни» называли бедуины:А) лошадь;Б) верблюда;В) осла.

4. Самым крупным городом арабов был город:А) Медина;Б) Мекка;В) Басра.

5. Кааба – это:А) город на юге Аравийского полуострова;Б) оазис в пустыне;

В) старинный храм с «чёрным камнем».

6. Родовой строй у арабов пришёл в упадок к:А) началу 7 веку;Б) середине 7 веку;

В) концу 7 века.

7. У арабов была религия:А) буддизм;Б) ислам;В) христианство.

8. Житель Мекки Мухаммед – это:А) лучший погонщик верблюдов;Б) богатейший купец;В) основатель ислама.

9. Священной книгой мусульман был (была):А) Талмуд;Б) Коран;В) библия.

10. Большинство арбских племён приняло ислам в:А) около 530 года;Б) около 630 года;В) 639 году.

11. Арабским государством управляли:А) халифы;Б) цари;В) императоры.

12. Арабы вели успешные войны с соседями. Северную Африку они покорили в:

А) конце 7 века;Б) начале 8 века;В) конце 8 века.

13. У г.Пуатье франки нанесли арабам поражение в:А) 632 году;Б) 732 году;В) 832 году.

14. Арабский Халифат образовался в:А) 4-5 веках;Б) 6- первой половине 7 веках;

В) 7- первой половине 8 веках.

15. Столицей Арабского Халифата был город:А) Домасск;Б) Медина;В) Мултан.

**Задание 20.**Мухаммед сказал: «Рай ближе к любому из вас, чем шнурок на сандалии, но и огонь ада так же близок».

Подумайте, в чем смысл этих слов. В какой мере, со­гласно исламу, от самого человека зависит его судьба по­сле смерти? Обоснуйте вашу мысль.

**Задание 21.**Один человек задал вопрос Мухаммеду, какой посту­пок всего достойнее. Пророк ответил: «Сказать слово прав­ды в лицо несправедливому властелину».

Согласны ли вы с Мухаммедом? Обоснуйте ваш ответ. Какие последствия могли быть для человека, осмеливше­гося сказать правду дурному правителю?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Арабский автор VIII века Абу-****Юсуф о мудрости, проявленной халифом Омаром в Иерусалиме**

«Омару открыли ворота города, и он вошёл и воссел во дво­ре церкви Воскресения. Когда настало время молиться, он сказал патриарху Софронию: «Я хочу помолиться». Тот от­ветил: «Повелитель верующих, помолись на том месте, где находишься». Омар ответил: «Здесь я не буду молиться». Тогда патриарх привёл его в церковь Константина и по­ложил ему коврик в середине церкви. Омар сказал: «Нет, и здесь я не буду молиться». И вышел Омар на лестницу, и помолился один на лестнице. И затем сказал Софронию: «О, патриарх, ты знаешь, почему я не помолился внутри этой церкви?» Тот ответил: «Не знаю, о, повелитель веру­ющих!» Тогда Омар сказал: «Если бы я помолился внутри этой церкви, то эта церковь пропала бы для тебя, ушла бы из твоих рук, и мусульмане после меня отняли бы её у тебя, говоря при этом: „Здесь помолился Омар“».

1.Подумайте, почему Омар так поступил. Какое впечатление на хри­стиан должен был произвести его поступок? 2.Почему арабский исто­рик VIII века счёл достойным упомянуть этот случай в своей книге?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чтобы навести порядок в завоёванных византий­ских областях, Омар приехал в Палестину в плаще из грубой ткани на обычном верблюде. К изношенному седлу были прицеплены деревянный горшок и мешо­чек с несколькими чёрствыми ячменными лепешками и вялеными финиками. Суровый халиф приказал прекратить игру на музыкальных инструментах, с которыми вышли встречать его местные жители. На арабских военачальников, которые прибыли к нему, он посмотрел сурово и с презрением: на них была дорогая шелковая и парчовая одежда. «Подумайте о том, что вас ждёт после смерти!» — упрекнул их Омар и бросил на роскошную одежду сконфуженных вое­начальников горсть пыли.

**В записную книжку эрудита**

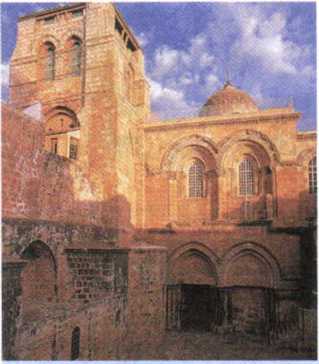
.

I

**ТЕМА:Крестовые походы**

**Дополнительный материал к теме:**

***«Так хочет Бог!»*** В 1095 году на обшир­ной равнине у французского города Клермона перед огромной толпой народа выступил с ре­чью папа римский Урбан II. Он призвал собрав­шихся «опоясаться мечом» и двинуться в Па­лестину.По представлению христиан, Палестина - Святая земля: здесь жил и был распят Иисус Христос, в Иерусалиме находится главная свя­тыня христиан - Гроб Господень. Люди вери­ли, что Палестина «благодатная земля, там реки текут молоком и медом» и что самим Иисусом она была завещана «своему народу» - христианам. Еще в VI веке эта страна была отобрана у Византии арабами, с середины XI века ею владели турки-сельджуки. Папа при­звал освободить Святую землю и Гроб Госпо­день от «неверных» и спасти «братьев христи­ан, томящихся под игом язычников». Участ­никам похода папа обещал полное прощение грехов.Хронист сообщает, что речь папы неодно­кратно прерывалась возгласами слушателей: «Так хочет Бог!» Многие тут же нашивали себе на одежды кресты из красной материи. Поэтому участников походов на Восток стали назы­вать крестоносцами, а сами по­ходы - крестовыми.Крестоносцы, люди разных сословий, были уверены, что идут сражаться за святое дело и что их ждет награда на небесах. Но были и чисто «земные» при­чины, побудившие массы людей двинуться на Восток.В конце XI века Европа пережила «семь тощих лет» - целую полосу неурожаев, падежа во Франции скота, массовых эпидемий. Начали говорить о конце света. Отчаяние и голод привели в дви­жение массы людей. В походе на Восток бедня­ки увидели возможность избавиться от поме­щиков, вырваться из нищеты, получить землю и свободу.Феодалы были наслышаны от купцов и па­ломников о несметных сокровищах восточных стран. Они надеялись захватить там богатую добычу и создать новые владения.Главную силу Крестовых походов составили рыцари. В XI веке в Западной Европе появи­лось много безземельных рыцарей. В основном это были младшие сыновья феодалов, не полу­чавшие в наследство ничего, кроме коня и дос­пехов. Война и разбой были их главным занятием. Разбогатеть на грабеже и приобрести земли было для них желанной мечтой.



**Храм Гроба Господня в Иерусалиме основан в IV в.**

***Крестовый поход бедноты.*** Раньше всех двинулись к Иерусалиму крестьяне. Весной 1096 года вверх по течению Рейна, а потом вниз по Дунаю потянулись нестройные толпы бедня­ков. Они соединились в 5-6 отрядов, насчиты­вавших 60-70 тысяч человек. Шли плохо во­оруженными и без припасов к неведомой Свя­той земле, занимаясь в дороге грабежом. Под­ходя к каждому городу, они спрашивали: «Не Иерусалим ли это?» Население Венгрии и Бол­гарии давало отпор пришельцам, истребляло и преследовало отставших.С большими потерями бедняки добрались до Константинополя. Многие из них вели себя там разнузданно: разрушали и поджигали дворцы в предместьях, дома горожан. Византийский император поспешил переправить отряды кре­стьян в Малую Азию. Турки-сельджуки в пер­вом же бою зарубили столько людей, что сло­женные в одну кучу тела погибших, по словам современника, «образовали нечто вроде высо­кой горы». Лишь немногим удалось спастись бегством. Не свободу, а гибель нашли крестья­не на Востоке.

***Крестовый поход феода­лов.*** Осенью 1096 года из Фран­ции, Германии и Италии разны­ми путями двинулись на Восток отряды рыцарей под руковод­ством крупных феодалов. Они запаслись деньгами и были хо­рошо вооружены.Сойдясь в столице Византии, крестоносцы переправились в Малую Азию. Переход через гор­ные, безводные местности был очень трудным, но в решающем сражении рыцари все же разби­ли сельджуков.По пути крестоносцы захва­тывали города, грабили и убива­ли местных жителей. Не раз меж­ду предводителями отрядов воз­никали столкновения из-за до­бычи. После длительной, тяже­лой осады крестоносцы овладе­ли Антиохией. Здесь основал свое княжество один из вождей крестоносцев; другой вождь ут­вердился в богатом армянском городе Эдёссе. После трехлетне­го похода лишь пятая часть кре­стоносцев подошла к Иерусали­му. Многие погибли в пути или остались в захваченных землях, немало вернулось на родину.В 1099 году крестоносцы ока­зались у стен Иерусалима. Осада затянулась на месяц. Взяв ук­репленный город после ожесто­ченного штурма, рыцари учини­ли страшную резню мусульман. Участник похода писал о взятии Иерусалима: «Не пощадили ни женщин, ни малюток. Крестоносцы разбрелись по домам го­рожан, захватывая все, что в них находили». Грабежи и убийства прерывались лишь молит­вами, после которых кровопролитие возобнов­лялось.На узкой полосе земли вдоль морского побе­режья Сирии и Палестины крестоносцы созда­ли свои государства. Главным из них считалось Иерусалимское королевство. Правители осталь­ных владений крестоносцев были вассалами иерусалимского короля.Местных жителей - мусульман и христи­ан - завоеватели насильно превращали в лич­но зависимых. Новые господа взимали с крес­тьян от одной трети до половины урожая зер­на, такую же часть сбора с фруктовых деревь­ев, олив и винограда. Кроме того, покоренное население должно было платить налоги королю и десятину католической церкви.

***Духовно-рыцарские орде­ны.*** Для обороны и расширения владений крестоносцев вскоре после Первого Крестового похо­да в Палестине были созданы ду­ховно-рыцарские ордены: тамп­лиеров (храмовники), госпиталь­еров,позднее возник и Тев­тонский орден, объединивший немецких рыцарей. Члены ор­денов были одновременно и мо­нахами, и рыцарями.Орден тамплиеров был осно­ван группой французских рыца­рей, его главная резиденция на­ходилась на месте разрушенно­го иудейского храма («тампль» по-французски означает «храм»). Госпитальеры, в основном итальянцы, заботи­лись о паломниках, прибывавших в Палести­ну: обеспечивали их пищей и ночлегом, лечи­ли больных. С этой целью они открывали на Ближнем Востоке, в Западной Европе и Визан­тии дома для странников - госпитали (от ла­тинского «хоспиталис» - гость).Ордены подчинялись только папе и не зави­сели от местных властей. Их возглавляли вели­кие магистры. Чтобы ничто не отвлекало рыца­рей от исполнения долга, им были запрещены брак и светские развлечения: соколиная охота, игра в кости, лишние разговоры и громкий смех.Ордены получили привилегии: освобожда­лись от уплаты десятины, подлежали только папскому суду. Со всех сторон к ним поступа­ли щедрые пожертвования. Ордены накопили огромные богатетва,владели обширными зем­лями на Востоке, а затем в Европе, участвова­ли в торговых и денежных сделках. Они были наиболее сплоченной силой рыцарей.

***Борьба народов Востока против кресто­носцев.***

Владения крестоносцев были разброса­ны вдоль всего побережья. Приток свежих сил из Европы был невелик: для раздачи рыцарям феодов здесь не хватало земли. Местные жите­ли не раз восставали против рыцарей, которым было тревожно в чужой, враждебной стране. Точно огромные скалы среди пустыни, возвы­шались воздвигнутые ими на холмах крепости. Из них рыцари совершали набеги на мусуль­ман, здесь отсиживались во время восстаний.Государства крестоносцев враждовали меж­ду собой. С востока и юга их теснили мусульман­ские княжества. Мусульмане овладели Эдес-сой. В ответ на это папа призвал европейцев к новому походу на Восток. Второй Крестовый поход в середине XII века, который возглавили короли Франции и Германии, потерпел полную неудачу.

***Третий Крестовый поход.*** В конце XII ве­ка мусульмане создали сильное государство, в которое вошли Египет, часть Месопотамии и Сирии. Во главе этого государ­ства стоял египетский правитель Садах ад-Дин («защитник ве­ры»), обладавший большими ор­ганизаторскими и военными спо­собностями. В европейских хро­никах его называли Сала дин.Салах ад-Дин окружил и раз­громил в сражении крупные силы крестоносцев. Лишь несколько сот воинов спаслись бегством. Множество знатных феодалов во главе с иерусалимским королем и великим магистром ордена тамп­лиеров попали в плен.В 1187 году после шести­дневной осады сдался Иерусалим. Салах ад-Дин обошелся мягко с жителя­ми-христианами. В течение 40 дней им разре­шалось, уплатив выкуп, покинуть город. Тамп­лиеры и госпитальеры выкупили не только себя, но и часть бедняков. Все же около 15 тысяч христиан было продано в рабство.Пытаясь вернуть Иерусалим, западные фе­одалы организовали Третий Крестовый поход (1189-1192). Первыми выступили немецкие рыцари. Их возглавил 60-летний император Фридрих I Барбаросса (Рыжебородый) - воин­ственный государь, который провел в войнах в Европе большую часть жизни. Но в события вмешался случай: при переправе через горную речку в Малой Азии Барбаросса утонул; часть немецкого войска вернулась домой, другая же двинулась в Палестину.Английские и французские рыцари высту­пили в поход лишь через год после немцев. Они морем прибыли в Сицилию, а оттуда направи­лись в Сирию. По пути англичане захватили остров Кипр, с этого времени он стал опорной базой крестоносцев. Французский король Фи­липп II Август, рассорившись со своим англий­ским союзником, в самый разгар военных дей­ствий вернулся во Францию.Король Англии Ричард I Львиное Сердце, смелый рыцарь, «всех хотел превзойти сла­вой». После осады он штурмом взял порт Акру, который стал отныне столицей Иерусалимско­го королевства. Ричард Львиное Сердце про­явил себя не только храбрым, но и неумолимо жестоким: в Акре крестоносцы по его приказу перебили 2 тысячи мусульман. Трижды Ричард подходил к Иерусалиму, но отвоевать город так и не сумел.Получив из Англии плохие вести, Ричард поспешил домой, но там попал в плен к своим врагам и два года провел в заточении у германского императора. Его освободили только тог­да, когда он принес вассальную присягу импе­ратору и уплатил большой выкуп.

***Четвертый Крестовый поход.*** В конце XII века за организацию нового похода на Во­сток взялся папа Иннокентий III. Сначала кре­стоносцы намеревались направиться морем через Египет. Они наняли корабли у «короле­вы морей» - Венеции, собравшись на одном из ее островов. Венецианский правитель (он назы­вался дож) Энрйко Дандоло был уже слепым стариком, но сохранил удивительную ясность ума и расчетливость. Он потребовал за перевоз­ку рыцарей огромную сумму - 85 тысяч марок (более 20 тонн) серебром. Но участники похода не смогли собрать такую сумму. Крестоносцев плохо снабжали продуктами, они томились от безделья.Венеция в то время вела ожесточенную борь­бу с Византийской империей за первенство в торговле с восточными странами. Венециан­ские купцы давно мечтали нанести византий­цам удар, от которого те не смогли бы оправить­ся. Они решили использовать для этого воен­ные силы крестоносцев. Правитель Венеции уговорил рыцарей вмешаться во внутренние дела Византии, где в это время шла острая борьба за императорский престол.В 1204 году «освободители Гроба Господня» штурмом овладели византийской столицей. Ворвавшись в христианский Константинополь, они стали грабить и разрушать дворцы и хра­мы, дома и склады. В огне пожаров погибли хранилища древних рукописей, были уничто­жены ценнейшие произведения искусства. Кре­стоносцы разграбили храм Святой Софии. При­шедшие с крестоносцами священнослужители вывезли в европейские церкви и монастыри множество реликвий. Как сообщил участник похода, добыча была так велика, что ее «не могли сосчитать». Погибло и огромное число христиан-горожан.Разграбив богатейший город Европы, рыца­ри не пошли на Иерусалим, а обосновались на территории Византии. Они создали государство со столицей в Константинополе - Латинскую империю. Более 50 лет местное население боро­лось против завоевателей. В 1261 году Латин­ская империя пала. Византия была восстанов­лена, но она уже никогда не достигла прежне­го могущества.

***Крестовые походы детей.*** В конце XII ве­ка многие бродячие проповедники - и среди них Франциск Ассизский - стали говорить о том, что не сильные и гордые, а слабые и без­грешные смогут освободить Иерусалим. В горо­дах собирались толпы детей, чтобы идти в Свя­тую землю и освободить ее не силой оружия, а лишь с Божьей помощью.В 1212 году тысячи ребятишек из Рейнской области в Германии толпами устремились на юг, перешли через Альпы и добрались до Ге­нуи. Отсюда они разбрелись в разные стороны: одни двинулись на юг Италии, другие подались в Марсель, а третьи пытались вернуться домой. По дороге многие умерли от голода и жажды. В Генуе и Марселе купцы погрузили детей на корабли, чтобы доставить их в Палестину. Некоторые корабли, попав в бурю, затонули, а остальные пристали к берегам Северной Аф­рики. Здесь уцелевшие дети были проданы в рабство.Подобное движение бедняков развернулось и в Северной Франции, где 12-летний пастушок объявил себя Божьим посланцем. К нему тол­пами стекались бедняки, в том числе и дети. С пением церковных гимнов, держа в руках флаги, кресты и свечи, они направились к Па­рижу. Но король Филипп II Август, посчитав­ший эту затею бессмысленной, приказал им разойтись по домам.

***Конец Крестовых походов на Восток и их последствия.*** Крестоносцы постепенно теряли свои владения в Сирии и Палестине. Папы и ко­роли организовывали новые походы, но желав­ших участвовать в них становилось все меньше. Войны с мусульманами были слишком тяжелы и опасны. С укреплением королевской власти для рыцарей появилось дело у себя дома - выгодная служба в наемном войске.

Почти все следующие Крестовые походы были направлены не в Святую землю, а в Се­верную Африку - Египет или Тунис. Они чаще всего кончались неудачей и большими потеря­ми. Французский поэт писал: «Нам час при­шел - за ратью рать - Святую землю поки­дать». Вскоре после Восьмого, последнего Кре­стового похода на Восток западные рыцари потеряли все свои владения в мусульманских странах: в 1291 году пал их последний оплот на Востоке - крепость Акра.И народам восточных стран, и европейцам Крестовые походы стоили огромных жертв, но своей цели - завоевания стран Востока - они не достигли.И все же Крестовые походы не прошли бес­следно для Европы. Еще более оживилась тор­говля на Средиземном море. Первенство в этой торговле перешло к городам Северной Италии. После разгрома в 1204 году Византия уже не могла соперничать с Венецией и Генуей. Италь­янские купцы завладели целыми кварталами в портовых городах Сирии и Палестины. Их тор­говые поселения появились и на побережье Черного моря - в Крыму и на Кавказе.Живя в восточных странах европейцы по­знакомились с новыми земледельческими культурами. В Европе стали выращивать рис, гречиху, лимоны, абрикосы, арбузы, вошел в пищу тростниковый сахар. Ветряные мельницы, появившиеся в это время в Европе, тоже были заимствованы на Востоке. Европейцы на­учились изготавливать шелковые ткани и стек­лянные зеркала, лучше обрабатывать металлы. Произошли изменения и в быту: на Западе стали мыть руки перед едой, купаться в горячих банях. Крестовые походы с благословения или по прямому указанию пап римских совершались и в Европе практически до конца Средних веков. Так, в ходе северных Крестовых походов (XII- XIV века), в которых участвовали шведы и немцы большую часть территории финнов и карел присоединили к Швеции, жителей на­сильно окрестили. Походы против еретиков в Европе обычно также провозглашались кресто­выми, своей жестокостью они не уступали похо­дам на Восток.

### Дополнительный материал: Вскоре за полным захватом мусульманами Святой Земли последовало еще одно потрясшее христианский мир событие.Римский папа Бонифаций VIII требовал от всех христианских государей подчинения Риму в духе своих знаменитых предшественников — Григория VII и Иннокентия III. Поэтому когда французский король Филипп IV Красивый воспротивился воле папы, Бонифаций VIII решил его строго наказать. В 1303 г. уже все было готово для торжественного отлучения папой Филиппа IV от церкви. Но накануне назначенного для анафемы дня в папский дворец в городе Ананьи на севере Италии неожиданно ворвались люди французского короля. Они грубо заявили потрясенному папе, что он арестован и будет отправлен во Францию, где предстанет перед судом. Легенда утверждает, что при этом предводитель французов — неслыханное дело! — дерзнул нанести самому папе пощечину. Беспомощный Бонифаций VIII только и мог вымолвить: «Вот моя шея, вот моя голова!» Ни вешать, ни обезглавливать папу не стали и даже во Францию увезти не успели. Горожане Ананьи освободили Бонифация VIII. Но унижений папа не перенес. Бонифаций VIII утратил рассудок и вскоре умер. Неожиданное происшествие в Ананьи стало как бы Каноссой наоборот. Теперь светский государь торжествовал полную победу над папой. Только государем этим был не германский император, а французский король. Империя слабела, а национальные государства, такие, как Франция и Англия, набирали силу.

### Папы «в плену»

Победа Филиппа IV Красивого была полной. Вскоре кардиналы избрали папой француза, и он решил... перебраться из Италии на юг Франции в город Авиньон. Хотя Авиньон и не был во владениях французского короля, но его влияние здесь, конечно же, чувствовалось очень сильно. Современники жаловались, что глава христианского мира превратился в послушного слугу французских королей. Почти 70 лет пришлось провести папам в Авиньоне, прежде чем им удалось вернуться в Рим. Эти годы (1309—1377) получили в истории римской церкви название авиньонское пленение пап.

**Надгробие короля Филиппа IV Красивого (XIV в.)

### Проклятие великого магистра

Переезд пап из «вечного города» «под охрану» французского короля не был последней неожиданностью, уготованной современникам Филиппом IV. Не меньшую огласку по всей Европе получило так называемое дело тамплиеров: Рыцари ордена тамплиеров (храмовников) были среди последних христиан, оставлявших в 1291 г. Палестину. Многие из них пали в заключительных боях эпохи Крестовых походов. Но в Европе к братьям относились настороженно. Ходили слухи, что от долгого соседства с «язычниками» орден заразился ересями, что жадные тамплиеры бесчестным путем скопили неслыханные богатства и что Палестина пала только из-за нерадения погрязших в грехах и роскоши храмовников. Всем этим слухам неожиданно «поверил» Филипп IV Красивый. Недаром про короля говорили, что хотя его коварство и жестокость не знают пределов, но их превосходит его жадность. Похоже, что слухи о сокровищах братьев послужили главной причиной их ареста по всей Франции в одну из ночей 1307 г. В заключении оказался и глава ордена — великий магистр. «Авиньонский» папа скрепя сердце призвал и других европейских государей последовать примеру французского короля. В последующие месяцы аресты братьев ордена прокатились по всей Европе — от Испании до Кипра. Началось многолетнее следствие, а затем и судебный процесс. Тамплиеров обвиняли в том, что они отрекались от Иисуса Христа, плевали на распятье, поклонялись идолам, погрязли во всевозможных пороках. Тамплиеры сознавались под пытками во всем, но на суде от своих показаний отказывались. Тем не менее больше полусотни тамплиеров были сожжены на кострах. В 1314 г. великий магистр вместо того, чтобы смиренно покаяться после объявления ему приговора о пожизненном заключении, публично вновь отверг все обвинения. Тогда через несколько часов по приказу Филиппа IV его сожгли. Так был разгромлен орден, с именем которого была неразрывно связана вся эпоха Крестовых походов. Эпоха, ушедшая в прошлое. Через месяц после гибели великого магистра тамплиеров скончался папа, через десять — неожиданно умер во цвете лет Филипп IV. По стране поползли мрачные слухи о том, что перед смертью великий магистр якобы успел произнести страшное проклятие и что еще более тяжкие беды ждут преемников Филиппа IV и все Французское королевство...

### Главное препятствие

Победы Филиппа IV над папой и тамплиерами не были случайными. Усилиями нескольких поколений французских королей страна постепенно превращалась в самую мощную державу Европы. Французские короли, не гнушаясь самыми жестокими средствами, собирали земли, подчиняли себе отдельных герцогов и графов... Большим препятствием на пути объединения Франции были обширные владения Плантагенетов, принадлежавшие английскому королю. Хотя Филипп II Август и отвоевал в начале XIII в. Нормандию, большие области на юго-западе по-прежнему были у англичан. Из-за них между Англией и Францией то и дело вспыхивали раздоры. В конце концов этот давний спор привел к самой долгой и тяжелой войне средневековья, получившей название Столетняя война (1337— 1453). В этой войне были поставлены под вопрос все былые успехи французских королей по объединению страны. Более того, речь шла даже о том, сохранится ли вообще Французское королевство.

**Задание1.Прочитайте внимательно текст.** Ответьте на вопросы: 1. Из кого порой формировались отряды крестоносцев? 2. Что представлял Иерусалим для западного человека? Что обещал Папа римский участникам походов?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Об идейной стороне Крестовых походов**

      Пытаясь понять причины крестоносного движения, историки неизбежно сталкиваются с вопросом о том, как сами крестоносцы воспринимали Крестовые походы. По представлениям того времени, земной Иерусалим, считавшийся «пупом земли» и изображавшийся на картах в центре мира, был олицетворением небесного Иерусалима, т. е. Рая. В массовых же представлениях образы земного и небесного Иерусалима переплетались; путь к земному Иерусалиму с целью освобождения Гроба Господня становился и путем туда, где возможен физический контакт с Божественной сферой (что лежало в основе любого средневекового паломничества), т. е. путем к спасению души. Немалую часть крестоносцев составляли и те, кто совершил тяжкое преступление и должен был искупить его покаянным паломничеством ко Гробу Господню. Считалось, что, вступая на «стезю Господню», человек порывал с грехом; трудности и опасности, преодоленные в пути, уподоблялись аскетическим бдениям монахов. Именно по этой причине Папа Урбан I обещал участникам Первого Крестового похода, что отправившиеся в него получат отпущение грехов, а погибшие попадут в Рай. Тогда же, к концу ХI в., оформилась долго вызревавшая в христианском мире идея Священной войны против неверных, в которой слились идеи «военизации христианства» и «христианизации воинства»; распространилась практика благословения воинов и их оружия. Таким образом, Крестовые походы, и особенно Первый Крестовый поход, выступают перед нами, в числе других своих ипостасей, и как вооруженное покаянное паломничество.

**Задание 2.** Прочитайте два текста (А и В), сравните их. Как передает разграбление Константинополя византиец и крестоносец? Сделайте вывод: какое отношение было у крестоносцев к жителям Византии? Считали они их христианами?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**А)Никита Хониат о разграблении крестносцами Константинополя**

      Жители города, передавая себя в руки судьбы, вышли навстречу латинянам с крестами и святыми изображениями Христа, как это делается в торжественных и праздничных случаях. Но и это зрелище не смягчило души латинян, не укротило их мрачного и яростного духа: они не пощадили не только частного имущества, но, обнажив мечи, ограбили святыни Господни… Не знаю, с чего начать и чем кончить описание всего того, что совершили эти нечестивые люди! О ужас! Святые образа бесстыдно потоптаны! О горе! Мощи святых мучеников заброшены в места всякой мерзости!.. В те дни, как в древности, Христос был снова раздет и осмеян!.. О разграблении главного храма нельзя и слушать равнодушно… Когда им было нужно вывезти из храма священные сосуды, предметы необыкновенного искусства и чрезвычайной редкости, серебро и золото… они ввели в притворы храмов мулов и лошадей…

**В)Разграбление Константинополя глазами его участника Жоффруа Виллардуэна**

      …В течение многих веков никогда не находили столько добычи в одном городе. Всякий брал себе дом, какой ему было угодно, и таких домов было достаточно для всех. Таким образом, армия пилигримов и венецианцев разместилась по домам, и все радовались чести и победе, которую даровал им Бог и вследствие которой они перешли от бедности к богатству и наслаждениям.

**Задание 3.** Прочитайте текст. Судьба многих крестоносцев была похожа на приведенный пример. Что вы усвоили из текста?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Судьба крестоносца**

      Одним из наиболее видных предводителей Первого Крестового похода был Стефан, граф Шартра и Блуа. Он получил прекрасное образование, отличался красноречием, писал стихи. Могущественный сеньор, имевший, по словам хрониста, столько замков, сколько дней в году, он щедро жаловал земли и привилегии монастырям и церквам. При этом он оставался храбрым воином, и некоторые современники считали его идеальным рыцарем. Под стать ему была его жена Адель — дочь знаменитого Вильгельма Завоевателя. Современники восхищались ее красотой и щедростью, умом и образованностью.В 1096 г. Стефан принял крест и прошел вместе с армией «воинов Христовых» долгий и трудный путь от Франции до Сирии. Сохранились — и это величайшая редкость для столь давней эпохи — два его письма из Крестового похода к супруге, свидетельствующие и о не остывших за 15 лет брака чувствах графа, и о его незаурядном литературном таланте. Однако тяготы затянувшегося похода утомили графа, он скучал по дому и семье и, видимо, сочтя положение крестоносцев под Антиохией безнадежным, покинул лагерь и вернулся домой. На родине Стефана осудили как ренегата, ему грозило отлучение от Церкви, но хуже всего были резкие обвинения собственной жены: дочь славного завоевателя не могла смириться с мыслью, что ее супруг заслужил всеобщее осуждение. Она руководствовалась и интересами их детей, будущее которых мог омрачить проступок отца. Все это вынудило графа вновь принять крест, и в 1102 г. он наконец достиг Иерусалима. Все еще не расставшись с чувством вины, он откликнулся на просьбу иерусалимского короля принять участие в военных действиях. В битве при Аскалоне в 1102 г. Стефан попал в плен и, видимо, был обезглавлен. Мученическая смерть сделала из бывшего отступника идеального крестоносца; престиж семьи был восстановлен. Вдова надолго пережила мужа и, обеспечив будущее детей, закончила жизнь в монастыре.

**Задание 4. Заполните пропуски в предложениях «Крестовые походы», используя слова в скобках**

**А.** Одной из причин начала (1...) походов стало обращение к папе римскому (2...) императора (3...) с просьбой о помощи в борьбе с (4...). В (5...) в городе (6...) папа (7...), обратился с при­зывом начать (8...) поход за освобождение Храма (9...)- Первыми в поход двинулись (10...), надеявшиеся получить (11...) и свободу от власти (12...), но они были разбиты. Следом двинулось войско (13...), которые рассчитывали найти (14...). Они в (15...) захватили (16...) и подвергли его (17...).

*(Разгрому, бедняки, Иерусалим, Гроба Господня, 1099 году, сеньоров, землю, Крестовый, крестовых, богатства, турками-сельджуками, Клермон, Урбан II, 1095 году, византийского, Алексея 1 Комнина, рыцарей.)*

**Б.** На Востоке (1...) создали четыре (2...) , но их власть была непрочной. (3...), как называли в Европе (4...) сумели объединить­ся. Их возглавил султан (5...) , который отбил у (6...) город (7...). Поэтому вскоре император Священной Римской империи (8...), ан­глийский кроль (9...) и французский король (10...) организовали (11...) крестовый поход, в результате которого была захвачена кре-пость (12...). Но (13...) император внезапно умер, (14...) король вер­нулся домой, а король (15...) заключил с султаном (16...).

*(Филипп II Август, перемирие, Англии, Акра, третий, немецкий, крестоносцев, Ричард Львиное Сердце, мусульман, государства, Иерусатм, Фридрих I Барбаросса, Салах-ад-Дин, сарацины, кре­стоносцы, французский.)*

**В.** Важную роль в истории государств, созданных (1...), сыгра­ли (2...) ордены. Рыцари приносили обычные монашеские (3...), но вместо (4...) клялись сражаться за веру с (5...). Первым был соз­дан орден (6...), другие его названия - орден (7...) или (8...) орден. Его создавали для ухода за (9...) паломниками и (10...) рыцарями. Позже в (П...) французскими рыцарями был создан орден (12...) или (13...), прославившийся своими (14...). Третий орден -(15...)-объединял немецких рыцарей.

*(Молитв, духовно-рыцарские, богатствами, Палестине, храмов­ников, больными, иоаннитов, Тевтонский, крестоносцами, тамплие­ров, госпитальеров, оружием, Мальтийский, обеты, ранеными.)*

**Задание 5.Логические цепочки «Крестовые походы». Вспомни, какое событие произошло раньше**

Взятие султаном Салах-ад-Дином Иерусалима (А) или созда­ние империи Карла Великого (Б).

Раскол христианства на православие и католицизм (А) или по­явление в Италии банков (Б).

Призыв папы Урбана II к крестовым походам (А) или хожде­ние в Каноссу императора Генриха IV (Б).

Правление Византийского императора Алексея I Комнина (А) или борьба папы Григория VII с императором Генрихом IV (Б).

Создание Иерусалимского королевства (А) или появление ис­лама (Б).



В конце XI в. Европа переживала голод и эпидемии. Крестьяне мечтали о Палестине, желая избавиться от хозяев и получить землю. Безземельные рыцари были заинтересованы в восточных товарах и мечтали разбогатеть за счет грабежа богатых городов. Духовенство хотело распространить свою власть на Восток.

**Задание 6.**Составьте небольшой рассказ по рисунку:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7.Выполните тестовое задание:**

1. Участники походов на Восток нашивали себе на одежду:А) кресты из материи;

Б) треугольники;В) имя папы римского.

2. Первый крестовый поход папа благословил в городе:А) Париже;Б) Руане;В) Клермоне.

3. Первый крестовый поход начался в:А) 1095 году;Б) 1195 году;В) 129 году.

4. Главную силу крестовых походов составили:А) рыцари;Б) духовенство;В) крестьяне.

5. Раньше всех, двинулись к Иерусалиму крестьяне стран Западной Европы. Это случилось в:А) 1095 году;Б) 1096 году;В) 1097 году.

6. Рыцари, участвующие в походе 1096 года, ворвались в Иерусалим в:А) 1098 году;Б) 1099 году;В) 1100 году.

7**.** О каком событии пишет современник: «Трудно описать толпы детей, юношей, стариков, отправлявшихся на войну. Они подковывали быков как лошадей, запрягали их в повозки и помещали на них свои скудные пожитки и маленьких детей»:А) походе рыцарей 1096 года;Б) походе 1204 года;В) походе бедноты 1096 года.

8**.** О ком писал хронист: «Они не только убивали наших, когда те неосторожно ходили по дорогам, но также отказывались от сельских работ»:А) крестьянах из Европы;Б) паломниках из Европы;В) местных жителях.

9. Мусульмане создали сильное государство, которое возглавил правитель Египта Саладин. Он:А) отступил в глубь пустыни Сахары;Б) изгнал крестоносцев из Иерусалима;В) построил флот и топил суда европейцев в Средиземном море.

10. Папа Иннокентий 3 взялся за организацию нового 4 похода на Восток в:А) конце 11 века;Б) конце 12 века;В) конце 13 века.

11. Чтобы избежать трудностей передвижения по суше, крестоносцы решили переправиться в Палестину морем. Они наняли корабли у «королевы морей»:А) Валенсии;Б) Мессины,В) Венеции.

12. Крестоносцы штурмом овладели Константинополем в:А) 1202 году;Б) 1203 году;В) 1204 году.

13. Особенно ярко обнаружились грабительские, захватнические цели крестоносцев в:А) 1 крестовом походе;В) 2 крестовом походе;В) 4 крестовом походе.

14. Византийцы боролись с европейскими рыцарями, обосновавшимися в их столицы. Более 50 лет они теснили западных феодалов и изгнали их из Константинополя в:

А) 1261 году;Б) 1361 году;В) 1362 году.

15. вскоре после последнего восьмого крестового похода западные феодалы потеряли все свои владения в мусульманских странах. Это случилось в:А) конце 12 века;Б) конце 13 века;В) начале 14 века.

16. Какой из вариантов ответов правильный:А) живя в восточных странах и торгуя с ними, европейцы познакомились с новыми земледельческими культурами;Б) живя в восточных странах, европейцы познакомили местных жителей с новыми культурами: рисом и гречихой.

**Задание 8.Заполните таблицу:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Причины Крестовых походов | Предлог |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |

**В записную книжку эрудита**

Неудачи крестоносцев в борьбе с «неверными» породили слухи, что Иерусалим могут освободить только невинные дети, возникла идея детского крестового похода летом 1212 г. в Марселе собралось 10 тыс. детей из разных областей Франции. Их возглавлял 12-летний пастушок Этьен. Юные кресто­носцы должны были отправиться к востоку морем. Однако часть детей погибла во время шторма, а осталь­ных судовладельцы продали в Египте в рабство. Другая армия крестносцев-подростков, преимущественно из Германии, во главе с 10-летним Николасом собралась на юге Италии. Они хотели сесть на корабль, но были задержаны местным епископом. Почти все дети погибли на обратном пути от голода и болезней.

Рыцари вместо молитвы и труда должны были с оружием в ру­ках сражаться за веру. Члены ордена подчинялись только папе и своим руководителям, во главе которых стоял Великий ма­гистр.

Древнейшим был орден госпитальеров. Ещё до Крестовых по­ходов возник госпиталь Святого Иоанна (отсюда второе назва­ние ордена - иоаннйты). Позже те, кто сначала ухаживал за ранеными, стали сами воевать с неверными. Когда мусульмане отвоевали Палестину, орден перебрался на остров Родос. В на­чале XVI века Родос был захвачен турками, и монахи-рыцари нашли пристанище на Мальте (отсюда ещё одно название ор­дена - Мальтийский).

Второй орден известен как орден тамплиеров (от французско­го слова «тампль» - храм). Первая резиденция ордена распо­лагалась там, где когда-то стоял храм Соломона. По всему хри­стианскому миру получали тамплиеры щедрые пожалования, и со временем в их руках скопились баснословные богатства, которыми они умели распорядиться, не брезгуя и ростовщиче­ством.

Третий крупный орден объединял в основном немецких рыца­рей, поэтому его часто называли Немецким или Тевтонским ор­деном. Для борьбы с язычниками-пруссами этот орден вскоре перебрался в Прибалтику, где создал собственное государство.

**Тема: Основные признаки и особенности Средневекового общества**

**Дополнительный материал и некоторые теоретические пояснения**

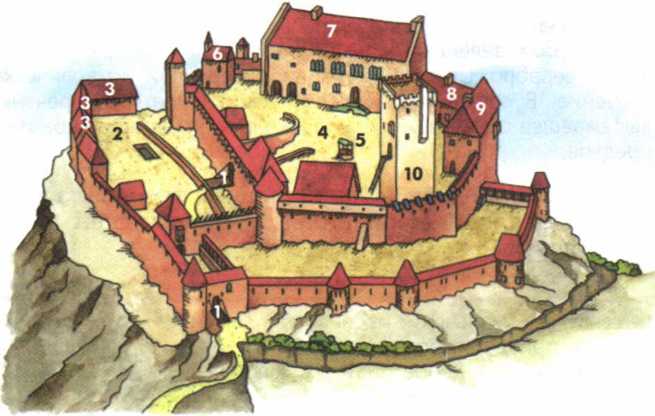
Феодализм странах Запада складывался разными путями: «сверху» (т. е. больше всего через разные реформы и вообще усилия королевской власти) и «снизу» (т. е.прежде всего под воздействием меняющихся социальных обстоятельств); при этом в процессе взаимодействовали с разной степенью интенсивности римские и германские начала. Землевладельцев, у которых было много земель и зависимых людей, называют ***феодалами,*** или ***сеньорами***  («сеньор» значит старший, главный). Церковь и монастыри тоже превратились в сеньоров, только ***коллективных.***Откуда «взялись» феодалы? В их состав вошли: германская верхушка, богатые галло-римляне, жившие среди германцев.Коллективными феодалами стали церкви и монастыри.Что касается рядовых германцев, то они со временем стали собственниками пахотных земель, т. е. могли их продавать и покупать, делить между детьми, а в случае нужды отдавать за долги. Постепенно те германцы, у которых было больше скота,денег, имущества, стали приобретать новые земли и вливаться в господствующий слой общества. А другие – в крестьянство.



Итак, в феодальном обществе собственность на землю принадлежала господствовавшему слою или сеньорам. Среди них были крупные, средние и мелкие сеньоры — в зависимости от размеров владений и числа работавших на них людей. И светские или духовные – в зависимости от сословия.Сеньоры землю не пахали, зерна не сеяли, сена не косили; это делали простые труженики, земледельцы -крестьяне. Так со временем стали называть бывших рабов, полурабов, колонов (зависимых землевладельцев, бравших землю в аренду и не имевших права покидать хозяина).Они обрабатывали землю своих хозяев, а в качестве платы получали от них участки земли, или наделы. Эти крестьяне усердно трудились на своих наделах, чтобы прокормить семью.Они находились в поземельной зависимости от сеньоров, потому что не были собственниками тех участков земли, с которых кормились. Такие крестьяне имели семью, дом, хозяйство.Очень многие крестьяне зависели от своих хозяев еще и лично- те, кто происходил из рабов или продавал себя по бедности богатому человеку. Лично зависимые крестьяне не могли уйти от сеньора, не могли подать на него в суд. В знак зависимости они платили особые оброки: брачный побор, посмертный побор, поголовную подать, произвольные поборы, которые с них мог потребовать сеньор, а главное- очень много работали на полях своих хозяев, отбывая барщину. С VII–VIII веков в число крестьян стали вливаться свободные германцы.Многие их них продавали свои земли за долги и потом просили дать им наделы. Многих мелких земельных собственников-германцев разоряли королевские налоги, отрывала от хозяйства служба в военном ополчении. И они начали «прятаться» от королей и чиновников: передавали права на свою землю богатым соседям, церквям, монастырям, тем же магнатам. Они по-прежнему трудились на своей земле, но уже не были ее собственниками, а превращались в зависимых крестьян. Новым владельцам они отдавали небольшую часть урожая.Взамен крестьяне получали освобождение от воинской службы и оплаты налогов государству, защиту в случае набегов. Немало свободных германцев оказывались насильно лишенными своих собственных земель или свободы.Итак, ***класс средневековых крестьян сложился из потерявших собственную землю свободных германцев, а также зависимых людей, проживавших на завоеванных германцами территориях*.** Крестьяне в Средние века не были собственниками земли. Несколько столетий одни из них находились в поземельной и личной зависимости от сеньоров, а другие — только в поземельной.

**Средневековое поместье.**Постепенно владения королей и магнатов, церкви, монастырей и конных воинов превращаются в поместья. Это понятие можно расшифровать так: ***поместье-это земельное владение, где главными тружениками являются зависимые крестьяне, а собственником — феодал.Хозяйство поместья было* *натуральным.* *Натуральным называется такое хозяйство, в котором все необходимое для жизни производится внутри хозяйства и не на продажу, а для себя.***В состав крупных поместий входили деревни, пашни, леса,лога, сады, виноградники. Часть земли крестьяне обрабатывали для господ. Другую часть составляли наделы крестьян. Земледельцы получали эти наделы от владельца поместья, за что и должны были работать на него или отдавать часть урожая. Постепенно складывались поместные обычаи, определявшие,какую работу крестьяне должны были выполнять, как могли распоряжаться своим имуществом, какое «гостеприимство», т. е.содержание, должны предоставлять сеньору и его свите. Господин же должен был своим присутствием и военной помощью обеспечивать мир и порядок, защищать крестьян. Несколько веков именно обычаи регулировали жизнь поместья.Поместье было одновременно как бы маленьким независимым государством. Ведь в руках сеньора часто была не только земля, но и власть-суд, управление, военные отряды. Значительная часть крупных поместий была в руках королей и церкви.

**Замок феодала.**



**План рыцарского замка. Современная реконструкция: 1- подъёмный мост; 2 - нижний двор; 3 -конюшня, хлев, амбары; 4 -верхний двор; 5 -колодец или резервуар с водой; 6 -замковая часовня;7 - жилище хозяина; 8 -помещение для хранения оружия и доспехов; 9 -жилые помещения; 10 -донжон**

Начиная с VIII века для защиты от нападений норманнов и венгров в Европе было построено немало замков. Постепенно каждый господин старался соорудить себе замок: в зависимости от возможностей - огромный или скромный. Замок - это жилище феодала и его крепость.Сначала замки строили из дерева, позднее - из камня. Мощные стены с зубчатыми башнями служили надежной защитой. Замок часто возводили на холме или высокой скале, окружали широким рвом с водой. Иногда его строили на острове посреди реки или озера. Через ров или протоку перекидывали подъемный мост, на ночь и при нападении врага его поднимали на цепях. Из башни над воротами постоянно обозревала окрестности стража и, заметив в отдалении врага, трубила сигнал тревоги. Тогда воины спешили занять свои места на стенах и в башнях.Чтобы проникнуть в замок, надо было преодолеть много препятствий. Враги должны были засыпать ров, по открытому пространству одолеть холм, подойти к стенам, взобраться на них по приставленным штурмовым лестницам или разбить тараном дубовые, окованные железом ворота.На головы врагов защитники замка сбрасывали камни и бревна, лили кипяток и горячую смолу, метали копья, осыпали их стрелами. Зачастую нападавшим приходилось штурмовать вторую, еще более высокую стену.Над всеми постройками возвышалась глав­ная башня - донжон. В ней феодал со своими воинами и слугами мог выдержать долгую оса­ду, если другие укрепления уже захвачены. Внутри башни один над другим были располо­жены залы. В подвальном помещении делали колодец и хранили запасы продуктов. Рядом в сыром и темном подземелье томились узники. Из подвала обычно рыли тайный подземный ход, который выводил к реке или лесу.Единственная железная дверь, ведущая в башню, была расположена высоко над землей. Если удавалось ее разбить, то приходилось ве­сти борьбу за каждый этаж. По приставным лестницам надо было пробираться через люки, которые закрывались тяжелыми каменными плитами. На случай захвата башни в толще стены была сделана винтовая лестница; по ней хозяин замка вместе с семьей и воинами мог спуститься в спасительный подземный ход.

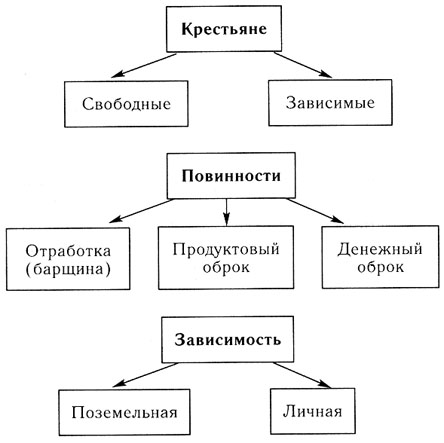
**Рыцари*:***



**Лучник и арбалетчик Средневековое оружие**

вооружение состояло из меча и тяжелого копья, которое использовали в основном не для метания, а для удара. Кроме них у рыцаря имелись также топор и булава – палица. Последнее оружие было наиболее распространено у духовных феодалов, которым церковь запрещала проливать кровь, сражаясь мечом или копьем. Защитным вооружением рыцаря был также щит, который мог во время боя закрыть его целиком. Если во времена Вильгельма Завоевателя воины облачались в основном в кожаные доспехи или кольчуги, то рыцарь XIII в. уже был с головы до ног закован в броню. Известен случай, когда выбитый из седла рыцарь не был убит врагами, поскольку они так и не смогли обнаружить в его вооружении ни одной щели, сквозь которую можно было бы его поразить кинжалом. Конь рыцаря тоже был защищен железными доспехами. Рыцарь, сидящий на закованной в броню лошади, мог передвигать только шагом, в лучшем случае рысью, а если падал с лошади, то без посторонней помощи, например, оруженосцев, подняться не мог. Каждый рыцарь являлся на войну по призыву своего сеньора с 4-10 сопровождавших его конных и пеших слуг – оруженосца, пажа, лучников, копейщиков и др. Такой маленький отряд назывался "копье". Несколько "копий" составляли "знамя". которым командовал сеньор. Традиционный боевой порядок рыцарского войска – линия, однако известен и другой –"клин". Однако говорить о каком-либо боевом порядке по отношению к рыцарскому войску можно только в начале боя, поскольку , едва начавшись, бой уже через некоторое время представлял собой множество рыцарских поединков, происходивших одновременно. Вооружение и способ ведения боя требовали от рыцаря постоянной тренировки, силы и выносливости. Воспитание и обучение рыцаря начиналось с 7-8 лет, когда его отдавали в пажы к кому-либо из знатных сеньоров. Став подростком, мальчик мог быть посвящен в оруженосцы, а достигнув 20-летнего возраста – в рыцари. Посвящение в рыцари сопровождалось специальным обрядом, во время которого рыцарю вручали шпоры и кожаный пояс, на котором носили меч – знаки рыцарского звания. Посвящение в рыцари приурочивали к какому-либо большому празднику, но оно могло произойти и на поле боя. Необходимую тренировку рыцари получали и во время турниров, на которых можно было еще и обогатиться: в качестве награды победитель получал доспехи и коня побежденного, а иногда и денежный приз. Один из современников писал об отношении рыцарей к турнирам: "Рыцарь не может блистать на войне, если он не приготовится к этому на турнирах. Ему надо видеть, как течет его кровь, слышать, как хрустят его зубы под ударами кулаков. Ему необходимо быть сброшенным на землю, чтобы чувствовать тяжесть тела своего неприятеля. Необходимо, чтобы, выбитый двадцать раз из седла, он двадцать раз поднимался вновь, еще более ожесточенный для боя. Только таким образом он может вступить в серьезную войну с надеждой быть победителем". Со временем рыцарские турниры стали приобретать все более кровавый характер, поскольку сражаться можно было уже не только тупым концом копья, как в раннем периоде, но и острым. Известен турнир, во время которого погибло 60 рыцарей. Самым известным пострадавшим на турнире рыцарем, наверное, можно считать французского короля Генриха II, погибшего в XVI в. во время поединка. Вскоре после этого турниры в Европе прекратились.

**Общий вывод:** *к концу X века и к началу XI веку в Европе сложился феодальный общественный строй — такое устройство общества, при котором основными группами, классами являются сеньоры и крестьяне.При этом собственность на землю была в руках сеньоров,а крестьяне находились в разных формах зависимости от них.*



**Задание 1. Выполните задание.**Представьте себе,что Вы купец из Брюгге. Вам нужно отправиться с товарами в Венецию. Подумайте, какой путь предпочтительней- по суше или по морю?Какое решение Вы примете?

Подсказка: Путь из Любека в Данциг (XIV век)

**По морю по суше**

Транспорт: Корабль Повозка

Время в пути: 4 дня 14 дней

Вес груза: 120 тонн 2 тонны

Экипаж 25 моряков 1 кучер+охрана

**Задание на историко-культурную интерпретацию исторического документа.**

**Задание 2***.*В описании владений одного монастыря (X в.) сказано, что крестьянин: «Видрад имеет полный надел земли. Он платит за него одну свинью, фунт льна, трех кур, 18 яиц; ежегодно возит по полтелеги винограда в мае и октябре; доставляет 5 телег навоза со своего хозяйства; 12 раз привозит по охапке дров (указана величина охапки); печет хлеб и варит пиво. Согласно обычаю в течение недели пасет в лесу свиней. Три дня в неделю в течение всего года обрабатывает участок господского поля (указан размер участка). В жатву убирает на нем урожай, а во время сенокоса косит стог сена, работает в барской усадьбе. А его жена должны ткать холщовую одежду. Вместо военного сбора он отрабатывает с телегой и быками с мая по август».

**Задание:** Какие повинности Видрада составляют барщину и оброк? Какие виды барщины выполняют Видрад и его жена?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3.**В "Песни о Роланде" так описаны обязанности вассала:

Вассал сеньору служит своему.

Он терпит зимний холод и жару,

Кровь за него не жаль пролить ему.

...Пускай не скажет обо мне никто,

Что от испуга позабыл я долг.

Не посрамлю я никогда свой род...

**Задание:** В чем видит вассал свой долг? Что он считает позором для себя и своего

рода? Почему сложились такие отношения между сеньорами и вассалами?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание4.:** В законах Германии первой половины XI в. было сказано, что сеньор не может отнять у вассала феод без вины, а только по приговору равных, если будет доказано, что он нарушил обязанности вассала: покинул сеньора в бою, напал на сеньора или его замок, убил брата или племянника сеньора. Задание: как феодальные законы и обычаи ограждали права вассалов? Сделайте на основе содержания закона вывод о том, какие отношения могли складываться между сеньорами и вассалами.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание** **5.:**В некоторых странах Западной Европы к XI в. утвердился обычай в семьях феодалов передавать феод по наследству старшему сыну, а остальным сыновьям давали лишь коней, доспехи, оружие и одежду. Задание: подумайте, чем было вызвано укрепление такого обычая. К каким последствиям это могло привести?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание6.:**Какое отношения были между королем и графом? Что сказано в письме о том, как граф исполнял свои обязанности вассала? Как вассал оправдывает свои враждебные действия против сеньора? Из письма Одона, графа Блуаского, королю Франции: "Удивляешь ты меня очень, государь мой, как столь поспешно, не разобрав дела, присудил ты меня недостойным феода твоего. Ведь родовитость у меня есть. Если дело касается исполнения службы, то хорошо тебе ведомо, что, пока я был у тебя в милости, служил тебе и при дворе, и в войске, и на чужбине. Если же потом, когда ты данный мне феод решил отобрать, я, обороняя себя и свой феод, нанес тебе какие-либо обиды, то ведь совершил я это раздраженный несправедливостью..."

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7.Историческая путаница.*Задание***: Прочитав нижний текст, найти исторические ошибки.Выпишите:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**На рыцарском турнире XII века.**

Прошло сто лет с момента высадки нормандских рыцарей на остров. Но вражда между коренными жителями — англо-саксами и. завоевателями норманнами — еще не утихла. Королевская власть была еще слаба, а феодалы — владельцы больших и малых поместий — чувствовали себя свободно и незави­симо. Закончился третий крестовый поход, и рыцари-крес­тоносцы во главе с английским королем Ричардом I Львиное Сердце с победой возвращались домой.Возобновились рыцарские турниры. Один из них прохо­дил близ города Шеффилда. Народу собралось множество, их шатры размещались на всем протяжении ристалища. Здесь можно было встретить рыцарей, их родню и слуг, бродячих купцов с товарами, восточных людей, одетых не­обычно, — в чалме и халате.Каждый прибывавший на турнир рыцарь демонстриро­вал свой герб. Наконец все готово к состязанию. Знатные дамы заняли места в ложах, украшенных лентами и гир­ляндами цветов.Подан сигнал для боя. Вот выезжает рыцарь в желез­ных дорогих доспехах, панцирь его украшен золотой на­сечкой. Его противником был член ордена Храма, защит­ника христианства. Он был одет в кольчугу, которую по специальному заказу выполнил лондонский ремесленник. На нем был красный плащ с белым суконным крестом. Противники на секунду замерли, а потом с копьями на­перевес помчались навстречу друг другу. Удар! — и копья сломались. Рыцари разъехались и снова начали сходиться. В руках у них заблестели сабли. Член ордена Храма за­мешкался и тут же был сброшен с лошади. Трибуны ру­коплескали, а некоторые дамы опустили большой палец правой руки вниз — смерть побежденному! Но, к счастью, таких было меньшинство. Победителю достались доспехи побежденного, который, посрамленный, ушел с арены пеш­ком.

**В записную книжку эрудита**

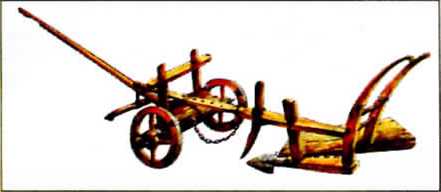
Отсчет Нового года в каждой стране до XIV в. шел по-разному. У одних народов - с Пасхи, у других - с Рождества или Благове­щения. Но очень редко- с 1 января. В деревне время делилось в соответствии с работами крестьян. Точно измерять время никто не умел. Его узнавали по водяным и солнечным часам, которые были известны еще в Древнем мире.Вечером время определяли по числу сгоревших свечей или коли­честву прочитанных страниц Библии. Люди не знали точно даже собственного возраста и нередко не могли ответить на вопрос «Сколько тебе лет?». Людям Средневековья не казалось очень важным точно измерять промежутки времени.

**Тема: Город и деревня. Жизнь и быт жителей.**

В Средние века действовало правило: «Нет земли без сеньора» (в данном случае - госпо­дина). К IX-X векам всю землю в Западной Ев­ропе захватили феодалы. Поля, леса, луга, даже реки и озера стали их собственностью. Возникла феодальная вотчина, или поместье, -хозяйство феодала, в котором работали зави­симые крестьяне.В центре вотчины располагался господский двор, обнесенный оградой, а позднее - замок. Здесь был дом феодала и его управляющего, амбары для хранения зерна и других продук­тов, конюшня, хлев, птичник, псарня.Пахотная и прочая земля в вотчине дели­лась на две части: господскую и крестьянские наделы. Урожай с господских полей поступал в амбары помещика. Работая в своем хозяй­стве, крестьянин кормил себя и свою семью. На своих волах собственными орудиями труда он обрабатывал и поле господина, и свой надел. За поль­зование землей зависимые крестьяне должны были нести повинности у то есть выполнять при­нудительные обязанности.Главными повинностями зависимых крес­тьян были барщина и оброк. Барщиной называ­ли все даровые работы крестьян в хозяйстве феодала: они обрабатывали господскую пашню, строили и чинили его дом, амбары и мосты, чистили пруды, ловили рыбу. Крестьяне долж­ны были отдавать владельцу вотчины оброк - долю продуктов своего хозяйства: зерно, скот, птицу, яйца, сало, мед, а также изготовленные ими изделия: полотно, кожи, пряжу, в ряде случаев и деньги. При вступлении в наследство сын умершего был обязан отдать господину лучшую голову скота.Чтобы заставить крестьян, которые обычно наследственно владели своим хозяйством, ис­правно нести повинности, помещикам нужна была власть над ними. Они имели право судить людей, которые жили в их владениях и кото­рые были поземельно зависимыми крестьяна­ми. За не вовремя сданный оброк, за плохую ра­боту на барщине крестьянина вызывали в суд феодала; судьи могли назначить штраф или другое наказание (судебная зависимость).Самым тяжелым было положение лично за­висимых крестьян. Чаще всего потомки пре­жних рабов не только не владели своей землей, но были лично несвободными: без разрешения господина они не могли покинуть деревню, про­дать или передать другим людям свой надел, уйти в монастырь. Феодал мог потребовать от этого крестьянина дополнительную работу. Если дочь этого крестьянина выходила замуж за человека из чужого владения, ее родители должны были уплатить феодалу выкуп.

***Крестьянская община.***Крестьяне были объединены в общины, которые ведали прежде всего хозяйственными делами. Деревенская пашня делилась на участки (полосы), состав­лявшие крестьянские наделы. Чтобы у общин­ников были равные условия для ведения хозяй­ства, полосы земли нарезались крестьянам в разных местах, создавая «чересполосицу», ког­да приходилось перебираться через участки со­седей и даже господские. После уборки урожая пашня превращалась в общее пастбище, на него выгоняли скот все жители деревни. Поэтому общинники начинали и заканчивали полевые работы одновременно и засевали поля одинако­выми зерновыми культурами. Собираясь на сельский сход, крестьяне решали, где и что посеять, когда начинать жатву. Кроме пашни, в имениях были угодья: луга, леса, озера и реки. Частично они принадлежали господину, но частью угодий владела община. Господа всеми способами отнимали общинные угодья в свою пользу, запрещая крестьянам пользовать­ся озерами и лесами. Феодалы требовали, что­бы крестьяне мололи хлеб на господских мель­ницах (а не дома, при помощи ручных жерно­вов), за что брали особые поборы. Все это ухуд­шало положение крестьян.Община поддерживала мир и порядок на своей территории, разыскивала преступников. Она помогала беднякам выплачивать налоги, опекала крестьянских вдов и сирот, хранила обычаи, проводила празднества и игры.Крестьяне всей общиной нередко оказывали сопротивление господину, когда он пытался увеличить обычные размеры повинностей.Иногда крестьяне отказывались работать на господ, поджигали их дома и амбары. В одиноч­ку и целыми деревнями они убегали от жесто­ких господ и селились на пустующих землях. Своим упорным сопротивлением крестьянские общины добивались ограничения феодальных повинностей и произвола господ.

***Быт деревенских жителей.***Деревни в то время насчитывали обычно не более 10-15 и лишь очень редко достигали 30-50 дворов. В каж­дом дворе, кроме жилища, были сарай, хлев, амбар и другие хозяйственные постройки. К двору примыкал приусадебный участок: сад, огород, виноградник.Крестьянский дом чаще всего строили из деревянных жердей, обмазанных глиной, из бревен или местного камня, крыли соломой, дерном или камышом. Когда разводили огонь в очаге, дым выходил в отверстие в потолке или через открытую дверь, поэтому стены были чер­ны от копоти; прошло немало времени, прежде чем научились класть печи с дымоходом. Узкие оконца без стекол на ночь закрывали деревян­ными ставнями, в холодную погоду затыкали прозрачной кожей из бычьего пузыря.Обстановка дома состояла из грубо сколочен­ного стола, скамей вдоль стен, сундука для хра­нения праздничной одежды: ее наживали года­ми и передавали по наследству. Спали на широ­кой кровати или на скамьях, которые покрыва­ли набитыми сеном тюфяками. В доме храни­лись предметы обихода, различная утварь: ухва­ты и черпаки, кадки и бадьи, бочки для воды, ушаты для стирки, решета, корзины, ручная мельница, прялка, небольшой ткацкий станок. Еду готовили в чугунном котелке, который под­вешивали на железном треножнике над огнем в очаге. В сарае хранились сельскохозяйственные орудия, телега, упряжь для тяглового скота.Обычной пищей крестьян были вареное зер­но или каша, бобы, репа, лук и другие овощи, съедобные травы, реже ели мясо, рыбу и сыр. Но картофеля, кукурузы, помидоров Европа тогда не знала. Не знала и сахара - его заме­нял мед. Из меда, винограда и ягод приготов­ляли напитки и вина, а из ячменя различные сорта пива. Господа питались обильнее и разно­образнее; постоянно ели мясо, коровье (сливоч­ное) масло, дорогую рыбу; в пищу обильно до­бавляли пряности (перец, корицу и другие приправы), поэтому употребляли много вина и пива. Не брезговало хмельными напитками и духовенство. Именно в монастырях в Средние века научились изготовлять крепкие настойки и ликеры на 80-100 травах. Рецепты их при­готовления хранились в секрете. В отличие от рабов крес­тьяне уважали свой тяжелый труд и высоко це­нили трудолюбие. При выборе жениха или невесты в крестьянской семье наибольшее вни­мание обращалось на умелость, сноровку, тру­долюбие и сметливость будущего члена семьи. С ленивыми, неумелыми старались не роднить­ся. Пригожесть невесты или личные чувства молодых редко принимались во внимание.

**Колесный плуг 

***Обработка земли.*** Крестьяне обрабатывали землю чаще всего теми же орудиями труда, какие получали в на­следство от отцов и дедов. Обычно пахали лег­ким плугом, который только бороздил землю, не переворачивая пласты. Плуг тянула по полю упряжка волов, редко - лошадь. Почву рых­лили бороной или граблями. Когда созревал урожай, колосья срезали серпами. Молотили палками или деревянными цепами, а затем зерно провеивали, подбрасывая лопатой на ветру. Зерно, если дозволял господин, обычно мололи на ручной мельнице, состоявшей из двух каменных жерновов. Крестьяне сами строили жилища и делали мебель, крестьянки об­рабатывали продукты питания, пряли, ткали, шили грубую одежду из льна, шерсти, кожи.В крестьянском хозяйстве преобладал мел­кий скот: овцы, козы, свиньи. Волов и коров было мало, так как зимой для них не хватало корма. Крестьяне держали в хозяйстве кур, уток, гусей, голубей.Урожаи были низкими: зерна получали примерно в 3 раза больше, чем сеяли. Треть, а то и почти половину собранного оставляли на семена, часть отдавали в оброк господину и 1/10 часть урожая - церкви. Урожай зависел не только от стараний крестьянина, но и от по­годы. Даже небольшие заморозки и засухи гу­били посевы, и тогда наступал страшный голод, длившийся месяцы и даже годы. Многие уми­рали от голода, бытовало даже людоедство. За­разные болезни тысячами уносили в могилу ос­лабевших, истощенных людей.

***Натуральный характер хозяйства.***В первые столе­тия Средневековья население Европы из-за высокой смертности почти не увеличивалось. И лишь с XI века благодаря улучшению клима­та и распашкам новых земель население стало заметно увеличиваться, появились тысячи но­вых деревень и хуторов. Крестьяне обес­печивали продуктами сельского хозяйства и изделиями ремесла не только себя, но и своего господина, его семью, слуг и гостей. В вотчинах феодалы устраивали целые мастерские: там дворовые мастера изготовляли оружие, кон­скую сбрую, мастерицы - ткани, одежду. Та­ким образом, все необходимое для жизни лю­дей производилось в самой вотчине.Ни феодалам, ни крестьянам почти ничего не нужно было покупать. Им обычно приходи­лось приобретать привозные соль и железо, выменивая их на продукты у бродячих торговцев или на ярмарках. Чтобы иметь деньги для покупки оружия и предметов роскоши, феода­лы старались продать часть запасов продуктов или заставить крестьян платить оброк деньга­ми, продавая свои продукты и изделия. Но сделать это было нелегко - ведь во всех вотчи­нах производили примерно одно и то же. Поэто­му у феодалов редко водились наличные день­ги, крестьяне же их почти не имели.Хозяйство было натуральным, то есть продукты и вещи изготовлялись не для прода­жи, а для собственного потребления.В первые столетия Средневековья в Европе было мало городов, но с X - XI веков их число стало расти. С возникновением и ростом сред­невековых городов связаны важнейшие изме­нения в жизни и культуре европейских народов во времена расцвета Средневековья.

***Успехи в экономике.*** Ремесло отделяется от сельского хозяйства. С XI века, с ростом населения, сократились пространства, занятые лесами и болотами. У крестьян появилось больше орудий труда, сделанных хотя бы частично из железа. Шире применялся тяжелый колес­ный плуг с большими лемехами, который глуб­же вспахивал почву.Продукты земледелия становились разнооб­разнее; урожаи выросли более чем вдвое. В Англии, например, собирали зерна в 4-5 раз больше, чем сеяли. Появилось много мельниц, сначала водяных, а позже ветряных. Они обес­печили более быстрый помол зерна и высокое качество муки. В хозяйствах возросло число скота. С XII века, после изобретения удобного хомута лошадей использовали не только в во­енном деле, но и для перевозки грузов. Вошли в употребление подковы, сберегавшие копыта от повреждений. Лошадей стали впрягать в плуги - это ускорило вспашку земли. Лошадь была подлинным помощником крестьянина.Для изготовления предметов из железа тре­бовалось много металла. В Европе появились шахты. Возросла добыча железной руды, усо­вершенствовалась плавка и обработка метал­лов. Больше делали теперь тканей из шерсти. В народе даже сложилась поговорка: «Овца по­бедила лен».Поначалу крестьяне сами мастерили нуж­ные для них и господ вещи. Но для изготовле­ния колесного плуга или выделки сукна требо­вались сложные приспособления, особые знания и навыки. В деревне выделялись «умель­цы» - знатоки ремесла, которое становилось их главным занятием.Теперь крестьянин мог обменять часть про­дуктов на изделия ремесленников. Ремеслен­ник мог прокормиться своим ремеслом. Так развитие хозяйства вело к постепенному отде­лению ремесла от земледелия.

***В Европе возникают города.*** Многие ре­месленники убегали из деревень, спасаясь от своих господ, или переходили с места на место в поисках работы. Поселения ремесленников возникали на перекрестках дорог, у речных переправ, вблизи удобных морских гаваней, у стен больших монастырей и замков феодалов, около резиденций короля, епископа, правите­ля области. Господа давали заказы на изготов­ление дорогих вещей: мебели, одежды, ору­жия, украшений. За стенами крепостей можно было найти защиту в случае войны. Сюда час­то приезжали и поселялись купцы. Из ближай­ших деревень приходили крестьяне, чтобы продать продукты сельского хозяйства и ку­пить нужные вещи или собрать деньги в упла­ту господину. В этих местах ремесленники могли продать свои изделия и купить сырье, торговцы - сбыть привезенный и приобрести новый товар. Так появился новый слой обще­ства - горожане и новый вид поселения - город.Для защиты от нападений горожане огора­живали свой поселок рвом, валом и частоколом наверху. Эти укрепления позже заменяли ка­менными стенами. Войти в город можно было только по подъемному мосту через массивные ворота, всегда зорко охранявшиеся стражей. Лишь большому войску, имевшему осадные орудия, было под силу штурмовать городские укрепления.Раньше всего, уже в IX веке, возродились древние и возник­ли новые города в Италии и на юге Франции. Возникло много городов по берегам больших су­доходных рек Рейна и Дуная. В X-XI веках появились горо­да и в других странах Запад­ной и Центральной Европы.В XII-XIII веках в Европе насчитывались уже многие тысячи городов.

**Задание А:** Рассмотрите рисунок-схему средневекового города. Составьте его описание по иллюстрации. (Из каких основных частей состояла территория города: сооружения, служившие для защиты, главная площадь, улицы, городские постройки и их предназначение.). **Задание В.** Улицы в средневековом городе делались крайне узкими. По правилу они должны были быть «не шире длины копья». Как вы считаете, почему предпринимались такие ограничения? Что мешало городу расширять свою территорию?



***Борьба городов с сеньора­ми.*** Где бы ни возникал город, он оказывался на земле короля или другого феодала, монастыря. Замок сеньора, где размещался его двор с вассалами и слугами, возвышался над городом. Под властью этого сеньора как госпо­дина оказывалось и все город­ское население. Бывало, что ко­роль жаловал вассалу за службу или монастырю часть города, расположенного на его земле.Сначала сеньоры покрови­тельствовали «своим» городам: в первые годы освобождали пе­реселенцев от платежей и дава­ли рыночные привилегии. Осо­бенно покровительствовали го­родам короли, видя в них источ­ники наличных денег.По мере того как города рос­ли и богатели, сеньоры стара­лись получить от них больше доходов. Они судили горожан, взимали с них пошлины, судеб­ные штрафы, оброки ремеслен ными изделиями, деньгами и товарами. Неред­ко сеньор просто забирал в лавках торговцев и мастерских все, что ему нравилось.Горожане стремились освободиться от вла­сти сеньоров. В XII-XIII веках борьба городов с сеньорами происходила во всех странах За­падной Европы. Одни города добивались неза­висимости в результате восстаний и долгих войн, другие откупались от сеньора, ограничи­вали их права. Но множество мелких городов так и осталось под властью феодалов. Города, освободившиеся от власти сеньоров, во Франции и в Северной Италии назывались коммунами (от латинского слова «коммунис» - общий). Завоевав независимость, горожане со­здавали самоуправление - выборный городс­кой совет. Глава городского совета во Франции и Англии назывался мэром, в Германии - бур­гомистром. Совет ведал судом, сбором налогов и казной, ополчением горожан; руководил рын­ком, ремеслами, строительством и надзирал за порядком.Важным результатом борьбы городов с сень­орами было освобождение горожан от сеньори­альной зависимости. Если крестьянину, убе­жавшему от своего господина, удавалось про­жить в городе «год и день», он становился сво­бодным человеком. Недаром в Средние века сложилась поговорка: «Городской воздух делает свободным». Личная свобода привлекала в города людей из деревни. Многие крестьяне получили в городах новые профессии и свобод­ное положение.

***Мастерская ремесленника.***Городские ремесленники производили свои изделия в ма­леньких мастерских, обычно в своем же доме. Все делалось вручную, с помощью самых про­стых приспособлений, и очень тщательно: ина­че мастер терял клиентов. Специальность отца и секреты мастерства обычно наследовал сын.Техника ремесла, инструменты и приемы работы развивались быстрее, чем сельскохозяй­ственные. Все время делались усовершенство­вания. Городские ремесленники часто создава­ли настоящие произведения искусства: мягкую разноцветную шерсть и шелка, затейливо укра­шенные доспехи и мечи, тонкие изделия юве­лиров, резчиков по камню и дереву, слесарей. Средневековые ремесленники гордились свои­ми изделиями: они были для них делом чести.Хозяином и главным работником в мастер­ской был мастер; он же принимал заказы по­купателей, позднее сбывал свой товар на рын­ке. Лавкой служила мастерская, где мастер работал и торговал. Ему помогали ученики и подмастерья. Чтобы овладеть мастерством, нужно было учиться от двух до восьми лет. От­давая сына в обучение, отец оставлял его на многие годы в доме мастера, где ученик выпол­нял и подсобные работы.Подмастерье - работник, уже изучивший ремесло, - за свой труд получал заработную плату. Накопив необходимую сумму денег, либо женившись на хозяйской дочери или вдо­ве, подмастерье мог открыть свою мастерскую и стать мастером. Но он должен был выдержать трудный экзамен: на собственные средства из­готовить шедевр- лучший образец изделия.

***Цехи - союзы ремесленников.*** У ремес­ленников было много общих интересов: повы­сить свою репутацию на рынке, оградить себя от соперничества сельских и других приезжих ремесленников, бороться за привилегии и за участие в управлении городом. Нередко они се­лились рядом, создавая свои улицы. Мастера-ремесленники одной специальности, проживав­шие в одном городе, часто объединялись в со­юзы – цехи (хотя далеко не во всех городах). На общем собрании мастера принимали ус­тав - правила, обязательные для всех членов цеха: делать вещи по единому образцу, иметь не более дозволенного числа станков, учеников и подмастерьев, не переманивать друг у друга покупателей, учеников и подмастерьев. Устав запрещал работу в праздники и «при свечах». Цех предписывал продажную цену изделий и заработную плату для подмастерьев, нередко закупал сырьё и распределял его между масте­рами по одинаковой цене. При помощи этих правил цехи стремились не допустить конкуренцию между мастерами, при которой одни из них богатели бы, а другие беднели и разорялись. И конечно же, цех забо­тился, чтобы изделия были высокого качества. Избираемые мастерами старшины следили за соблюдением устава и наказывали наруши­телей. Если лондонский пекарь продавал булку неполного веса, его возили по городу в клет­ке на всеобщее осмеяние. В Париже и многих других городах изделия низкого качества вы­ставляли у позорного столба на рыночной пло­щади. Самым распространенным наказанием были штрафы. Старшины зорко следили и за тем, чтобы на рынке не продавали своих изде­лий нецеховые ремесленники.

***Роль цехов в жизни города.*** Члены цеха устраивали совместные праздники (само слово «цех» сначала означало «пирушка»), участво­вали в свадебных торжествах мастера, присут­ствовали при крещении его детей, провожали членов семьи мастера в последний путь, сообща тушили пожары. Цех помогал больным, впав­шим в нужду ремесленникам, осиротевшим семьям мастеров.Цехи несли сторожевую службу в городе и составляли отряды городского войска. Цех имел герб, знамя, а большие цехи - свою цер­ковь и даже кладбище.Долгое время цехи способствовали разви­тию ремесла. В городах возникали новые ремес­ленные специальности, росло разделение труда между цехами. В XIII веке в Париже было 100 цехов, а в XIV веке - уже 350. Так, от кузне­цов отделились оружейники, от последних - изготовители лат, ножовщики. От кожевников «отпочковались» цехи сапожников, ременников, сумочников и другие.С увеличением в городах числа мастеров со­перничество между ними усиливалось. Цехи стали препятствовать переходу подмастерьев в мастера. Лишь сыновья и зятья мастеров бес­препятственно получали звание мастера; оно стало почти наследственным.Цехи не разрешали мастерам расширять мастерские и вводить новые орудия труда. Были случаи, когда цехи уничтожали ценные изобретения и расправлялись с изобретателя­ми. К концу Средних веков цехи стали задер­живать рост промышленного производства в городах. Но так было не всегда и не всюду. Об­ходя запреты, под покровом цеховых уставов на практике пробивали себе дорогу новые формы производства. Так, уже в XIV веке шерстяные, суконные цехи в городах Италии, Англии, Ни­дерландов фактически превратились в организа­ции богатых предпринимателей и торговцев.

***«Что с возу упало, то пропало».*** Торгов­ля в Средние века была выгодным, но очень трудным и опасным делом. Пространство меж­ду поселениями покрывали огромные, непро­ходимые леса, кишевшие хищниками и раз­бойниками. Дороги были узкими и немощены­ми, покрытыми непролазной грязью. Хорошей считалась дорога, по которой, как тогда гово­рили, «могла бы проехать невеста, не зацепив воза с покойником». Товар, упавший на землю или смытый с корабля, считался добычей вла­дельца этой земли. В Средние века говорили: «Что с возу упало, то пропало».За проезд через владения феодалов, за поль­зование мостами и переправами приходилось много раз платить пошлины. Чтобы увеличить свои доходы, феодалы порой ставили мосты на сухих местах, требовали плату за пыль, подни­маемую повозками купцов.Для защиты от грабителей и помощи друг другу» купцы объединялись в торговые союзы - гильдии (от германского слова «гилле» - пир). На собраниях члены гильдии .выбирали руко­водителей, нанимали охрану, из общей казны помогали друг другу (например, пострадавшим на море, их семьям). Члены гильдии устраива­ли между собой товарищества, где станови­лись компаньонами для совершения одной или нескольких торговых операций.

***Расширение торговых связей.***



**Порт ганзейского города. Ганзейский купец**

Город стал центром торгового обмена не только с окружав­шей его местностью, но и с другими городами, отдельными землями, с другими странами.Натуральное хозяйство в Европе сохраня­лось. Но постепенно развивалось и товарное хозяйство, при котором изделия производи­лись для продажи на рынке и обменивались, в том числе при посредстве денег.Оживление торговли потребовало улучше­ния дорог. Этого же требовали военные и адми­нистративные нужды государства. В некоторых странах короли приказывали мостить главные дороги камнем. Через реки строили прочные мосты. Тяжелые грузы везли теперь не на спи­нах лошадей, а в повозках. Дешевле и удобнее было перевозить товары по рекам и морям. Замена прямоугольных парусов косыми позво­лила судам двигаться при боковом и даже встречном ветре, а особые инструменты давали возможность плавать в открытом море.Выгодными торговыми путями на Восток (к портам Сирии и Египта, Крыма и Кавказа) ов­ладели купцы итальянских городов - Венеции и Генуи. Эти города столетиями соперничали и воевали с Византией и друг с другом. Венеция и Генуя были самостоятельными городами-рес­публиками, в которых власть принадлежала богатым купцам, владевшим флотилиями ко­раблей, десятками домов, складами и магази­нами. На Востоке купцы приобретали прибыльные предметы роскоши и пряности для богатых европейцев. Пряности взвешивали на аптекар­ских весах и продавали небольшими порциями. Недаром в Средние века очень богатого челове­ка в насмешку называли «мешком перца».Важные торговые пути проходили по Север­ному и Балтийскому морям - к Восточной Европе. Здесь преобладали другие товары: соль, меха, шерсть, воск, лес, железо. Этой торговлей были заняты купцы городов и стран Северной Европы - от Новгорода на Руси до Лондона. Центром северной торговли был город Брюгге с его огромной международной ярмаркой.В XIV веке купцы более 70 немецких горо­дов объединились в Ганзу («союз», «товарище­ство») для защиты своего имущества и вытес­нения соперников. Ганза состояла из несколь­ких филиалов.В Новгороде, Брюгге, Лондоне и других го­родах ганзейские купцы имели хорошо укреп­ленные торговые дворы - фактории. В таком дворе возводили жилые и служебные помеще­ния, амбары, склады, церковь. Располагая большим флотом, Ганза часто силой оружия добивалась выгодных условий торговли в сосед­них странах, подавляла пиратов, и до конца XV века Северная Ганза фактически господ­ствовала в Балтийском торговом регионе как экономически, так и политически.

***Ярмарки и банки.*** Самыми оживленными местами торговли в Европе были ярмарки, в которых принимали участие сотни крупных купцов из разных стран.До конца XIII века наиболее известными были ярмарки в графстве Шампань на северо-востоке Франции. Они продолжались почти круглый год. Затем их сменила ярмарка в Брюг­ге. На международных ярмарках торговали товарами как со всей Европы, так и с Востока.Ярмарки были шумными и многолюдными. Между рядами купеческих лавок стояли столи­ки менял - специалистов по денежным делам: ведь в каждой стране были в ходу монеты раз­личного веса и чеканки. Менялы также давали деньги в долг под высокий процент. Так меня­лы становились ростовщиками (у них деньги как бы «росли»).Из менял и ростовщиков уже в XIV-XV веках вышли первые владельцы банков1. Банкиры брали деньги на хранение, переводили купцам деньги из одной страны в другую. В руках купцов и банкиров накапливались большие богатства. Нередко они давали крупные суммы в долг королям и феодалам. Самые первые банки возникли в Северной Италии, в Ломбардии (откуда пошло слово «ломбард»).Теперь наряду с главной собственностью Средневековья - «недвижимой» (земля и пост­ройки на ней) все большее значение начинает приобретать создаваемая в городах «движимая собственность» (деньги, товары, корабли и т. п.). Постепенно, но неуклонно деньги разъедали натуральное хозяйство, а вместе с ним изменяли феодальный быт, мотивы пове­дения людей.Город резко отличался от деревни, замка, монастыря устройством, управлением, архи­тектурой и, конечно же, жителями: их числом, работой, образом жизни.

***Городские бедняки и богачи.*** Городом управляли богачи - купцы, владельцы кораб­лей и домов, земельных участков. Они заседа­ли в городском совете и ведали казной. Семьи богатых горожан роднились между собой. По­степенно они выделялись в городскую знать - их называли патрициями.Патриции в быту подражали рыцарям. Они жили в каменных домах, заводили гербы, сра­жались верхом на конях, роскошно одевались. Нередко они получали рыцарское звание, ста­новились «благородными». В то же время гос­пода, проживавшие в городах, не брезговали за­ниматься торговлей, покупать торговые кораб­ли, сдавать свои земли в аренду под лавки, ма­стерские и кабаки. Ремесленники с XIV века начали бороться за участие в управлении горо­дом, но лишь в немногих городах им удавалось включить своих делегатов в старые советы. Ча­ще всего создавался новый совет все из тех же патрициев.Из округи в города приходило много бедня­ков. Они нанимались на грязную и тяжелую работу, становились поденщиками, слугами, матросами. В городах скапливалась масса иска­леченных и немощных людей, которые нищен­ствовали и воровали, а также множество голо­дающих, бежавших из деревень. Не раз в горо­дах вспыхивали восстания бедняков, но их жестоко подавляли, подчас прибегая к помощи со­седних феодалов.

***Как жили горожане.*** Обычно население средневекового города не превышало 5-6 ты­сяч человек, а часто было и того меньше - 1- 2 тысячи. Большими считались города в 40-50 тысяч жителей (Любек, Гамбург и ряд других). Лишь немногие города Западной Европы, та­кие, как Лондон, Константинополь, Париж, насчитывали до 100-200 тысяч жителей. Хотя главным занятием горожан были ремесла, тор­говля, сфера обслуживания (кабаки, трактиры, гостиницы, бани, строительные артели и т. п.), жители города еще долго не порывали с сель­ским хозяйством. Город защищал себя мощны­ми стенами, с бойницами и укрепленными во­ротами. Он выглядел как настоящая крепость (по-немецки - «бург»), поэтому горожан назы­вали в Средние века бюргерами. За городскими стенами простирались возделанные поля, сады и огороды, пастбища. Нередко горожане владе­ли и пашнями. Луга и огороды часто распола­гались и в пределах города, по улицам броди­ли свиньи.Горожанам было тесно на небольшом про­странстве, зажатом кольцом стен. Ширина главных улиц не превышала 7-8 м, а переул­ков - 1-2 м. В Брюсселе одна из улиц назы­валась «Улица одного человека» - двое не мог­ли на ней разминуться.Дома строили в два-три этажа, верхние эта­жи нависали над нижними. Средневековые дома не имели номеров, их заменяли фигурки, обозначавшие занятие владельца: сапог или башмак у сапожника, крендель у пекаря. Боль­шинство домов в городе были деревянными. Во время частых пожаров выгорали целые кварталы.Почти во всех городах Западной Европы до конца Средних веков не было мостовых и улич­ного освещения, водопровода и канализации. Помои нередко выливали на улицу, на головы зазевавшихся прохожих. Скопившиеся груды мусора и нечистот сбрасывались в реки и рвы. Водосточные канавы и вывоз мусора повозками появились в крупных городах в XIV веке. Рань­ше всего улицы стали мостить камнем в круп­ных городах Франции и Португалии. В большинстве городов Европы мостовых не было. В дождливое время на улицах стояли огромные лужи. Согласно легенде, в одной из таких луж Парижа утонул всадник с конем. Из-за тесно­ты и. грязи часто распространялись заразные болезни, от которых погибали жители целых городов.Центром города была небольшая рыночная площадь, с городскими весами, фонтаном, где горожане поили лошадей. На этой площади каз­нили или привязывали к «позорному столбу» преступников. Поблизости высилась главная го­родская церковь - собор, обычно самое краси­вое здание в городе; к двери собора нередко при­бивали «локоть» - образцовую меру длины для тканей в виде палки длиной в полметра.На рыночной площади горожане сооружали ратушу - здание городского совета. Ратушу венчала башня с городскими часами и набат­ным колоколом. Его тревожный звон возвещал о бедствии: пожаре, начале эпидемии, нападе­нии врага. В ратуше размещались зал для заседаний, городская казна, тюрьма и арсенал.В городах возводились и другие обществен­ные здания: крытые рынки, торговые склады, больницы, учебные заведения, мастерские (ору­жейные, монетные, кирпичные), дома город­ских сообществ.

***Взгляд из города.***Город стал самым яр­ким и динамичным явлением Средневековья. Он отразил и вобрал в себя многообразие тог­дашнего мира. Здесь были и стены, и разные по размеру дома. Рядом с монастырями, дворцами знати и купеческими особняками располага­лись кварталы ремесленников, гостиницы, хи­жины бедняков, кабаки, портовые склады. От главной площади, с ее ратушей, соборами и красивыми узкими фасадами домов, улицы разбегались радиусами во все стороны, ветвились переулками. Торговые лавки и мастерские стояли на мостах. В городе жили люди разных профессий: не только ремесленники и торговцы, но судьи и врачи, возчики и грузчики, матросы и строите­ли кораблей, рыбаки и мельники. В городах на­ходилось много священнослужителей, которые служили в местном соборе и церквах. Здесь (и в пригороде) располагалось немало монастырей, особенно «нищенствующих» орденов, так как в городе было легче получить подаяние. В городах имелись резиденции феодалов, вместе с их охра­ной, слугами и приближенными. Многие горо­да были центрами епархий, там располагались усадьбы архиепископов и епископов.Города были административными, полити­ческими центрами, там располагались местные правители, а в самых крупных строили дворцы короли и жили там со всем своим огромным ок­ружением, принимали просителей и диплома­тов, собирали парламент. Города с их стенами служили и военным целям, там размещались гарнизоны солдат во главе с офицерами. Боль­ницы, мастерские, лавки привлекали в города массу приезжего люда - из разных земель и стран. На улицах городов слышалась много­язычная речь, можно было увидеть людей в странной одежде, непривычного вида и цвета кожи.

Многообразие населения, значительную часть которого составляли приезжие люди, позволяло горожанам расширять кругозор, по­знавать окружающий мир, обогащаться за счет многих культурных заимствований. Город был центром культурного взаимодействия и куль­турной активности в эпоху Средневековья, что способствовало развитию европейского обще­ства. Горожане по-новому оценивали мир, в котором жили. Они стремились нажить богатство, прежде всего торговлей, банковским делом и производством товаров, но не брезговали при этом грабежом на войне и захватами земель. Купцы были деятельны и предприимчивы, пус­кались в далекие и опасные путешествия. Де­ловые люди следовали правилу: «Человек рож­ден не для того, чтобы провести жизнь во сне, а для действий». Город создал новый образ жизни, новых людей, новые ценности.Горожане высоко ценили время: ведь от него зависело накопление богатств, успех заду­манных дел. Недаром на башнях ратуш появи­лись механические часы, напоминавшие, что время - ценность и его надо беречь. Тогда го­ворили: «Кто умеет использовать время, будет господином всего, что пожелает».Купцы и банкиры соперничали друг с другом в великолепии дворцов, домашней обстановки и одежды, давали заказы на художественные про­изведения, украшения, картины и статуи.Растущим городам требовалось все больше образованных людей: обученных торговцев, писцов, бухгалтеров и юристов, инженеров и техников, учителей, врачей. Нужно было подсчитывать доходы от торговли, вести дела в го­родских судах, советах. Короли и правители нуждались в грамотных чиновниках и судьях. Требовалось все больше книг и справочников. В городах возникали нецерковные школы и скриптории - они были частными или содер­жались на средства городских советов. А уже в XII веке в Европе появились первые высшие школы - университеты, где преподавали прославленные ученые. В городах процветали науки и искусства, писались литературные и ученые сочинения. Так в городах возникала ин­теллигенция - особая группа людей, занятых умственным трудом.Горожане были любознательными и жадны­ми до зрелищ людьми. А зрелищами были са­мые разные события: въезд в город короля или иностранного посла, казнь преступника, драка и, конечно же, выступления артистов. Среди них были и кукольники, которые за переносны­ми ширмами разыгрывали сценки в народном духе, со множеством оплеух и соленых слове­чек. Там высмеивались и попы, и богатые куп­цы, и болтливые жены, и ревнивые мужья. В праздники многие горожане участвовали в мистериях: многочасовых представлениях на библейские или исторические темы. Зрители активно сопереживали происходящему на спе­циальной сцене-помосте, кричали и иногда лез­ли на сцену, чтобы поучаствовать в побоище. Большой популярностью пользовались карна­валы и всякие шествия, где все цехи и гильдии шли со своими флажками.Люди городского труда составляли особое городское, сословие, которое настойчиво отстаи­вало свои привилегии и свободы. Короли счи­тались с городами: там были крепкие стены, го­рода платили хорошие налоги и пошлины, выс­тавляли ополчение. А города поддерживали королей, поскольку боялись разорительных меж­доусобиц. Так сложился союз королей и городов, выгодный обеим сторонам.Значительную роль сыграли и городские организации, типа цеха или гильдии, с их стар­шинами, своими порядками и уставами, и осо­бенно городские советы. Все власти в свободных городах были выборными. В своих объединени­ях горожане обсуждали и решали общие дела. Эти обычаи управления и характер органов вла­сти в городах стали одним из важных истоков демократических традиции в городах.

***Что значит «большой город».***Города с населением 40—50 тысяч человек считались в средневековой Европе очень большими. Их было примерно полтора десятка. В обычном западноевропейском городе вряд ли насчитывалось более одной-двух тысяч жителей. Но зато сеть таких городов была очень густой в отличие, скажем, от Восточной Европы. Хотя главными занятиями горожан были торговля и ремесло, они чувствовали себя все-таки увереннее, когда имели хотя бы небольшой участок земли и пастбище за городскими стенами для своего скота. Городским магистратам часто приходилось принимать постановления вроде следующего: «В пределах города никто не должен кормить свиней вне своего дома. И всякий, кто захватит свинью, бродящую по улице без провожатого, может задержать ее, если пожелает, пока не получит шести солидов от владельца свиньи». Однажды пираты захватили неприступный город-крепость Гибралтар, воспользовавшись тем, что подошла пора уборки винограда. Все горожане отправились на свои виноградники в ближних окрестностях. Защищаться от нежданного вторжения было некому, а сами жители могли лишь наблюдать с соседних холмов, как их родной город занимают враги.

***Облик города.***В центре города лежала обычно просторная рыночная площадь. На нее выходило величественное здание ратуши — здесь располагался магистрат, здесь «отцы города» решали важнейшие дела. Неподалеку обычно возвышалась и главная городская церковь. Горожане собирались туда не только на молитву, но и чтобы отметить важное событие или праздник, выслушать распоряжение властей, выбрать должностных лиц. На эту же площадь выходили дома самых богатых и уважаемых горожан. Вообще, приобрести дом в городе, как правило, мог только человек, пользующийся всеми городскими правами, а не какой-нибудь подмастерье. Полноправных горожан называли в Германии бюргерами, во Франции — буржуа, в Италии — пополанами. От рыночной площади во все стороны расходились улицы, которые пересекались с узенькими и кривыми улочками и переулками. Места в городе вечно не хватало, а потому дома лепились друг к другу, и для проезда по улице оставалось очень мало места. Чтобы хоть немного выгадать в площади жилья, верхние этажи строили часто нависающими над нижними, так что они закрывали пешеходу небо. За узкими, вытянутыми вверх фасадами домов располагался столь же узкий, но вытянутый уже в глубину квартала участок. На нем умещались дом, хозяйственные постройки, колодец, огородик, хлев со свиньями и иной живностью. Дом часто служил не только жильем, но еще и мастерской и лавкой для ремесленника или торговым складом для купца. Средневековые авторы часто жалуются на невероятную грязь на улицах многих городов. Системы канализации часто не было, и если магистрат не проявлял должного внимания, помои выливали прямо на улицу. Сильный дождь мог превратить ее в настоящее болото. Сохранились рассказы о том, как на одной из таких улиц едва не утонул всадник вместе с конем. Впрочем, есть достаточно примеров хорошо налаженного городского хозяйства, особенно в странах Средиземноморья. Да и на севере Европы, в новых городах, заботам о чистоте начинали уделять все больше , внимания. Ведь было замечено, что от грязи и скученности горожан настигали повальные болезни - эпидемии. Тогда целые города вымирали в считанные месяцы. Поэтому со временем благоустройство улиц и площадей, водоснабжение города, поддержание в нем чистоты становится в Западной Европе повсеместным.

**Задание 1.**Что не способствовало росту экономику в период Средневековья?

А) использование при обработке земли тяжелого колесного плуга с широким лемехом.

В)применение водяных и ветреных мельниц.С) использование хомута и подков при эксплуатации тягловой силы.Д) огораживание поселений частоколом и рвом.

**Задание 2.** Где не мог возникнуть новый вид поселений- город?А) в непроходимых лесах и топях.В) у речных переправ.С) на перекрестках дорог.Д) рядом с замком феодала.

**Задание 3.** К каждому вопросу подберите соответствующий ответ. Заполните таблицу: в верхний ряд поставьте номер вопроса,а под ним букву соответствующего ответа:

1.Городской совет.2.Особая группа людей, занятых умственным трудом.3.Городские праздники.4.Купцы.

Городские жители , имевшие свой доход и земли:А)Мистерии;В) Буржуа;С) Ратуша; Д) Интеллигенция.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  |  |

**Задание 4.**Почему в Средние века появляется поговорка «Городской воздух делает человека свободным».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 5.**Хозяйство,в котором товары производятся для продажи на рынке:А) цех;В)товарное;С) коммуна;Д) гильдия

**Задание 6. Прочитайте текст и ответьте устно на вопросы после текста.**

**Из грамоты Голштинского графа Адольфа об основании г. Гамбурга (1189)**

Мы, Адольф, Божией милостью граф , объявляем всем, что Вирад Бойценбургский получил от нас на наследственном праве город Гамбург, лежащий по реке Эльстер, а также и пригородную землю до половины реки Эльстер для свободного заселения по праву рынка, чтобы он вместе со своими поселенцами, которых он туда приведет, устроил гавань, годную для посещения разными людьми из окрестных земель... Сверх того мы желаем, чтобы эти поселенцы были свободны от всяческой пошлины во всех бургах, местечках и городах или каких-либо иных местах, принадлежащих к державе нашей... Кроме того, все судебные доходы наши мы предоставляем на три года жителям этого бурга (Гамбурга) за исключением случаев, грозящих руке или голове.(Имеются в виду преступления, наказанием за которые служит отсечение руки или головы.) А по прошествии трех лет все, что промыслит себе судом вышеупомянутый Вирад или его преемник, пойдет ему, за исключением дел, грозящих руке и голове, с чего он станет получать третью часть. Кроме того, всякую плату за городские участки мы навеки прощаем вышеуказанным жителям. Дважды в год будет у них ярмарка... сверх торга, который будет совершаться еженедельно в день, о котором последует наш указ.

**Из древнейшего описания г. Лондона (XII в.)**

На востоке высится большая и мощная королевская цитадель (Тауэр), внутренний двор и стены которой воздвигнуты на глубоком фундаменте, скрепленном раствором на крови животных. На западе находятся два хорошо укрепленных замка, а стены города высокие и толстые, с семью двойными воротами и на севере укреплены через равные промежутки башнями. Подобным образом и с юга Лондон был укреплен стенами и башнями, но большая река Темза, изобильная рыбой, своими приливами и отливами незаметно в течение долгого времени подмыла и разрушила стены. Также на западе над рекой возвышается королевский дворец — здание несравненное, с крепостным валом и укреплениями; он расположен в двух милях от города в многолюдном пригороде. Дома горожан в пригородах повсюду окружены большими и великолепными садами. На севере также расположены поля, пастбища и живописные луга с бегущими по ним речками, которые с приятным рокотом приводят в движение мельничные колеса. Невдалеке находится огромный лес с густой чащей — убежище диких зверей: оленей, серн, вепрей и туров. Пахотные поля города — не бесплодные пески, но подобны тучным полям Азии... Около Лондона, в северном пригороде, имеются замечательные источники с целебной, сладкой, прозрачной водой, которые струятся по светлым камням. Среди них наиболее известны Святой источник, Источник монахов и святого Клемента; их чаще всего посещают школяры и городская молодежь, гуляя летними вечерами. Город благоденствует, если имеет доброго господина. Этот город прославлен мужами, оружием, большим числом жителей; так, во время военной угрозы по приказу короля (Стефана) город выставил, как считалось, способных к ратному делу 20 тысяч вооруженных всадников и 60 тысяч пехоты.( Явное преувеличение, обычное у средневековых авторов.) Граждане Лондона по сравнению с жителями других городов выделяются достойными нравами, одеждой, роскошью стола... Люди различных занятий, продавцы различных товаров и поденщики всякого рода ежедневно утром занимают свои места, каждый в зависимости от его занятия. На берегу реки в Лондоне, среди винных лавок, находящихся на кораблях и в погребах, имеется открытая для всех харчевня. Здесь ежедневно, в зависимости от времени года, можно найти тертые, жареные, вареные кушанья, крупную и мелкую рыбу, грубое мясо для бедных и более изысканное для богатых, дичь и разную птицу... Какое бы множество воинов или паломников ни пришло в город или ни собиралось уйти из города, в любой час дня и ночи ни те, ни другие не останутся голодными... В этом городе купцы всех народов, живущих под небесами и плавающих по морям, рады вести торговлю.

**Задание 7.**

**А.** Объясните происхождение названий городов: Оксфорд (Бычий брод), Франкфурт (Свободный брод), Ньюкасл (Новый замок), Кембридж (Мост через реку Кем), Мюльхаузен (Мельничный дом), Страсбург (Крепость на дороге).

**В.** Какие привилегии получили жители Гамбурга и чем они обязаны своим сеньорам?

**С.** Почему решение о торговых днях в Гамбурге настолько существенно, что требуется изготовить отдельный указ?

**Д.** Почему при описании Лондона главное внимание уделяется, во-первых, стенам города, его укреплениям, а во-вторых — городским окрестностям?

**Е.** Велик ли Лондон XII в.? Найдите аргументы в пользу того или иного мнения в самом тексте документа.

**Ж.** Действительно ли «множество» воинов или паломников приходили в Лондон и уходили из него?

**Задание 8.**Определите на рисунках люди каких профессии изображены на них?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**

**Задание 9.**Как называлась городская знать-владельцы кораблей,земли:А)патриции;В)рыцари;С)бюргеры;Д)плебеи.

**Задание 10.**Численность небольшого средневекового города составляла:А)от 10 до 15 тыс.человек;В) от 40 до 50 тыс.человек;С)от 5 до 10 тыс.человек;Д) от 1 до 2 тыс. человек.

**Задание 11.**Составьте план краткого рассказа «Досуг средневекового горожанина».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 12.**Почему одна из улиц Брюсселя носит название «Улица одного человека»?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 13.**Что вы отнесете к достоинствам, а что-к недостаткам цеховой системы? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 14.**Что из перечисленного не могло оказаться на столе средневекового жителя (несколько ответов): а)овсяная каша; в)репа;с)бобы; д)картофель; е)рыба; ж)сахар;з) мясо.

**Задание 15.** Внимательно рассмотрите картинку. Составьте небольшой рассказ о средневековом городе:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**Задание 16.** Сравните романский и готический соборы:   
а) по архитектурным особенностям, используя данные изображения.  
б) по впечатлению, которое они должны были производить на зрителя.



**Задание 17. Предлагается ситуация, в которой надо правильно употребить крылатое выражение:**

а) Купцы везли товар на ярмарку. Вдруг сломалось колесо фуры, содержимое выпало на землю. Купцы развели руками и горестно воскликнули: «…». Эта поговорка возникла в средние века. Когда земля и все, что находилось на ней, принадлежало феодалу. Если падал товар с воза, он безвозвратно переходил в собственность владельца земли.

б) турнир подходил к концу. Ржание лошадей, стоны, треск копий наполняли ристалище. Уже не мало поменяли копий. С тех пор и пошло выражение …. В средние века конные рыцари на турнирах сражались на копьях. Противники старались выбить друг друга из седла, ударяя копьем в железные латы. Копья часто ломались. Выражение означает яростную борьбу, ожесточенную схватку.

В) Правитель Багдада Гарун-аль-Рашид внял желанию одного из своих подданных – хоть на короткий срок стать правителем. Человека этого усыпили, перенесли во дворец. Когда он проснулся, ему начали воздавать царские почести. Но продолжалось это недолго. Когда бедняк покидал дворец, он воскликнул: «Я был всего …. Т.е. правитель случайно и ненадолго. Выражение заимствовано из сказок «Тысяча и одна ночь».

**Задание 18.** Объяснить, что означает крылатое выражение и как оно возникло «Ходить в Каноссу».

### В записную книжку эрудита

Как - то раз французский король Филипп II Август, отворив утром окно, упал в обморок. Как выяснилось, причиной этого стали крайне неприятные запахи с парижских улиц. После этого досадного случая король приказал выложить дорогу камнем. Вероятно, это и была первая средневековая мостовая. Мосто­вые появляются приблизительно в середине XIII в., но не во всех европейских городах. Известно, что в конце XV ст. жители города Рейтлингена уговаривали немецкого императора Фридриха III не приезжать к ним по причине ужасного состояния улиц. Не послушав совета, король чуть не погиб вместе с конем в болоте на одной из городских улиц.

Горожане впервые заменили сундук для хранения вещей шкафом. Этот на первый взгляд малозначительный факт говорит нам об изменении в ми­ровоззрении средневекового человека. Раньше люди не были привязаны к своему жилищу, которое рассматривали как временное пристанище. И сундук служил удобным местом, куда в случае переезда можно было сло­жить свой нехитрый скарб. Когда человек прочно обосновывается в своем доме, он обретает ощущение постоянной крыши над головой, учится ценить свое жилье, и надобность в сундуке отпадает, его заменяет шкаф.

### Тема:Столетняя война

Вскоре после смерти Филиппа IV Красивого род его пресекся. Династия Капетингов, правившая Францией с X в., угасла. Законными наследниками во Франции признали родственное ей семейство Валуа. Но английский король Эдуард III объявил, что он — родной внук Филиппа IV, а потому имеет больше прав на престол, чем любой из Валуа. Чтобы отклонить требования английского короля, хитрые французские юристы раскопали в древнем законе времен Хлодвига — Салической правде — строку, где говорилось, что земля не может перейти по наследству женщине. Юристы сказали, что, во-первых, королевство — это тоже земля и, следовательно, во-вторых, мать Эдуарда III, она же дочь Филиппа IV, не могла передать сыну права на французский престол, поскольку их у нее попросту не было. Спор о праве наследования стал решаться оружием. В 1337 г. французский король заявил, что он забирает у английского короля его владения на юго-западе Франции. В ответ Эдуард III объявил Франции войну. Война между Англией и Францией быстро стала чуть ли не общеевропейской. Шотландия поддерживала Францию, Португалия — Англию, Кастилия — Францию... Рыцари со всей Европы отправлялись воевать на той или другой стороне. Англичане довольно быстро наголову разгромили французский флот и перешли в наступление на суше. Воевали тогда долго, а большие сражения были редки. Только в 1346 г. состоялась первая серьезная битва — сражение при Креси. В нем французская армия была наголову разбита. Силу английской армии составляли пехотинцы, набранные из свободных крестьян. Английские лучники стреляли на очень большие расстояния с удивительной скоростью и меткостью. Рыцарская конница получала жалованье прямо из королевской казны, а потому беспрекословно слушалась приказов короля и его военачальников. Что же касается французской армии, то она состояла в основном из отдельных рыцарских отрядов, собранных крупными полунезависимыми от короля сеньорами. О настоящем единоначалии гордые французские герцоги и графы и слышать не желали. Рыцари презирали воинскую дисциплину, высокомерно относились к пехотинцам. С каждым годом война становилась все ожесточеннее. Англичане осадили порт Кале — «морские ворота Франции». Двенадцать месяцев безуспешно пытался Эдуард III взять брошенный на произвол судьбы французским королем город. Когда же обессилевшие горожане решили сдаться, Эдуард в ярости потребовал публичной казни шести самых уважаемых и знатных граждан. Только при выполнении этого условия король соглашался пощадить остальных жителей. И эти шесть человек сами добровольно согласились принять смерть ради своих сограждан... Английская королева на коленях умолила Эдуарда III пощадить шестерых героев, но зато все горожане были выселены из Кале, а их место заняли англичане. На юго-западе Франции наводили ужас беспощадные рейды сына английского короля — Эдуарда, прозванного за цвет лат Черным Принцем. В 1356 г. большая французская армия настигла вдвое меньший отряд Черного Принца при Пуатье. Эдуард готов был отдать всю добычу и пленных, вернуть все крепости и замки — лишь бы французы пропустили его. Но французский король потребовал, чтобы Черный Принц сдался со всей свитой и отправился во французскую тюрьму. Тогда англичане приготовились защищаться до последнего... К концу сражения погиб весь цвет французского рыцарства. Сам французский король Иоанн Добрый попал в плен. Причины столь неожиданного и сокрушительного поражения были те же, что и при Креси. Теперь англичанам возвратили многие древние владения Плантагенетов во Франции. Война стала принимать очень опасный для Франции оборот. И это тоже стало одной из неожиданностей для современников... Вторжения английских войск во Францию принесли им богатую добычу: деньги, оружие, драгоценности, а также выкупы за богатых пленников. Награбленная добыча рекой потек­ла в Англию. Немудрено, что эту войну одобря­ли в Англии разные слои населения.Англичане во главе с наследником престола Эдуардом, прозванным по цвету его доспехов Черным принцем, свое новое наступление на­чали из Аквитании. Французы во главе с королем имели двойной численный перевес, но действовали разроз­ненно, это мешало им побеждать.В 1356 году произошла бит­ва у города Пуатъё, к югу от Луары. Англичане укрепили свои позиции и построили час­токол. Французские рыцари пе­редового отряда, не дождав­шись подхода основных сил, атаковали англичан. Вырыва­ясь вперед, они нарушали строй, мешали друг другу сра­жаться. Под тучами англий­ских стрел подошедшие к месту боя основные силы французов также были раз­громлены и обратились в бегство. Хронист со­общает, что в битве «погиб весь цвет Франции»: из 5—6 тысяч погибших половину составляли рыцари. В плен к англичанам попали самые знатные господа вместе с королем. На севере и на юге страны хозяйничали англичане.Блестящие успехи англичан в войне не привели к их полной побе­де из-за стойкого сопротивления народа Фран­ции. В 1360 году между Францией и Англией было заключено перемирие. По договору к Анг­лии отошли большие территории на юго-запа­де Франции и порт Кале на Севере.Получив передышку, король Франции уве­личил отряды наемников и начал строить воен­ный флот. Была создана сильная артиллерия. Тяжелые пушки, впервые появившиеся в За­падной Европе во время Столетней войны, тог­да применяли для разрушения и обороны кре­постей.Французскую армию возглавил талантли­вый и осторожный полководец Бертран Дюгек-лён, из семьи мелких рыцарей. Он избегал крупных сражений, внезапно нападал на от­дельные отряды противника, нанося ему боль­шой урон. Армия постепенно освобождала в Аквитании город за городом. Французский флот выиграл несколько морских сражений.К 1380 году оставшаяся в руках англичан часть Аквитании была меньше, чем к началу войны. На севере они сохранили лишь несколь­ко прибрежных городов. Одна­ко в конце XIV века положение Франции вновь осложнилось. Страну раздирала борьба двух феодальных групп за власть и влияние на пси­хически больного короля. Во главе их стояли дяди короля — герцог Бургундский и герцог Орлеанский (с его близким родственником гра­фом Арманьяком). Поэтому междоусобные рас­при были названы войной бургундцев с армань­яками. Оба герцога имели большие владения и мно­жество вассалов. Противники беспощадно истребляли друг друга и безжалостно грабили страну. Крестьяне бежали из деревень; бюрге­ры покидали города. Враждующие феодальные группы вели с англичанами тайные переговоры и просили у них помощи. Англичане помогали то бургундцам, то арманьякам — тем, кто шел на большие уступки. Но в конце концов возник союз Англии с герцогом Бургундским. В 1415 году большое английское вой­ско высадилось в устье Сены и направилось к Кале. У деревни Азенкур, в 60 км от Кале, французская армия вновь была разгромлена и бежала с поля боя. Погибло много рыцарей, полторы тысячи попали в плен. Поражение было воспринято как «очень большой позор для Французского королевства».Через несколько лет после битвы при Азенкуре бургундцы заняли Париж и перебили за­стигнутых врасплох многих сторонников арма-ньяков. В руки герцога Бургундского попал король Франции: от его имени герцог управлял страной. Вскоре больной король умер. Новым королем Франции был объявлен английский король — младенец, которому не исполнилось еще и одного года. Не согласившись с этим, за­конный наследник, 15-летний сын короля Франции Карл, бежал из Парижа и провозгласил себя королем Карлом VII (1422—1461). Он привлек к себе симпатии тем, что встал на за­щиту независимости Франции.Англичане продвигались на юг. Остатки французских войск засели в крепостях на бере­гу Луары. Английские войска осадили город Орлеан. Его падение открыло бы захватчикам путь на юг страны. Под Орлеаном решалась судьба Франции. Французское войско утратило веру в победу. Наследник престола и знать растерялись и дей­ствовали нерешительно. Но народ сохранил му­жество и волю к борьбе. Крестьяне отбивали на­падения грабителей на деревни; они устраива­ли засады и истребляли захватчиков. В стране разгоралась партизанская война.Уже двести дней героически оборонялся Орлеан. Горожане возили из далеких каменоло­мен камни для пушечных ядер, ковали оружие. Во время штурмов все население сражалось на крепостных стенах. Отряды горожан делали смелые вылазки в лагерь противника.В подъ­еме народной борьбы против захватчиков и их изгнании большую роль сыграла Жанна д'Арк. По описанию современников, это была высо­кая, сильная и выносливая крестьянская де­вушка-пастушка. Будучи безграмотной, она, однако, обладала быстрым, находчивым умом и превосходной памятью, хорошо ориентирова­лась в сложной обстановке. С детских лет Жан­на видела бедствия своего народа. Впечатли­тельной, очень религиозной девушке казалось, что она слышит голоса святых, побуждающих ее к военному подвигу. Она была убеждена, что ей предназначено Богом спасти родину от врага.Ей не было и 18 лет, когда она покинула родные места, чтобы участвовать в борьбе с англичанами. Жанна сказала: «Никто на све­те... не спасет королевство французское и не поможет ему, кроме меня». Жанна прежде все­го хотела доказать: Бог желает ухода англичан из ее страны.Много трудностей пришлось преодолеть Жанне, чтобы принять участие в войне, кото­рая считалась делом мужчин. В ближайшем городке ей удалось убедить коменданта крепо­сти помочь ей. Он дал ей мужскую одежду, оружие и несколько воинов для сопровожде­ния.Наконец девушка добралась до крепости на Луаре, где находился наследник престола, и добилась встречи с ним. Придворные поняли, что ее глубокая вера в победу может поднять бо­евой дух войск. Поэтому Жанне выделили от­ряд рыцарей, который влился в войско, направ­лявшееся на помощь Орлеану. Войско возглав­ляли опытные военачальники. По пути девуш­ку встречали с восторгом: народ поверил, что Дева (так называли Жанну) спасет страну. Ре­месленники выковали для Жанны рыцарские доспехи и сшили походную форму.Перед походом Жанна д'Арк послала пись­мо англичанам, стоявшим под стенами Орлеа­на. Она требовала отдать ей ключи от всех за­хваченных городов и предлагала мир, если ан­гличане уйдут из Франции и возместят приче-ненный ущерб. В противном случае Жанна грозила врагам «учинить такой разгром, какого не видели во Франции уже тысячу лет».С прибытием Жанны в Орлеан начались решительные действия против неприятеля. В схватках с врагами Жанна проявляла смелость и находчивость. Ее пример воодушевлял вои­нов, которые, по словам участника боев, «сра­жались так, как будто считали себя бессмерт­ными». Через девять дней осада с Орлеана была снята. Англичане отступили на север.1429 год — год освобождения Орлеана от осады — стал переломным в ходе войны.



**Жанна д'Арк Жанна д'Арк при**

**осаде Орлеана КарлVII**

При участии Жанны были освобождены большие области Франции.Но пока Карл не был коронован, он не счи­тался законным королем. Жанна убедила его выступить в поход на Реймс — город, где издав­на короновались французские короли. Весь путь до Реймса в 300 км армия прошла за две недели. Наследник престола был коронован в Реймском соборе. Вблизи короля со знаменем в руках стояла в рыцарских доспехах Жанна.Необычный успех и слава крестьянской девушки вызывали за­висть у знатных господ. Они хотели оттеснить Жанну от руководства военными действиями, избавиться от нее.Однажды Жанна с отрядом преданных ей воинов сражалась с бургундцами, сделав вылазку из крепости Компьён. Окружен­ная со всех сторон врагами, она пыталась вернуться в крепость, но ее ворота оказались закры­тыми, а мост был поднят. Было ли это предательством или тру­состью коменданта крепости, неизвестно. Бургундцы захва­тили Жанну в плен и продали ее англичанам. Карл, которому Жанна обеспечи­ла корону, даже не попытался выкупить геро­иню из плена или обменять на кого-либо из знатных пленников.Долгие месяцы провела Жанна в тюрьме. Ее держали в железной клетке, с цепью на шее и на ногах. Чтобы оклеветать Жанну в глазах народа, англичане решили приписать победы героини вмешательству дьявола; ей предъяви­ли страшное в то время обвинение в колдовстве. Жанна предстала перед судом инквизиции. Судили девушку французские епископы, пере­шедшие на сторону врагов короля.Ученые судьи всячески старались сбить и запутать неграмотную девушку. Но на вопросы Жанна отвечала разумно и с достоинством. Ког­да ей задали вопрос: «Ненавидит ли Бог англи­чан?» — Жанна отвечала: «Этого я не знаю. Но я убеждена, что англичане будут изгнаны из Франции, кроме тех, кто найдет здесь гибель, и что Бог пошлет французам победу над англича­нами». Так искусно она вела словесный поеди­нок с учеными судьями, не имея ни совета, ни помощи. Инквизиторы угрожали Жанне, пуга­ли ее пытками, хотя и не решились их приме­нить. Отважную девушку приговорили к страш­ной смерти, и в мае 1431 года Дева была сожже­на на костре в городе Руане.Только спустя четверть века король прика­зал провести пересмотр судебного процесса: ведь иначе получалось, что своей короной он обязан колдунье. Новый суд объявил прежний приговор ошибкой, а Жанну признал невинов­ной в колдовстве. В XX веке папа римский при­числил Жанну д'Арк к лику святых. Народ долго не верил в гибель своей Девы. Ее неповторимая судьба, славные подвиги и мужественная гибель и сегодня привлекают внимание поэтов, писателей, историков. Память о Жанне д'Арк бережно хранит багодарная Франция.После гибели Жанны народная освободительная война раз­вернулась с новой силой. В Нормандии против англичан действовали десятки тысяч крестьян. Вооруженные кольями и вилами, они наносили захватчикам неожиданные удары. Война стано­вилась для Англии разорительной.Большим успехом короля Франции было примирение с герцогом Бургундским. Получив по договору приобретенные территории, герцог с войском перешел на сторону короля. В Пари­же началось восстание против англичан, и сто­лица Франции была освобождена.Король Франции создал постоянную наем­ную армию, увеличил артиллерию. В войске укреплялась дисциплина. Французская армия успешно изгоняла англичан из страны. При поддержке восставших крестьян и горожан она освободила Нормандию, а затем полностью вытеснила англичан из Аквитании. В 1453 году последний оплот англичан в Аквитании город Бордо сдался. На этом Столетняя война закон­чилась. У англичан на французской земле еще на столетие остался один порт Кале.

### Из «Хроник» французского поэта и хрониста Фруассара о битве при Креси 1346 г.

Когда король Филипп дошел вплоть до того места, близ которого расположились в боевом порядке англичане, и он увидел их,— кровь вскипела в нем, ибо он слишком их ненавидел. Так, он нисколько не удерживал себя от того, чтобы вступить с ними в бой, равно как и не имел надобности в том, чтоб принуждать себя к этому, а сказал своим маршалам: «Пропустите вперед наших генуэзцев и начинайте бой во имя Бога и монсеньера Дионисия святого!» Там было этих генуэзских стрелков из арбалета примерно 15 тысяч, которые не были в состоянии начать битву, так как сильно устали и измучились из-за длительного перехода... Когда генуэзцы были все собраны и выстроены и должны были начать наступление, то они принялись удивительно громко горланить; и делали они это, чтобы поразить англичан, но англичане молча стояли на месте и не обращали на это ровно никакого внимания. Во второй раз еще также завопили и подвинулись немного вперед, но англичане продолжали молчать, не двигаясь ни на шаг. Еще и в третий раз завопили очень громко и пронзительно, прошли вперед, натянули тетивы своих арбалетов и начали стрелять. А английские стрелки из лука, когда они увидели такое положение вещей, продвинулись немного вперед и стали с большим мастерством пускать в генуэзцев свои стрелы, которые опускались и вонзались так густо, словно снег. Генуэзцам никогда еще не приходилось встречаться в бою с такими стрелками из лука, какими были английские, — и когда они почувствовали эти стрелы, пронзающие им руки, ноги и голову, то были тотчас же разбиты. И многие из них перерезали тетивы своих луков, а некоторые бросали лук наземь, так они принялись отступать. Рядом с ними и англичанами стояли плотными рядами рыцари, верхом на богато убранных конях и роскошно одетые, которые наблюдали за схваткой генуэзцев и за тем, как они сражались; так что когда они пытались повернуть назад, то не смогли этого сделать. Ибо король Франции, сильно разгневавшись при виде их жалкого строя и того, что они потерпели поражение, так повелел и сказал: «Теперь же перебейте эту шваль: они обременяют нас и без толку загораживают нам путь». И было видно там, как рыцари, зажатые между ними, стали их избивать, и многие спотыкались среди них и падали между ними, не будучи более в состоянии подняться. А англичане по-прежнему усиленно стреляли в самую гущу толпы, и ни один выстрел не пропадал даром, ибо стрелы вонзались и падали среди державшихся рыцарей или же среди тех, что падали там и спотыкались в самом плачевном состоянии, — и могли они быть подняты с земли не иначе, как с усиленной помощью (своих) людей. Так началась битва между Бруа и Креси.

|  |  |
| --- | --- |
| **Битва при Пуатье (из «Нормандской хроники»).** |  |
|  |  |

      …Было людей у принца свыше 8 тыс. бойцов, из которых он имел около 3 тыс. тяжеловооруженных, а остальных — стрелков… Англичане построились в боевой порядок на большом поле, покрытом виноградниками и обнесенном изгородью, в которой имелось много проломов. Король Иоанн имел до 12 тыс. тяжеловооруженных, но мало других бойцов, а именно стрелков из лука и арбалета… Король Иоанн образовал несколько боевых линий и поручил первую из них маршалам, которые так спешили схватиться с врагом, что линия короля была еще далеко позади, а маршалы прошли уже через изгородь и столкнулись. с англичанами… И тотчас были они разбиты… Вслед за тем подошел герцог Нормандский, имевший очень густую линию тяжеловооруженных… но английские стрелки принялись пускать такую кучу стрел, что линия герцога стала пятиться назад, и тогда англичане перешли в наступление на французов. Тут большое количество людей из боевой линии герцога было убито и взято в плен, многие ушли, а часть соединилась с корпусом короля, который только теперь подходил… Англичане стянули свои ряды и немного перевели дух, а король и его люди прошли большой и длинный путь, что их очень утомило… Тут произошла большая и жестокая битва, и многие англичане поворачивали и убегали, но французы так скучились под жестоким обстрелом лучников, попадавших им в головы, что большинство их не могло сражаться, и они падали один на другого. Тут стало ясно поражение французов.

**БЕРТРАН ДЮГЕКЛЕН**

      После поражений первого периода Столетней войны положение Франции выглядело едва ли не безнадежным. Однако король Карл V, сменивший неудачливого рыцаря Иоанна II, оказался незаурядным правителем. Руководство военными действиями он доверил сравнительно незнатному рыцарю Бертрану Дюгеклену. Некрасивый и не отмеченный изысканными манерами, он отличался огромной силой, храбростью, военным талантом, был бескорыстен и верен своему государю. В отличие от многих рыцарей, видевших в войне лишь повод для воинских забав, Дюгеклен готов был сражаться с врагами своей родины любыми методами, в том числе и партизанскими, и с помощью этой тактики сумел отобрать у англичан почти все их владения во Франции. В истории Столетней войны он остался в тени Жанны д’Арк, но и вокруг его имени сложились народные легенды и рыцарские песни.

**БОРЬБА ШОТЛАНДИИ ЗА СВОБОДУ**

      Естественным союзником Франции в Столетней войне была Шотландия. Там сложилось самостоятельное государство, но английские короли хотели подчинить его. В конце ХIII в. это удалось Эдуарду I, однако шотландцы восстали. В поисках союзников против Англии они заключили в 1295 г. союз с Францией. Героическую борьбу за свободу возглавил национальный герой шотландцев Уильям Уоллес, одержавший первые победы над англичанами. В 1305 г. Уоллес в результате предательства попал в плен к англичанам и был казнен, а сопротивление возглавил Роберт Брюс. Он объявил себя королем Шотландии, а в 1314 г. при Бэннокберне одержал решающую победу. Англичане вынуждены были признать независимость Шотландии. Впоследствии франко-шотландский союз против Англии периодически возобновлялся.

**Задание1.Выполните тестовые задания:**

1. Одной из причин Столетней войны стала область во Франции:А) Аквитания; Б) Бургундия; В) Шампань; Г) Гасконь;

2. Переломным событием в ходе Столетней войны стала:

А) битва при Пуатье;Б) битва при Слейсе;В) освобождение Орлеана;Г) освобождение Парижа;

3. Союзник английского короля Генриха V, способствовавший победе англичан в битве при Азенкуре:А) герцог Нормандский;

Б) герцог Бургундский; В) герцог Анжуйский; Г) граф Тулузский;

4. Укажите, кто не был союзником Франции во время Столетней войны:А) римский папа;Б) испанское королевство Арагон;В) Шотландия;Г) испанское королевство Кастилия;

5. Укажите, кто не был союзником Англии во время Столетней войны:А) Священная Римская империя; Б) испанское королевство Арагон; В) Шотландия; Г) Фландрия;

6. Жанна Д'Арк получила прозвище «Орлеанская дева» потому, что:А) была родом из Орлеана;Б) в Орлеане ей было видение о необходимости спасения Франции;В) помогла снять осаду Орлеана; Г) ее казнили в Орлеане;

7. Для спасения Франции Жанна Д'Арк предложила:А) создать объединенную армию крестьян и рыцарей; Б) поход в Реймс для коронации дофина;В) объявить крестовый поход против англичан; Г) создать наемную армию из швейцарцев;

8. Французский король Карл VII отблагодарил Жанну Д'Арк за помощь тем, что:А) наградил ее титулом;Б) наградил ее землями; В) назвал ее именем город; Г) не стал выкупать Жанну у захвативших ее в плен англичан;

9. По окончании Столетней войны в руках англичан оставался город:А) Марсель;Б) Кале;В) Орлеан;Г) Пуатье;

**Задание 2. Двухвариантный тест «Столетняя война»**

**«Да» или «Нет»**

-Столетняя вой­на - это война между Германией и Англией, длившаяся почти 100 лет.

-Одной из причин Столетней войны ста­ли территориальные споры между Англией и Францией.

-Английское вой­ско было более организованно и дисциплинированно.

-Ядро французской армии составляла пехота.

-В первом сражении при Слейсе английский флот потерпел поражение.

-Войну с Францией одобряли все англичане, потому что она приносила богатую добычу.

-В битве при Пуатье, как сообщал хронист, «французские зна­мена гордо реяли над бастионами англичан».

-Одним из последствий Столетней войны во Франции стало крестьянское восстание Уота Тайлера.

-Одной из причин Столетней войны стали династические пре­тензии англичан на французский трон.

**Задание 3. Заполните пропуски в предложениях, используя слова в скобках.**

**А.** Одним из страшных испытаний для (1...) стала (2...) война, названная так потому, что (3...),) действия велись более (4...) лет. Причинами войны стали; прекращение династии (5...), что позволило (6...) потребовать трона для I внука (7...) английского принца (8...); претензии (9...), считавших-с (10...) своей территорией; спор между королями из-за (11...), находящейся в вассальных отношениях с (12...), а в хозяйственных - с (1Л 3...). К тому же (14...) обеих сторон рассчитывали на богатую (15) и новые (16...).

*(Ста, англичан, боевые, Англиией, Эдуарда III, земли, добычу, Капетингов, феодалы, Аквитаниюю, Францией, Франции, Филиппа IV, Фландрии, англичанам, Столетняя)*

**Б.** В (1...) войне, разразившейся в (2...), у каждой стороны были (3...): Англию поддерживали горожане (4...), испанское королевство (5...) и (6...). Для Франции союзниками стали: испанское королевство (7...), (8...) и римский (9...). В первый период войны (10...) сумели одержать ряд побед: в 1340 году в морском сражении у (11...), в (12...) в битве при Креси, а захват порта ((13...) закрыл для (14...) морские ворота, в битве при (15...) Франция потеряла и армию, и (16...).

*(Кастилия, Капе, Арагон, Франции, 1346 году, Фландрии, Слейса, Пуатье, Священная Римская имперрия, союзники, Столетней, папа, XIV веке, англичане, Шотландия, короля)*

**В.** В (1...) Франции угрожала утрата национальной (2...), но сын (3...) (4...) Карл, лишенный (5...)) договором, заключенным герцогом (6...) и (7...), продолжил борьбу. Началась (8...) война. В критический момент осады города (9 ) к дофину явилась крестьянская девушка, по имени (10...), которая стала символом (11...) Франции от захватчиков. В (12...) осада (133...) была снята. По предложению (14...), французы прорвались к (155...), где дофин был (16...) на царствие и стал настоящим (17...). Вскоре (18...) дева попала в (19...), была обвинена в (20...) и сожжена на костре.

*(Орлеан, плен, освобождения, партизанская, Жанны, независи­мости, Орлеана, Бургундским, трона, Жанна Д'Арк, королем, англи­чанами, 1429 году, Орлеанская, 1420 году, Реймсу, дофин, помазан, Карла VI, колдовстве)*

**Задание 4.Заполните таблицу.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Причины войны | Противники и их союзники | Этапы войны и их основные события | Переломные моменты | Итоги войны для Франции | Итоги войны для Англии |
|  |  |  |  |  |  |

**Задание 5.**Какие из перечисленных качеств абсолютно не подходят Жанне д Арк:

А)гордая; Б)смелая;В)решительная; г)честная;д)честолюбивая;е)расчетливая; ж)фанатично верующая;з)благородная; и)властолюбивая;к)настойчивая; л)преданная;н)стойкая;о)талантливая;п)знатная.

**В записную книжку эрудита**

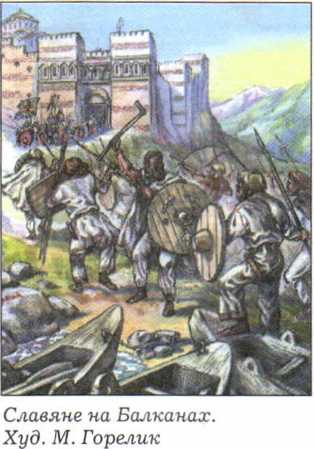
Неудачи крестоносцев в борьбе с «неверными» породили слухи, что Иерусалим могут освободить только невинные дети, возникла идея детского крестового похода летом 1212 г. в Марселе собралось 10 тыс. детей из разных областей Франции. Их возглавлял 12-летний пастушок Этьен. Юные кресто­носцы должны были отправиться к востоку морем. Однако часть детей погибла во время шторма, а осталь­ных судовладельцы продали в Египте в рабство. Другая армия крестносцев-подростков, преимущественно из Германии, во главе с 10-летним Николасом собралась на юге Италии. Они хотели сесть на корабль, но были задержаны местным епископом. Почти все дети погибли на обратном пути от голода и болезней.

**ТЕМА: Славяне в раннем Средневековье**

Великое переселение народов и расселение славян. В VI веке славяне занимали огромные территории:на западе - от реки Эльбы;на востоке - до среднего течения реки Днепр;на севере - от Балтийского моря;на юге - до Дуная и Черного моря.

Славянские племена занимались земледелием, скотоводством, ремеслом.В славянском племени все вопросы решало вече – народное собрание.Во главе племени стояли князья - военные вожди.Князь имел конную дружину, вместе они совершали нападения на соседние племена, захватывали скот, драгоценности, пленных, становившихся рабами. Рабов славяне освобождали за выкупили предлагали остаться в племени в качестве свободных соплеменников.Славянские племена сами испытывали угрозу нападений со  
стороны кочевников и иных врагов. Впоследствии племена объединились в союзы племен. Одни союзы племен быстро распадались, а другие становились основой для образования славянских государств.

Болгарское государство

Территория:- нижнее течение р. Дунай, к северу от Балканского хребта.Эти земли были завоеваны кочевниками-болгарами. Постепенно они перешли к оседлому образу жизни, к земледелию, растворились в завоеванных ими славянах и впоследствии дали имсвое имя - болгары. Возникло Болгарское государство.Ближайшие соседи болгар:на севере - румыны;на юге - Византийская империя.При князе Борисе в 865 году Болгария принимает христианство от Византии. Затем Болгарией правит князь Симеон (893-927 гг.). Цель его правления: подчинить своей власти весь Балканский полуостров и захватить императорский трон Византии. 30 лет Симеон вел войны с Византией. Ему удалось подчинить сербов, отвоевать часть славянских земель. Князь стал называть себя «царем болгар и греков». После смерти Симеона от Болгарии отделилась Сербия; Болгария терпит натиск печенегов и кочевников.В 1018 году Византия подчинила Болгарию на 150 лет.

Великоморавская держава

Первоначально Великоморавская держава находилась во власти франков, впоследствии во власти Германии. Князья собирали и платили дань, затем приняли христианство от немецких епископов.Впоследствии Великоморавская держава становится независимой,прекращает платить дань.Германские короли совершали вторжения, свергали моравских князей.Моравские князья желали освободиться от влияния немецкого духовенства, и тогда моравский князь заключил союз с Византией против Германии. По просьбе моравского князя в Моравию были направлены миссионеры для пропаганды христианства на родном славянском языке. Ими стали ученые монахи братья Кирилл и Мефодий. В 863 году братья были направлены в Великоморавскую державу. В Моравии братья открыли школу для подготовки священников из местных жителей, построили храмы. Братья создали независимую от немецких епископов церковь.Постоянная борьба с королями Германии ослабила Великоморавскую державу. В 906 году венгры вторглись в Великоморавскую державу и захватили южные ее земли. Держава распалась.

Государства Чехии и Польши

В X веке князья чешского племени объединили многие племена под своей властью, образовав государство с центром в городе Прага. Но чешский князь еще находился в вассальной зависимости от германского короля, хотя управлял страной самостоятельно.В 1085 году чешский князь принял титул короля. Польский король Мешко I во второй половине X века подчинил себе племена, жившие вдоль реки Вислы. Принял христианство. Так начало формироваться польское государство. Мешко I стремился объединить польские земли. С этой целью он заключил союз со Священной Римской империей против полабских славян.В 966 году ввел католичество. Объединение Польши завершилось в годы правления Болеслава IХраброго (992-1025 гг.). Он присоединяет южные польские земли. Краков становится столицей Польши. Учредил архиепископство в Плезно. Перед самой смертью Болеслав провозглашается королем Польши.

Задание1.**Заполните таблицу «Славянские государства»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Болгарское государство | Чехия | Польша |
| Территория |  |  |  |
| Период создания государства |  |  |  |
| Принятие христианства |  |  |  |
| Основатели государства |  |  |  |

Задание **2.** Три ветви славянства. Укажите народы, входившие в каждую из ветвей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Западные славяне | Южные славяне | Восточные славяне |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Задание 3.Занятия и образ жизни славян.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| германцы | норманны | славяне |
| скотоводство, земледелие, охота, рыбная ловля, ремесло; | военные походы, рыболовство, охота на китов и моржей; из-за неблагоприятных климатиче- ских условий земледелием занимались только в долинах рек. |  |

Задание 4. Заполните таблицу «Германцы и славяне»:

|  |  |
| --- | --- |
| Германцы | Славяне |
| - народное собрание;  - военные вожди;  - ополчение, дружина;  - суд по древним обычаям;  - занятия: скотоводство,  ремесло,  земледелие,  охота | - |

Задание **5.** Xв. Арабский купец Ибрагим ибн Якуб о князе Мешко

«...А что касается государства Мешко, то оно наибольшее из их [славянских] стран. Богато оно на разные товары, мясо, мёд и рыбу. Собирает он [Мешко] налоги в тор­говых динарах. Идут они на оплату его воинам... Имеет он три тысячи воинов в панцирях, разделённых на отряды, а одна сотня их стоит десяти сотен других [воинов]. Даёт он этим мужам одежду, коней, оружие и всё, в чём только они нуждаются...».

1.Чем было богато польское княжество? 2. Какой была армия князя Мешко I?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 6. XII в. Из грамоты чешского князя Собеслава II о предоставлении привилегий немецким колонистам в Праге.**

«1.Не должны ходить в поход, разве что только воевать придётся за родину.

2. Если князь пребывает в походе за пределами Чехии, тогда немцы должны оберегать Прагу I у каждых ворот с двенадцатью щитами.

3. Судить за убийство (немца) должен князь...

4. Если кто-либо нарушит мир между ними (немцами), то пусть виновный платит князю 10 гривень...

5. Если у немца найдут украденную вещь, то её должны изъ- I ять в присутствии судьи немцев. Если вор - немец, то его должен судить князь.

6. В каком бы деле не были признаны виновными или обвиняемыми немцы, пусть их жены и дети не несут убытков и не подверг аются унижениям....»

1. Почему чешские князья предоставляли привилегии немецким колонистам?

2.Кто вершил суд над колонистами? Почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_

**В записную книжку эрудита**

В народе распространился культ князя Вацлава-мудрого и сильного прави­теля Чешского государства. О нём рассказывали как о мученике, выдающемся христианском правителе. Католическая церковь впоследствии причислила Вацлава к лику святых. Он стал главным святым Чехии, её верным покровите­лем. Святого Вацлава почитали как вечного правителя Чехии на небе, защитника государства от внутренних ссор и внешней опасности. В центре Праги на пло­щади, названной его именем, воздвигнут памятник святому Вацлаву.

**Тема: Образование Киевской Руси**

Самое раннее сказание о восточных славянах повествует о вожде или князе Кие. Он с братьями Щеком и Хоривом и сестрой Лыбедью основал на Днепре город Киев. Археологи обнаружили на месте Киева славянскую крепость,построенную еще в V-VT вв.В VI-VIII вв. восточные славяне заселили Восточно-Европейскую равнину. Они заняли обширную территорию от озера Ильмень на севере до причерноморских степей на юге и от Карпатских гор на западе до Волги навостоке.К VIII-IX вв. на территории Восточно-Европейской равнины насчитывалось десять восточнославянских**племенных** союзов. Каждый племенной союз включал в себя десятки родственных племен.По западному берегу Днепра от Припяти на юг располагались богатые земли племенного союза *полян* с центром в Киеве. Киев играл роль форпоста Руси на торговом пути ≪из варяг в греки≫. Этот водный путь пролегал по Днепру, где на восточном берегу поселился могучий союз *северян* с центром в Чернигове на Десне. На западном берегу Днепра, севернее полян, жили по течению и притокам Припяти многочисленные племена *древлян.* Их главный город назывался Искоростень. Над древлянами, поднимаясь по Днепру, селились племена союза *дреговичей.* Их земли связывала с Днепром р. Березина, притоки которой подходили близко к притокам Западной Двины, создавая один из путей в Балтийское море.Западной Двиной владел племенной союз *кривичей,* поставивших на реке город Полоцк.Их необъятные владения включали верховья Волги, Днепра и Западной Двины.Этот племенной союз тяготел сразу к трем своим городским центрам: Полоцку, Изборску у Чудского озера и возведенному у истоков Днепра Смоленску.Рядом с южными кривичами жили *радимичи.*Их град Любеч был построен близ впадения р. Сож в Днепр. Восточнее радимичей,в глухих лесах по р. Оке, жило племяОдежда древней *вятичей.* А всю систему Днепровского и Волжского водных путей замыкали на севере волоки (места, где легче было перетащить по земле между реками ладьи) на землях *словен.* Их столицей был Новгород на оз. Ильмень, а военные отряды стояли во множестве крепостей. Западнее полян, на плодородных землях между верховьями Буга и Южного Буга, текущих к Балтийскому и Черному морям, обосновалось непокорное племя *волынян.*Южнее их между Днестром и Южным Бугом жили *уличи,* а западнее уличей, между Днестром и Прутом — *тиверцы.* Западнее волынян селились *дулебы* и *белые хорваты.* О расселении славянских племен нам поведала летопись«Повесть временных лет».

****

Государство, возникшее на землях восточнославянских племён, носило название **Русь**. В начале IX века они создали два государственных союза. Первый – союз полянских племён со столицей в городе **Киев**, а второй – на севере у озера Ильмень – племенной союз кривичей других племён. В **862 г**оду восточнославянские племена пригласили на правление страной из Скандинавии князей из династии Рюриков. Летописи пишут « Такое приглашение было сделано для отпора племени викингов и прекращения соперничества за власть».  В конце IX века потомок **Рюриков Олег** завоевал Киев. Убив киевских князей Аскольда и Дира, он в **882 году** подчинил себе  племена древлян, северян и радимичей. Князь Олег правил Киевской Русью 33 года. После Олега правил **Игорь**, от которого происходит поколение русских князей из Рюриков. В 945 году древляне убили Игоря за попытку собрать два раза дань. При князе Святославе – сыне Игоря, Киевская Русь достигла своего расцвета. В ходе военных походов он расширил территорию государства. Его сыновья Ярополк и Олег в борьбе за власть убили друг друга. На трон сел их младший брат Владимир (980-1015 гг.). В период его правления было создано русское государство **Русь**и оно вновь начало усиливаться. Существует много мнений о происхождении названия государства Русь.  Ярослав Мудрый  (1019- 1054 гг.)  - великий князь стремился к укреплению и расцвету Русского  государства. Он основал город Ярославль в Поволжье, при нём расширилась территория Руси. Ярослав Мудрый придавал важное значение развитию русской культуры. При монастырях были открыты школы. Развивалось зодчество. В Киеве был возведён Софийский собор с золотыми воротами.  Ярослав Мудрый проводил активную внешнюю политику Русского государства. Русские купцы имели торговые связи со многими государствами Европы, Востока. Ярослав старался поддерживать дружественные связи с европейскими державами: он сам женился на дочери шведского короля, а его дочь Анна вышла замуж за французского короля. Развивалась духовная культура Киевской Руси: письменность, летописные источники, зодчество, живопись, зодчество. Пи князе Владимире I в **988 году** на Руси было принято христианство. На Руси появилась письменность и алфавит – кириллица, используемый и в настоящее время. Документы, найденные в монастырях, где описывались ежедневные события, называются летописями. Одна из древних – «Повесть временных лет», написанная монахом Нестором. Она повествует об образовании Киевской Руси, войнах и походах, о князьях. Владимир II написал « Поучение»  своим детям. В нём он призывал укреплять единство страны. В 1068 году была открыта школа для девочек. Киево-Печерский монастырь в то время являлся высшим религиозным заведением. Получила развитие устная и письменная литература . «Слово о полку Игореве» было написано в **1185** году. После принятия христианства на Руси стали строить церковные соборы.

Задание **1.Закончить мысль**

1.    Государство, возникшее на землях восточнославянских племён, носило название…\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.  В 862 году восточнославянские племена пригласили на правление страной из Скандинавии князей из династии….\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.      В конце IX  века потомок Рюриков Олег завоевал Киев. Убив киевских князей Аскольда и Дира, он в 882 году подчинил себе  племена древлян, северян и радимичей. Князь Олег правил Киевской Русью….\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.    Ярослав Мудрый 1019- 1054 гг.)  - великий князь стремился к….

5.      Ярослав Мудрый проводил активную внешнюю политику Русского государства. Русские купцы имели торговые связи со многими государствами…..\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание **2.Решить тест:**

1.Государство, возникшее на землях восточнославянских племён, носило название:А) Русь  В) Скандинавия  С) Швеция  Д) Болгария Е) Польша

2.  В 862 году восточнославянские племена пригласили на правление страной из Скандинавии князей из династии:А) Меровингов  В) Каролингов  С) Рюриков  Д) Романовых Е) Годуновых

3. Князь Олег правил Киевской Русью: А) 33 года  В)  34 года  С) 35 лет  Д) 36 лет  Е) 37 лет

4. Поколение русских князей из Рюриков начинается с правления:А) князя Олега  В) князя Игоря  С) князя Аскольда  Д) князя Дира  Е) князя Ярослава

5. При князе Святославе – сыне Игоря, Киевская Русь достигла своего:А) упадка  В) подчинилась половцам  С) достигла расцвета  Д) раздробилась

6.  Ярослав Мудрый 1019- 1054 гг.)  - великий князь стремился к:А) укреплению государства  В) расцвету государства  С) единству государства  Е) к созданию сильного государства.

7. Русские купцы имели торговые связи со многими государствами:А) Востока  В) Европы  С) Ирана  Д) Польши  Е) всех перечисленных

8. Написал « Поучение»  своим детям князь

А) Ярослав Мудрый  В) Игорь  С) Олег  Д) Владимир Мономах  Е) Болеслав

9. На Руси появилась письменность и алфавит:А) кириллица  В) глаголица  С) финикийский алфавит  Д) греческий алфавит  Е) тюркский алфавит

10. «Слово о полку Игореве» было написано в:А) 1185 году  В) 1186 году С) 1184 году Д) 1187 году   Е) 1188 год

****

Русский воин X век.

Задание **3.** Внимательно рассмотрите рисунок. Опишите вооружение древнерусского воина:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание **4.**Какое историческое событие изображено на картине? (устный ответ).

**[](http://ru.wikiversity.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Vasnetsov_Bapt_Vladimir_fresco_in_Kiev.jpg)**

Задание **5.**Прочитайте приведенные выдержки из «Русской Правды».

«Если кто убьет княжеского мужа, как разбойник, а (члены верви) убийцу не ищут, то виру (штраф) за него в размере 80 гривен платить той верви, на земле которой будет обнаружен убитый; в случае убийства людина (простого человека, общинника)платить виру в 40 гривен»;

«А за рядовича 5 гривен»;«А за убийство холопа или рабыни виры не платят; но если они будут убиты без всякой вины, то убийца должен заплатить за холопа или рабыню их стоимость господину».Чьи интересы защищал этот закон?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание **6.**Открытые (устные или письменные) вопросы:

А)Назовите основные причины образования Древнерусского государства.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В)Назовите основателя Древнерусского государства.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С)Назовите причины принятия христианства Владимиром I.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Д)В чем заключаются основные заслуги Ярослава Мудрого?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е)Назовите основные причины распада Киевской Руси.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ж)Назовите основные последствия распада Киевской Руси.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание **7**.Что это за историческая личность? Дайте краткую устную характеристику.

****

Задание **8.**Определите о каком историческом событии идет речь в данном отрывке: «В год 6370. Изгнали варяг за море, и не дали им дани, и начали сами собой владеть, и не было среди них правды, и встал род на род, и была у них усобица, и стали воевать друг с другом. И сказали себе: "Поищем себе князя, который бы владел нами и судил по праву". И пошли за море к варягам, к руси. Те варяги назывались русью, как другие называются шведы, а иные норманны и англы, а еще иные готландцы, - вот так и эти. Сказали руси чудь, словене, кривичи и весь: "Земля наша велика и обильна, а порядка в ней нет. Приходите княжить и владеть нами".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание **9.** Рассмотрите картинку, какими видами деятельности занимаются люди, какиет орудия труда используют

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

****

**Задание10.** Когда и каким образом сформировалось государство Русь? Какую роль в этом сыграли варяги?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**Задание 11.** Назовите первых русских князей? Чем они вошли в историю?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 12.** Каковы причины принятия христианства на Руси? Как крещение Руси повлияло на ее историю?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13.**Установите соответствие и выберите правильный ответ(ы).

|  |  |
| --- | --- |
| Князь | Направления деятельности |
| 1) Владимир Святой | А) начало составления письменного законодательства |
| 2) Олег | Б ) принятие христианства |
| 3) Ярослав Мудрый | В) упорядочение сбора дани |

**В записную книжку эрудита**

Из всех храмов, построенных при князе Андрее Боголюбском, удивительной красотой изумлял Успенский собор во Владимире. Он стал главной святыней всей Владимиро-Суздальской Руси, осо­бенно с того времени, как Андрей поместил в нём чудотворную икону Божьей матери, написанную, по преданию, евангелистом Лукой. Князь Андрей вывез эту икону во Владимир, когда он в 1169 г. огра­бил Киев, а также сжёг дотла Вышгород.

С именем Владимира Мономаха связывают появление преданий о царском венце — шапке Мономаха. По легенде, киевский князь Владимир Мономах полу­чил шапку от своего деда по матери — византийского императора Константина Мономаха. В действительности она была изготовлена в XIV в. Она напоминает покрытый золотыми пластинами остроугольный головной убор, окаймлённый собольим мехом, украшенный драгоценными камнями и увенчанный крестом. Этой шапкой венчали на царство московских князей и царей. В XVIII в. Пётр I заменил её императорской короной. В настоящее время шапка Мономаха хра­нится в Оружейной палате Московского Кремля.

**Тема:Франция XI - XVвеках**

***Кто был заинтересован в объединении страны.*** Во Франции, как и повсюду в Европе, развивалось сельское хозяйство, росли города.Экономическим и политическим центром всей Северо-Восточной Франции стал Париж. Но междоусобные войны и грабежи на дорогах причиняли большой вред жизни страны. Только сильная королевская власть могла навести в стране порядок.Растущие города, добиваясь освобождения от власти сеньо¬ров, часто обращались за помо¬щью к королю. Чтобы ослабить непокорных вассалов, король нередко становился на сторону горожан, давал им грамоты на самоуправление. Города помогали своему по-кровителю деньгами, посылали ему оружие и военные отряды. Королевскую власть поддерживали крестьяне, так как междоусобицы приносили большой вред их хозяйству.Многие сеньоры в это время делили господ¬скую пашню на наделы и отдавали их в пользование крестьянам. Нуждаясь в деньгах, они постепенно заменяли барщину и оброк продуктами денежным оброком. Личная зависимость крестьян слабела. Сеньоры за выкуп стали освобождать крестьян от личной зависимости. Но крестьянам были не под силу и тяжелый выкуп, и денежные оброки. Многие бежали от сеньоров, уходили в города, соединяясь в бродячие шайки и отряды повстанцев. Сильная центральная власть нужна была мелким и средним феодалам - рыцарям, чтобы удерживать в подчинении крестьян и не дать разорить себя знатным сеньорам. Эти средние слои - горожане, рыцари, свободные крестьяне - стали опорой объединения Франции и других европейских стран, укрепления центральной власти короля.Лишь крупные землевладельцы не желали расставаться со своей независимостью и противились усилению власти короля. В борьбе с непокорной знатью король опирался особенно на горожан и рыцарей. Многие рыцари переходили к нему на службу, чтобы поднять свой престиж. Крестьянские общины нередко обращались к королю с письменными жалобами на своих сеньоров и получали защиту.Королей Франции активно поддерживала и церковь. Образованные епископы и аббаты нередко были главными советниками королей.

***Первые успехи объединения.*** Сначала короли подчинили вассалов в собственных землях: разрушали их замки и ставили в них свои отряды. Покупками и захватами соседних земель первые короли из династии Капетингов расширили свое небольшое владение. А затем они начали подчинять себе независимых правителей обширных областей.В этой борьбе королю Франции пришлось столкнуться с английским королем. Еще в середине XI века герцог Нормандии завоевал Англию и стал ее королем. При его преемниках английские владения на континенте расширились и занимали больше половины территории Франции. Расположенные по нижнему течению рек Сены и Луары, они закрывали выход к морю Парижу и Орлеану. Знатные феодалы Франции нередко искали поддержку у английского короля, когда законный повелитель пытался подчинить их своей власти.Больших успехов в борьбе за объединение Франции достиг король Филипп II Август (1180-1223). Вступив на престол в 15 лет, он проявил себя энергичным, осторожным и дальновидным правителем.Филипп II Август отобрал у английского короля Нормандию, а затем отвоевал и другие области на севере Франции. Чтобы вернуть утраченные владения, король Англии вступил в союз с германским императором, графом Фландрии и некоторыми крупными сеньорами Франции. В 1214 году Филипп II в ожесточенной битве при Бузине на севере Франции наголову разгромил своих противников и захватил богатые трофеи. У англичан во Франции осталась лишь часть Аквитании.Позднее, после походов против еретиков-альбигойцев к королевским владени¬ям было присоединено графство Тулузское. Король Людовик IX Святой (1226-1270) уже стал сильнее любого феодала Франции. Он издавал законы, которые действовали на всей территории страны. Его указами в королевских владениях были запрещены междоусобные войны. В неприсоединенных областях феодалы не имели права начинать военные действия в течение 40 дней после объявления друг другу войны. За это время более слабый противник мог подать жалобу в королевский суд. Людовик IX приказал чеканить свою монету и принимать ее повсюду; это облегчало торговлю.

***Филипп IV Красивый и его конфликт с папой.*** Энергичный, решительный, идущий напролом к намеченной цели, Филипп IV Красивый (1285-1314) настойчиво расширял королевские владения. При нем были присоединены богатое графство Шампань и лежащая в Пиренейских горах на юге страны Наварра.

Для выплаты жалованья чиновникам и ведения войн королю требовалось много денег. Каких только способов не придумывал король, чтобы добыть деньги! Филипп IV прибегнул к порче королевской монеты, заменив в ней часть серебра дешевыми металлами, и тогда монета обесценилась. Свои долги король приказал платить испорченными деньгами, но требовал, чтобы платежи в казну вносили полноценной монетой. Возмущенные такой несправедливостью, подданные прозвали Филиппа IV «король-фальшивомонетчик». От рыцарей король требовал денег взамен военной службы. Он принудительно брал займы у богатых людей, обложил большими поборами города.Денежные трудности вызвали конфликт Филиппа IV с папой. Бонифаций VIII пытался возобновить претензии пап на руководство светскими государями, в ответ Филипп IV обложил налогами церковные земли. Папа пригрозил королю отлучением от церкви и потребовал полного подчинения своей власти. Но короля это не испугало: он обвинил папу в ереси. Посол Филиппа IV с отрядом наемников ворвался в замок папы, оскорблял его и ударил по лицу рукой в железной рукавице. Не вынеся унижений, Бонифаций VIII умер.Папы были вынуждены покинуть Рим и перебраться в город Авинъдн, окруженный со всех сторон владениями французского короля. Началось так называемое авиньонское пленение пап, продолжавшееся около 70 лет (1309-1378). В эти годы все папы были французами и выбирались по указке короля Франции. С усилением королевской власти в странах Европы могущество пап римских было подорвано.

***Генеральные штаты.*** В 1302 году Филипп IV, чтобы заручиться поддержкой сословий в борьбе против папы, впервые созвал Генеральные штаты. Это было собрание представителей сословий - духовенства, дворянства и бюргерства. Делегатами от сосло-вий обычно выступали самые влиятельные люди. С этого времени короли каждый раз, когда хотели ввести налог, созывали Генеральные штаты.Представители каждого из трех сословий заседали отдельно. Лишь для вынесения окончательного решения они собирались вместе. При утверждении налогов между сословиями часто возникали споры. Эти разногласия ослабляли влияние Генеральных штатов на государственные дела.В начале XIV века во Франции возникла сословная монархия централизованное государство, в котором королевская власть опиралась на собрание представителей сословий.Создание сословных монархий и начало освобождения крестьян было одним из признаков вступления Средневековья в Западной Европе в свой поздний этап.

***Завершение объединения Франции.*** Людовик XI оставил большой след в политике, экономике, обществе, государственной жизни Франции. Он активно проявил себя во всех этих областях, осмыслял их общим образом.Наставительная литература давно привлекает исследователей, однако, такое ее уникальное проявление, как сочинение, написанное самим государем или под его прямым присмотром, до сих пор не стали объектом пристального внимания со стороны историков. Между тем обратиться к таким ценным источникам было бы весьма полезно, так как они непосредственно показывают власть изнутри, представление о ней, суждение тех, кто этой властью наделен, или к ней близок.Особый интерес у исследователя вызывает противостояние короля Франции Людовика XI и двух последних герцогов Бургундских - Филиппа Доброго и Карла Смелого.

***Начало правления Людовика XI.***Людовик, который справедливо считается одним из самых выдающихся королей Франции, был человеком очень даровитым, но злобным, злопамятным и коварным. Еще в юности он был непревзойденным мастером притворства и имел славу ловкого интригана. Первый свой заговор против отца он составил в1340 г., когда ему еще не было двадцати лет, и в дальнейшем не раз покушался свергнуть его с престола. После очередного покушения на жизнь Карла в 1446 г. он удалился в свою провинцию Дофине и с тех пор больше ни разу не виделся с отцом. Управляя своим уделом как независимым княжеством, он следовал той же системе, которая впоследствии сделала его жестокое правление столь благодатным для французского народа. Неумолимый к аристократии, он старался расположить к себе простолюдинов, положил предел рыцарским войнам, оживил торговлю и промышленность, улучшил монетную систему. Вскоре его вражда с отцом приняла непримиримый характер. В 1456 г. король решился начать открытую войну против сына. Людовик бежал в Бургундию к герцогу Филиппу, который принял его с исключительным радушием. Дофин поселился недалеко от Брюсселя в местечке Генепп и получал от герцога на содержание своего двора ежемесячно по 6 тысяч ливров. Филипп поручил своего гостя особенному попечению сына Карла. Оба принца были очень несхожи характерами и вскоре сделались смертельными врагами. Карл, прозванный впоследствии Смелым, имел рыцарскую, гордую натуру, помышлял только о войнах и завоеваниях. Такой человек, как Людовик, совершенно лишенный рыцарских качеств, способный к тому же на всякое лукавство и вероломство, вызывал у Карла презрение. В 1461 г.пришла долгожданная весть о смерти Карла VII. В отличие от своего отца, который охотно отдавал дела правления в руки своих любимцев, Людовик собирался править самостоятельно и потому хотел составить верное представление о государстве. Он стал разъезжать по стране, неожиданно меняя направление пути, чтобы застать всех врасплох и приобрести точные понятия о характерах людей и положении дел. Память его была необыкновенно сильна, наблюдательность неутомима. Бедно одетый, он ездил почти без всякой свиты, ходил по улицам городов в одиночку, заводил разговоры с людьми всяких сословий и охотно вызывал противников на откровенность. Он не любил принимать на себя важный вид, презирал роскошь, пышные праздники, рыцарские игры, и часто случалось, что он въезжал в город окольными путями, стараясь уклониться от торжественных встреч. Он носил простой камзол, нижнее платье серого сукна и дешевую потертую шапку; его скромный Турнельский дворец составлял резкую противоположность с великолепными дворцами герцогов и первых вельмож.

***Образование Лиги общественного блага. Политика Людовика XI.***Главной целью политики Людовика было собирание всех французских земель под своей властью. Достичь этой цели было невозможно без победы над его прежним благодетелем герцогом Бургундским, могущественнейшим из удельных князей в роде Валуа. Несмотря на значительное усиление после Столетней войны королевской власти, которая являлась в то время во Франции выразителем национального единства и государственной независимости, во второй половине XV в. неоднократно активизировались силы реакции и сепаратизма. Первые же попытки Людовика усилить свое могущество натолкнулись на упорное сопротивление принцев. Они слишком хорошо понимали грозившую им опасность и поспешили объединиться против короля. Выдвинув демагогический лозунг уничтожения налогов и защиты народных интересов, они сумели привлечь к оппозиции часть мелкого и среднего дворянства, а также верхушку некоторых городов, в том числе Парижа. Весной 1465 г. уполномоченные всех важнейших феодальных владетелей Франции встретились в Париже и заключили союз, названный Лигой Общего блага. Кроме герцога Бретанского Франциска и Карла Смелого в него вошли граф Сен-Поль, герцоги Лотарингский и Бурбонский, незаконный сын герцога Орлеанского Дюнуа, герцог Калабрийский Жан (сын герцога Анжуйского Рене), а также мелкие южные владетели -- герцог Немурский, граф Арманьяк и сеньор Альбре. Брат короля Карл, герцог Беррийский, был объявлен вождем Лиги. Часть духовенства, чиновников и зажиточных торгово-ремесленных слоев Парижа, намереваясь вернуть столице отнятые королем привилегии, поддержали Лигу. Таким образом, против Людовика собралась вся феодальная Франция, и положение его было очень затруднительно. Их политическая измена королю заставила Людовика XI согласиться на позорный мир. Однако получив передышку этот очень осторожный и хитрый политик сумел постепенно справиться с врагами, разъединив их усилия и действуя главным образом мирными переговорами и интригами. Со своим главным врагом Карлом Смелым Людовик XI расправился с помощью его политических противников -- герцога Лотарингии и швейцарцев, страдавших от агрессии герцога Бургундского. Он созвал войска и выступил против Карла Смелого к Менлери. Здесь в июле произишло большое и беспорядочное сражение. Благодаря измене бургундцы добились успеха на одном фланге, но были оттеснены на другом. Людовик, опасаясь, как бы парижане в его отсутствие не перешли на сторону врагов, ночью поспешно покинул поле боя и отступил в столицу. Войска Лиги подошли к Парижу и стали осаждать его. В сентябре на сторону мятежников перешел город Понтуаз, затем им сдался Руан. Овладев бассейном Сены, принцы остановили подвоз продовольствия в Париж. В городе начались голод и глухие волнения. Осторожный Людовик решил не доводить конфликт до крайней точки, завязал с Лигой переговоры и в конце сентября заключил с ней договор в Сен-Мере. При этом ему пришлось пойти на очень значительные уступки. Король отдал Карлу Смелому города и земли на Сомме, совсем недавно выкупленные им за 400 тысяч золотых экю у герцога Бургундского. Своему брату, герцогу Беррийскому, Людовик отдал Нормандию и уступил свои сюзеренные права на Бретань, герцогство Алансонское и графство Э. Значительные пожалования землями, правами и прибыльными должностями получили и другие участники Лиги. Соглашаясь на все требования врагов, Людовик, очевидно, хотел только одного - заставить их разойтись, чтобы затем справиться с каждым по одиночке. Вскоре ему удалось рассорить своего брата с герцогом Бретанским. Вслед за тем король вторгся в Нормандию и за несколько недель овладел всей провинцией. Карл бежал из Руана. Герцог Бургундский не мог помешать Людовику, так как в 1466 г. вел упорную войну против восставшего Люттиха. А летом 1467 г. Филипп Добрый умер, Карл Смелый сделался герцогом Бургундским.

***Неудачи в Пероне. Объединение Южной Франции.***Летом 1468 г. король собрал Генеральные штаты в Type. Это собрание решило, что Нормандия больше не может отчуждаться от королевских владений, и Карл Беррийский должен отказаться от нее за годовую ренту в 12 тысяч ливров. После этого Людовик вторгся с войском в Бретань и завладел всеми пограничными имениями Франциска. В сентябре он принудил его к миру: Бретань лишилась всех приобретений, полученных по Сен-Мерскому договору, была поставлена в ленную зависимость от короля Французского и должна была разорвать союзные отношения с Бургундией. Между тем Карл Смелый при первых известиях о походе Людовика, собрал армию и двинулся во Францию. По дороге он узнал, что герцог Беррийский отказался от претензий на Нормандию, а герцог Бретанский принял все требования короля. Это известие чрезвычайно раздражило герцога Бургундского, он долго не соглашался признать его и был готов продолжать войну. Тогда Людовик, понадеявшись на свою ловкость и изворотливость, предложил Карлу устроить личное свидание в Пероне. Герцог Бургундский сначала был удивлен намерением короля, но потом собственноручно написал Людовику пригласительное письмо, обещал дружелюбный прием и полную безопасность. Король отправился в Перону, взяв с собой всего сто человек свиты, и был принят Карпом с большими почестями. Но едва начались переговоры, как пришло известие о новом восстании Люттиха. Горожане захватили в плен своего епископа и подняли французское знамя. Причем, надо полагать, сделали это не случайно, а по внушению королевских агентов, усердно раздувавших в городе пламя мятежа. Узнав об интригах своего гостя, герцог Карл пришел в ярость. Обвиняя во всем короля, он велел немедленно запереть ворота в перонском замке. Людовику пришлось бы плохо, но камергер Карла, историк Филипп де Коммин, удержал герцога от немедленной расправы. Вместе с тем Коммин посоветовал Людовику принять все условия, какие от него будет требовать Карл. Вскоре пленному королю был предложен договор, который он подписал без всяких колебаний: Людовик признал, что парижский парламент не имеет власти над Фландрией и Пикардией и Что сам он не имеет никаких ленных прав над этими областями. Он согласился отдать своему брату Шампань, то есть поставить неприятельскую стражу у ворот своей столицы и этим соединить две части бургундских владений. Наконец, он обещал, что примет участие в походе против Люттиха и будет присутствовать, с бургундским крестом на шляпе, при истреблении своих тайных союзников, люттихских мятежников. Через неделю после подписания этого договора Люттих был взят на глазах Людовика и жестоко разграблен. Нет сомнения, что это было для Людовика очень горькое зрелище, но он должен был еще радоваться, что отделался так легко. В начале ноября Людовик возвратился в свою столицу. Парижане долго потешались над его перонской поездкой и учили попугаев, воронов и сорок выкрикивать ненавистное королю слово: "Перона!" Людовик, впрочем, тут же постарался уменьшить неприятные последствия перонского договора. Своему брату он дал Гиень вместо Шампани, да и с Карлом сохранял мир всего два года. В 1470 г. Людовик созвал в Type собрание нотаблей (светских и духовных вельмож), перечислил все обиды, которые претерпел от своего вассала герцога Бургундского, и попросил освободить его от соблюдения перонского договора. Освобождение ему, конечно же, было дано. Вслед за тем Карл был вызван на суд парижского парламента. Объявление войны застало Карла врасплох. Французы вторглись в бургундскую Пикардию, легко овладели Амьеном, Сен-Контеном и другими городами. В апреле 1471 г. герцог должен был заключить перемирие. Вскоре события приняли благоприятный для него оборот. В 1472 г. Карл начал военные действия на берегах Соммы, предварительно объявив своему сюзерену, что будет вести с ним войну огнем и мечом. Бургундцы завладели Неслем, перебили здесь всех жителей, а их дома обратили в пепел. Вслед за тем им сдались Руан и Мондидье. Напротив того, Бове оборонялся в течение целого месяца и не сдался. Карл старался проникнуть в Нормандию и соединиться с бретонцами, но это ему не удалось, так как Людовик лично охранял границы Бретани. Лишившись нескольких крепостей, герцог Бретанский сложил оружие и заключил перемирие. В ноябре 1472 г. было заключено перемирие и с герцогом Бургундским. С этих пор Людовик благоразумно отказался от всяких столкновений с Карлом. Как показали дальнейшие события, такая политика была наиболее дальновидной. По своему характеру герцог Бургундский не мог жить в мире. Вскоре он был отвлечен от французских дел предприятиями в Лотарингии, Германии, Швейцарии и Нидерландах. Людовик не мешал своему сопернику истощать силы в войнах и химерических замыслах. Он терпеливо ждал удобного момента, чтобы возобновить свои притязания. Тем временем он одного за другим одолел французских сторонников Карла и привел в полную покорность своих "добрых двоюродных братьев". Еще в июле 1471 г. король приказал схватить и бросить в тюрьму герцога Алансонского. В 1472 г. внезапно умер брат короля, герцог Гиенский, и Людовик овладел его уделом. Затем пришла очередь графа Арманьяка. Этот буйный вассал в июне того же года поднял мятеж. В марте 1473 г. французы осадили его в Лектуре. Город сдался на капитуляцию, но все равно был подвергнут страшному разгрому. Сам граф Арманьяк был убит, его брат брошен в тюрьму. Главу младшей линии Арманьякского дома, герцога Немурского, посадили в Бастилию и казнили в 1477 г. После гибели династии Арманьяков Людовик установил свою власть почти над всеми владениями южной Франции. Смерть бездетного герцога Анжуйского Рене в 1480 г., а затем его племянника Карла Мэнского доставили в руки короля анжуйское наследство и права на Неаполитанское королевство.



**Людовик XI и Карл Бургундский**

***Борьба Людовика XI с герцогством Бургундским.***Между тем дела Бургундского герцога с каждым годом шли все хуже. Он потерпел несколько сокрушительных поражений от швейцарцев, а в январе 1477 г. был убит в битве при Нанси. Его смерть была роковой не только для Бургундского дома, но и для всех феодальных владетелей Франции. Огромное Бургундское наследство должно было перейти к дочери Карла Смелого Марии. Законно завладеть ее уделом Людовик мог только посредством брачного союза. Но его собственному сыну было всего шесть лет, в то время как Марии уже исполнилось девятнадцать. Поэтому король должен был избирать окольные пути, лукавить и интриговать. Он сразу же занял войсками Пикардию, а также ввел их в Бургундию и Франш-Конте якобы для охраны прав Марии. Здесь Людовика поддержали местные вельможи, в особенности могущественный принц Оранский Жан де Шалон-Арле. Под его давлением бургундский сейм принял в январе 1477 г. решение передать герцогство Бургундское и все принадлежащие к нему земли под управление французскому королю. В феврале такое же решение приняли бароны Франш-Конте, хотя провинция эта входила в состав "Священной римской империи". Сам Людовик повел войска в Геннегау. Мария просила помощи у своего дяди, английского короля Эдуарда IV, но он не хотел войны с Францией и не двигался с места. Французы заняли Артюа и Геннегау, угрожали Люксембургу и даже прошли во Фландрию, но здесь их успехи закончились. Фламандцы не желали возобновления французского господства, против которого боролись двести лет, и поддержали Марию (она жила тогда в Генте). Французам приходилось брать с боем каждый город. Сам Людовик едва не был убит под стенами осажденного им Бушеня. В гневе он велел опустошать страну, вырубать сады и жечь селения, но это, разумеется, не прибавило ему популярности. Мария, сознавая свою неспособность удержать полученное наследство, пожелала во что бы то ни стало найти себе законного покровителя. В августе 1477 г. она вступила в брак с австрийским эрцгерцогом Максимилианом. Для Людовика это оказалось неприятным сюрпризом. Император Фридрих III вступился за принцессу и потребовал вернуть те земли, которые считались имперскими ленами (прежде всего Франш-Конте). Принц Оранский, недовольный тем, что его не назначили наместником Бургундии, рассердился на Людовика и перешел на сторону его врагов. Франш-Конте было охвачено восстанием. В 1479 г. французы взяли столицу графства, город Доль, и подвергли ее опустошительному разгрому.

***Последние годы жизни Людовика XI.***Последние годы жизни Людовик провел, запершись в своем замке Плесси-де-Тур, где его днем и ночью окружали верные шотландцы. Сохранилось много преданий о мрачных застенках этого дворца. Людовик всегда получал удовольствие, наблюдая за тяжкими страданиями своих узников. К старости его жестокость еще усилилась. Впрочем, по словам Коммина, он сам страдал от страха не меньше своих врагов и фактически подверг себя добровольному заключению в стенах своего неуютного жилища. Перед смертью он впал в такую подозрительность, что не решался даже выходить во двор и ежедневно менял и переставлял с одной должности на другую всех слуг. Лишь немногие из приближенных допускались к королю. Сын его, дофин Карл, не видел отца несколько лет.В XVI век Франция вступила как крупнейшее из централизованных государств Западной Европы, с развитыми сельской экономикой, ремеслом и торговлей, духовной и материальной культурой.

**Задание1.**

Герцог Бургундии Карл Смелый стремился:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| А. | Стать королем |  |
| Б. | Защитить крестьян |  |
| В. | Посадить на престол своего брата |  |
| С. | Добиться независимости Бургундии |  |

**Задание 2.** Кому принадлежат слова: «кто не умеет притворяться, тот не умеет царствовать»?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| А. | Людовик XI |  |
| Б. | Карл VII |  |
| В. | Карлу Смелому |  |
| С. | Карлу Великому |  |

**Задание 3.**Что характеризует Францию как централизованное государство:

|  |  |
| --- | --- |
| Слабая королевская власть |  |
| Общий язык |  |
| Единая религия |  |
| Единый народ |  |
| Сильная королевская власть,которая контролировала всю страну |  |

**Задание 4.**Определите последовательность событий и впишите соответствующие номера в пустые клетки:

|  |  |
| --- | --- |
| Создание королевского суда как высшего органа судебной власти |  |
| Возникновение Генеральных штатов |  |
| Перенос папского двора на юг Франции |  |
| Начало Столетней войны с Англией |  |

**Задание 5.** Кого из французских королей называли «Святым»:А)Людовик VI; В) Людовика IX; С)Филиппа IV.

20.Кого из французских королей прозвали «Красивым»:А) Людовика IX; В)Людовика XI; ФилиппаIV.                      
**Задание 6.**При каком монархе было завершено объединение Франции?

- при Людовике XIII;

-при ЛюдовикеXI;

-при ЛюдовикеXIV;

-при ГенрихеIV;

-при Филиппе Красивом;

-при ГенрихеIII.

**Задание 7.**Буржуазия в XIV- XVI веках во Франции:А) поддерживала королевскую власть;

В) активно участвовала в заговорах против короля;С)относилась к королевской власти нейтрально.

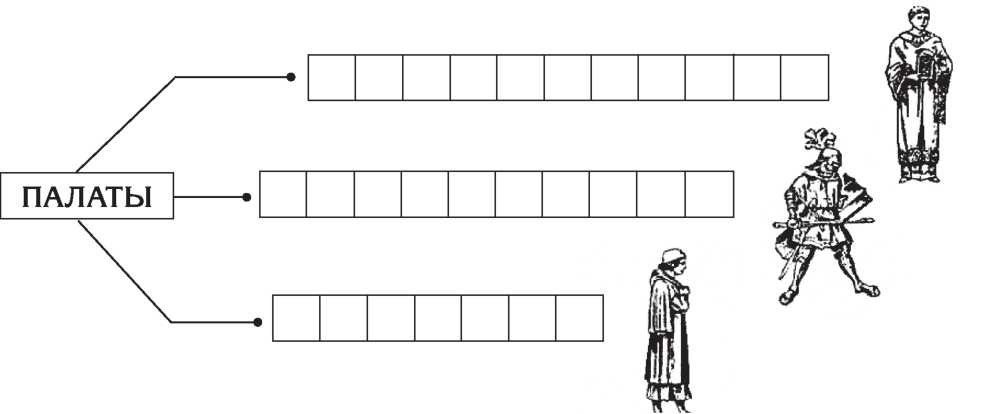
**Задание 8.**Задание: «Основные события политической истории Франции XII-XIV вв.» Определить последовательность событий и вписать соответствующие номера в пустые клетки.

|  |  |
| --- | --- |
| Создание королевского суда как высшего органа судебной власти |  |
| Возникновение Генеральных Штатов |  |
| Перенос папского двора на юг Франции |  |
| Разрушение Людовиком VI замков вассалов во владениях короля |  |
| Начало Столетней войны с Англией |  |

**Задание 9. «Структура французских Генеральных штатов».**

**Дописать в рамочках названия палат.**

|  |  |
| --- | --- |
| Создание королевского суда как высшего органа судебной власти |  |
| Возникновение Генеральных Штатов |  |
| Перенос папского двора на юг Франции |  |
| Разрушение Людовиком VI замков вассалов во владениях короля |  |
| Начало Столетней войны с Англией |  |



**Задание 10.**Подумайте, почему в конце XI века германские императоры проиграли борьбу за власть папам, а французские короли в начале XIV века выиграли?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 11.**Подумайте, какие группы французского общества хотели усиления королев­ской власти, а какие были против этого?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 12.**Что такое сословно-представительная монархия и как она возникла во Франции?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 13.** Какие основные шаги по укреплению страны сделали короли в XII—XIV веках, какие предстояло сделать еще?

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Изучаем источники:**

**Задание 14.XIIIв. Из «Истории Людовика IX Святого» хрониста Жана де Жуанвиля**

«Не раз летом после мессы король, сидя у дуба в Венсенском лесу (вблизи Парижа), приказывал присесть возле него всем желающим поговорить с ним... И тогда он спра­шивал: «Есть ли здесь кто-нибудь с жалобой?» И те, у кого она была, поднимались. И тогда он звал советников и говорил одному из них: «Изложите мне суть дела».И когда он видел, что можно что-то исправить... вмешивался в дело сам. Я видел как-то летом, как он шёл к парижскому саду, одетый в рубашку с камлота, камзол без рукавов, шарф из черной тафты... аккуратно причёсанный, в шапочке с белым павлиньим пером на голове, для того, чтобы вершить суд».

Какие черты короля более всего привлекали Жана де Жуанвиля ?Какие добрые дела, по мнению хрониста, вершил король?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 15. XIV в. Из «Хроники» Жана де Венетта « О бедствовании французского крестьянства накануне Жакерии»**

В этом 1358 г. много неукреплённых посёлков превратило свои церкви в настоящие С замки, обкопав их рвами, установив на башнях и колокольнях военные машины, камень и баллисты, чтобы обороняться от бриганов (наёмных войск)... Виноградники j не обрабатывались, поля не засевались и не пахались, быки и овцы не ходили на паст­бища; церкви и дома повсюду имели следы пожаров шш были грудой руин. Колокола не призывали к службе Божьей, а лишь били в набат, подавая весть о приближающемся враге. Отчаянное убожество властвовало везде...Хотя количество уцелевшего скота было мизерным, сеньоры всё же требовали платы за каждую голову: по 10 солидов за быка, по 4 -5 за овцу. Тем не менее они редко ;обороняли своих вассалов от нападений врага...

А)Найдите в тексте доказательства обнищания крестьян. В) Во что превра­тили свои церкви и монастыри крестьяне?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 16.Из воспоминаний Филиппа де Коммйна о Карле Смелом и Людовике XI**

1. «Он жаждал великой славы, что более всего и толкало его к этим войнам, и желал походить на тех государей древ­ности,о которых после смерти говорили: он был храбр,

как никто иной в его время. Но вот оборвалась его жизнь, и всё обернулось к его урону и бесчестью, ибо честь доста­ётся всегда тем, кто побеждает.

2.Удачлив он был благодаря своему уму и потому,что не рисковал и не полагался на победы в сражени­ях. Он создавал столь большие армии, что находилось мало желающих с ними сражаться... И если во враже­ской крепости капитан или кто другой желал вступить в сделку и сдать её за деньги, то он мог быть уверен, что найдёт в нём купца, которого никакая, даже очень крупная, сумма не испугает, и он согласится, не скупясь, на любую.

Определите, где речь идёт о Карле Смелом, а где -о Людовике XI. Чем отличаются их характеристики? На чьей стороне автор воспоминаний?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В записную книжку эрудита**

Один из самых богатейших людей своего времени, Карл Бургундский получил прозвище Смелый, или Отчаянный. Он славился своей отвагой. В его владениях находились обширные территории. На них он хотел создать новое государство, которое располагалось бы между Францией и Германией. Его двор отличался пышностью и богатством, вызывая зависть европейских королей.

Между Карлом VII (отцом) и Людовиком XI (сыном)случались конфликты и; недоразумения. Например, в 1456 г. бургундский герцог Филипп Добрый (отец Карла Смелого), главный враг короля Франции, приютил непослушного дофина Людовика. Об этом Карл VII как-то сказал: «Мой бургундский кузен пригрел лисицу, которая съест его же кур». Эта фраза, брошенная в сердцах французским королём, ока­залась удивительно пророческой.

Для французов город Реймс имел исключительное значение. Ведь, за леген­дами, на месте, где со временем выстроили Реймсский кафедральный собор, был крещён и коронован Хлодвиг. Рассказывают, будто во время его корона­ции белый голубь принес амфору со священным елеем, который использовали для помазания королей Франции при восхождении их на престол. Считалось, что только после церемонии миропомазания власть короля становилась полностью законной для вассалов и подданных. Миропомазанный король получал от епископа кольцо, которое символизировало его согла­шение с Богом и верховную власть над духовенством, а от светских феодалов — меч и остроги — признак вер­ховного командующего и наставника рыцарства. Для русских кафедральный собор в Реймсе интересен ещё и тем, что в нём хранится Евангелие — уникаль­ная памятка древнерусской культуры, завезённая во Францию дочерью Ярослава Мудрого — Анной. Все французские короли присягали на этом Евангелии, кроме Генриха IV и Наполеона Бонапарта, которые короновались не в Реймсе.

**Англия В Средние века**

В конце VI в. значительная часть Британии находилась под властью герман­ских племён. На покоренной территории они образовали семь королевств. Юты первыми основали свое королевство Кент в юго-восточной части Британии На юге Британии образовалось три королевства саксов: Вэссекс, Эссекс и Сассекс. В север­ных и центральных районах три королевства принадлежали англам: Нортумбрия, Восточная Англия и Мерсия.Между англосаксонскими королевствами длилось постоянное соперничество за лидерство, но впоследствии под воздействием внутренних и внешних факторов вызревает необходимость объединения их в единое королевство. В конце VIII в. стремление усилилось в связи с нападениями норманнов (викингов). Поскольку Вэссекс был расположен достаточно далеко от районов набегов норманнов, то это давало ему преимущества в борьбе за первенство. В 829 г. вэссекский король **Эгберт** объединил под своей властью все англосаксонские королевства.В объединенном государстве заметную политическую роль начал играть новый орган «Совет мудрых» Он состоял из самых влиятельных представителей знати, которые вместе с королем решали все жизненно важные дела страны.Говор англов, наиболее распространённый в стране, со временем лёг в основу английского литературного языка. Постепенно англы, саксы и юты смешались с местным кельтским населением Так появился единый народ — **англосаксы.** Англосаксонское общество состояло преимущественно из свободных крестьян и родовой знати, а также полузависимых крестьян и рабов Со временем появились крупные землевладельцы — лорды, в зависимость к которым попало значительное количество свободных крестьян.С вторжением германских племён христианизованная ещё в римские времена Британия возвратилась к язычеству. Независимая от Рима христианская церковь сохранилась только в Ирландии. Ирландские монахи-миссионеры приложили немало усилий для обращения англосаксов в христианство. Одновременно с ирланд­цами это благочестивое дело совершала римско-католическая церковь. На первых порах они соперничали. В итоге победила римская церковь, которую поддержала королевская власть. Процесс христианизации Британии завершился в конце VII в. оказался слабым правителем. После смерти англосаксонского короля **Эдварда Исповедника в 1066 г.** англосаксонская знать избрала королём Гарольда-смелого и рассуди­тельного человека. Однако претензии на английскую корону предъявил нормандский герцог Вильгельм, даль­ний родственник Эдварда Исповедника.Король Гарольд готовился к бигве с Вильгельмом на юге Англии. Но внезапно на северную Англию напал норвежский король. Нападение норвежцев было отра­жено, но победа обессилила войска англосаксов. Между тем Вильгельм переправился через Ла-Манш и выса­дился на южном побережье Англии. Гарольд ринулся навстречу завоевателям и ждал герцога Вильгельма у города Гастингса. Здесь 14 октября 1066 г. состоялась кровопролитная битва, в которой англосаксонское вой­ско было разбито, а король Гарольд погиб.Жители Лондона, боясь погромов, сами отворили. Вильгельму городские ворота. Герцог Нормандии стал королём Англии и вошёл в историю как **Вильгельм Завоеватель (1066-1087).** Однако прошло несколько лет, прежде чем король и его рыцари покорили англосаксов. Вильгельм сохранил деление страны на графства во главе с шерифами. Чтобы держать в повиновении местное насе­ление, король приказал построить в каждом графстве хорошо укреплённый замок.Являясь в качестве завоевателя страны как бы собственником всей английской территории, он принес с собою феодальные обычаи материка и стал раздавать земли своим людям. Но введенный им в Англии феодальный порядок сильно отличался от феодального строя на материке. В то время как на материке крупные феодалы, владея обширными территориями, обладали большою политическою силою и бывали иногда более могущественными, чем сами короли, в Англии Вильгельм не раздавал больших сплошных участков земли одному лицу, а жаловал отдельные участки в различных графствах; конечно, такие феодалы, владея поместьями, находившимися иногда в десяти, даже в двадцати различных графствах, не могли представлять серьезной политической опасности для Вильгельма.Это была первая отличительная черта английского феодализма от материкового. Кроме того, все английские вассалы, в какой бы степени подчинения они ни находились по отношению к другим вассалам, должны были, кроме обычной вассальной присяги своему сюзерену, дать присягу в верности и королю, чего на материке при слабости королевской власти в ту эпоху не было. Вышеназванные две отличительные черты английского феодализма указывают на сильную королевскую власть в лице Вильгельма.Все высшие должности были при нем замещены норманнами, которые составили таким образом высший слой общества в эпоху Вильгельма. Большинство англосаксонских учреждений при нем продолжало существовать; англосаксонские законы и обычаи отменены не были. Сам Вильгельм Завоеватель любил говорить, что он решил править **"по законам** **Эдуарда Исповедника",** законным наследником которого, по его словам, он являлся. Вильгельм проявлял большие способности по управлению государством.Для упорядочения финансового положения страны он произвел подробную перепись земельного хозяйства Англии, в которой были собраны сведения о количестве земли в каждом графстве, о ее владельцах, о сумме платимого ими налога, об именах арендаторов, о количестве скота и т.д. Это подробное описание Англии, названное несколько позднее **"Книгою Страшного Суда",** дало твердое основание для более правильного и более справедливого распределения налогов.Норманнское завоевание 1066 года важно для последующей истории Англии еще тем, что от слияния победителей норманнов с побежденными англосаксами создалась английская нация, появился тот английский народ, который мы знаем в настоящее время; а от смешения французского языка норманнов с англосаксонским языком образовался современный английский язык, в котором встречается громадное количество чисто французских слов, произносимых только на английский лад.После смерти Вильгельма Завоевателя в 1087 году его сын и преемник Вильгельм II Рыжий возбудил против себя весь английский народ своим тираническим и произвольным правлением; он угнетал феодалов, церковь и простой народ. Его преемник Генрих I, также сын Вильгельма Завоевателя, в день своей коронации издал важный законодательный акт, **Хартию вольностей,** в которой он даровал свободу церкви от вмешательства светской власти, обещал уничтожить худые обычаи, несправедливо введенные его предшественниками, и возвратить законы короля Эдуарда с улучшениями, сделанными при Вильгельме Завоевателе. Самой важной в хартии была **статья 39:** «Ни один свободный человек не будет арестован и заключен в тюрьму, или лишен имущества, или объявлен стоящим вне закона, или изгнан... иначе, как по законному приговору равных и по закону страны». Тогда таким правом могли воспользоваться только бароны. Меньше прав хартия дала другим слоям населения. Отныне король и бароны не могли требовать с рыцарей больше служб и платежей, чем полагалось по обычаю. Всем свободным была обещана защита от произвола королевских чиновников. Хартия подтвердила вольности Лондона и других городов. Эта хартия важна в истории Англии тем, что представляет собою первое ограничение королевской власти; позднее она легла в основание знаменитой хартии вольностей Иоанна Безземельного.После смерти Генриха I в Англии наступила эпоха сильной и долголетней смуты, которая окончилась в 1154 году вступлением на английский престол внука Генриха I по его дочери Матильде Генриха II Плантагенета, графа анжуйского, владевшего обширными землями во Франции.

**Генрих II Плантагенет и Фома (Томас) Бекет.** Генрих II Плантагенет, владелец во Франции области Анжу, присоединил еще к своим французским владениям Аквитанию, т. е. весь юго-запад Франции, благодаря своей женитьбе на Элеоноре, разведенной супруге французского короля Людовика VII. Таким образом, во Франции Генрих II был сильнее французского короля.Сделавшись английским королем (1154-1189) еще совсем молодым человеком двадцати одного года, он сразу проявил способности настоящего правителя, целью которого было установить сильную королевскую власть и одолеть феодалов, поднявших во время смуты после смерти Генриха I снова голову. С Генриха II началась в Англии династия Плантагенетов, старшая линия которых правила до 1399 года. Сразу после своего вступления на престол Генрих II приказал феодалам выдать ему замки их; сопротивление их он сломил и много замков разрушил; после чего приступил к реформам.Особое внимание он обратил на войско и судебное устройство. До Генриха II войска доставлялись феодалами. Это имело много неудобств, особенно когда кто-либо из сильных феодалов не желал исполнить распоряжение короля. Генрих II решил покончить с натуральной повинностью своих феодалов и стал требовать с них вместо воинов определенную сумму денег. На эти деньги, которые назывались щитовыми деньгами, король нанимал отряды вооруженных людей и распоряжался ими, как хотел. Для государственных целей Генриха II это было очень важным нововведением: он являлся свободным распорядителем военных сил своей страны.Для усовершенствования судопроизводства Генрих II в начале своего правления восстановил королевский суд, разделил Англию на шесть округов и возобновил объезды судей; в качестве свидетелей, очевидцев того или другого факта, привлекались местные жители; это было началом суда присяжных. Почти все более или менее важные дела подлежали ведению королевского суда.Королевский суд при Генрихе II должен был ведать не только светские дела, но и разбирать дела духовные. Отношения Генриха II к церкви привели его к серьезному столкновению с примасом Англии, т.е. с ее первым духовным лицом, кентерберийским архиепископом Фомою Бекетом.Раньше чем сделаться архиепископом, Фома Бекет был блестящим царедворцем, носил звание канцлера и пользовался большим влиянием у Генриха II; у них обоих, по словам одного современника, "было одно сердце и один ум". Когда Генрих настаивал на избрании Фомы Бекета в архиепископы, он полагал, что последний будет поддерживать его в церковной политике.Однако действительность обманула Генриха. Сделавшись монахом и архиепископом, Фома Бекет совершенно изменил свой образ мыслей, забыл прежнее увлечение придворною жизнью и крепко стал на защиту церкви против королевских посягательств. Генрих II, как король Англии, не мог допустить, чтобы церковь имела свой независимый от короля суд; он требовал, чтобы духовенство в своих судебных делах подлежало так же, как и светские люди, королевскому суду. Фома Бекет всеми силами противился этому.Тогда в городе Кларендоне, на запад от Лондона, был созван съезд из баронов и епископов, который под давлением короля выработал так называемые кларендонские постановления . Несмотря на убеждения, Фома Бекет отказался скрепить эти постановления и под крики "изменник!" удалился из королевского суда, чтобы затем ночью переодетым бежать во Францию, где он думал найти поддержку со стороны папы.Кларендонские постановления заключаются в следующем: 1) духовные лица должны быть судимы королевским судом, причем обращаться за защитою (апеллировать) к папе было воспрещено; 2) отлучение отдельного лица или интердикт на область не могли иметь места без разрешения короля; 3) выборы епископов или аббатов должны производиться с разрешения короля, в присутствии королевских чиновников, причем избранные епископы и аббаты за получаемую землю должны были приносить королю вассальную присягу. Отсюда видно, что английская церковь при Генрихе II переходила в полную зависимость от королевской власти.Фома Бекет, не найдя настоящей поддержки у папы, который в это время был занят борьбою с Фридрихом Барбароссой, примирился с Генрихом II и получил разрешение вернуться в Англию. Будучи торжественно встречен лондонским населением и увидя, что большинство населения Англии находится на его стороне, Фома снова начал борьбу с Генрихом, который в порыве раздражения, как рассказывали, даже воскликнул: "Неужели никто меня не избавит от этого выскочки!"Тогда несколько рыцарей ворвались в собор, где находился Фома Бекет, и напали на него. Фома смело встретил нападающих. Но рыцари схватили его, и один из их слуг рассек ему голову.Смерть Фомы Бекета очень повредила Генриху II. Народ считал его мучеником; на его могиле, куда стекались многочисленные богомольцы, стали совершаться чудеса. Рим грозил за убийство Фомы интердиктом Англии. Сам Генрих, потрясенный совершившимся злодеянием, поклонился гробнице Фомы и в искупление своего греха был подвергнут бичеванию; он смирился и отменил судебные положения кларендонских постановлений; свобода выборов епископов и аббатов была восстановлена.Интересно сопоставить два аналогичных явления: столкновение Филиппа IV Красивого, короля французского, с римскою церковью в начале XIV века и столкновение Генриха II, короля английского, во второй половине XII века. В то время как Франция поддержала своего короля против папы, английский народ стал на сторону Фомы Бекета.Это указывает на то, что Франция к началу XIV века уже превратилась в государство с твердою властью короля и с сознанием единой французской нации, для которой было обидно вмешательство в ее дела посторонней, в данном случае папской, власти. Англия же во второй половине XII века еще не подчинила всех своих интересов королевской власти, и церковная жизнь там шла и развивалась под влиянием римской церкви.

**Иоанн Безземельный и Великая хартия вольностей.** После смерти Генриха II сын и преемник его Ричард I Львиное Сердце сразу после своего избрания на английский престол принял участие в третьем крестовом походе; на обратном пути из Палестины он попал в плен к личному врагу своему герцогу австрийскому, который передал его в руки германского государя Генриха VI.Во время отсутствия Ричарда из Англии брат его Иоанн хотел овладеть престолом; но восстание его было подавлено, и возвратившийся в Англию Ричард последние годы своего десятилетнего правления провел в борьбе с французским королем Филиппом II Августом, своим сюзереном, из-за английских владений во Франции.Брат и преемник его, бесталанный и хитрый Иоанн Безземельный, все время своего правления провел в неудачной борьбе с французским королем Филиппом II Августом, который, как было рассказано уже раньше, отнял у английского короля Нормандию, Анжу и Пуату. Одновременно с этими военными неудачами Иоанн Безземельный поссорился с папой Иннокентием III из-за своего нежелания утвердить кентерберийским архиепископом избранника папы. Иннокентий III в гневе на короля наложил на Англию интердикт. Церкви были закрыты; все таинства, кроме крещения, не совершались; умершие не отпевались; церковные колокола не звонили; вся церковная жизнь в стране прекратилась.Затем папа отлучил короля от церкви и, наконец, издал буллу о низложении Иоанна с престола и передал исполнение папского приговора французскому королю. В течение некоторого времени Иоанн не обращал внимания на папские меры и вел прежнюю свою политику; но своим произволом, вымогательствами и поборами он возбудил против себя все классы населения, которое, кроме того, не могло переносить и последствий интердикта.Иоанн должен был примириться: он не только подчинился требованиям папы, но даже не постыдился отдать ему в лен Англию, которую вновь принял из рук папы уже как его вассал. Папа сделался сюзереном Англии, и Иоанн Безземельный присягнул на верность своему сюзерену-папе. Это унижение пробудило в населении дух оскорбленной нации, которая и без того была возбуждена до крайности против короля.В 1214 году произошло известное поражение Иоанна Безземельного при Бувине. Возмущение в стране достигло крайних пределов; бароны вооружились против Иоанна, который, оставшись совершенно один, должен был сдаться и согласиться на выставленные ему требования.Иоанна в 1215 году заставили подписать **"Великую хартию вольностей" (Magna Charta libertatum),** которая ограничивала власть короля. В основу ее легла уже упомянутая выше хартия Генриха I. Главные положения "Великой хартии вольностей" таковы: подати и субсидии должны взиматься в Англии только с согласия общего совета королевства, а не по личному желанию короля; король не может арестовать свободного человека, заключить в тюрьму или лишить его имущества, иначе как в силу закона и по законному приговору пэров, т.е. равных по сословию судей; запрещались непосильные штрафы. Если бы король вздумал нарушить хартию, то особый, образованный этою хартиею. совет из 25 баронов мог объявить королю войну.Последнее условие было вызвано тем, что никто не верил Иоанну Безземельному, давшему согласие на хартию в силу необходимости. Действительно, вскоре после подписания великой хартии Иоанн добился от папы Иннокентия III признания хартии недействительной и отлучения баронов от церкви. Начинались новые смуты, но, к счастью для Англии, Иоанн Безземельный в 1216 году умер.Таким образом, с именем этого худшего короля из Плантагенетов соединяется факт первостепенной важности для последующей истории Англии, издание "великой хартии вольностей", постановившейограничение королевской власти.

**Начало парламента.** Сын и преемник Иоанна Безземельного Генрих III (1216-1272) представлял собою тип государя, который показал, что дарование "Великой хартии вольностей" еще не обозначало конца королевского произвола. Генрих III то подтверждал ее, то нарушал.Он окружил себя выходцами из чужих стран, особенно ловкими и изящными французами, которые добивались больших милостей и занимали ответственные места. Отодвинутые на задний план англичане были этим очень раздражены. Раздражался и Генрих III, открывший борьбу против баронов, которых он хотел подчинить своей власти. Недовольство еще более усиливалось от того, что он в церковных делах дал полную свободу папской власти.Бароны восстали против Генриха III. Во главе их стал деятельный французский выходец Симон де Монфор, граф Честер, сын известного покорителя альбигойцев Симона де Монфора. В происшедшем сражении между Генрихом и баронами король был побежден и попал в плен. Власть оказалась в руках Монфора, который в 1265 году созвал съезд из представителей всего свободного населения Англии, так называемый "парламент". Впервые в этот парламент были призваны, кроме представителей баронов и высшего духовенства, представители свободного населения графств и крупных городов; из представителей графств и городов было приглашено в парламент по два депутата от каждого графства и города.Вскоре против Симона де Монфора поднялись бывшие его союзники бароны, недовольные тем, что он держал в своих руках власть. Между ними произошло сражение, в котором Симон де Монфор пал. Но все равно, парламент 1265 года, когда в него были впервые приглашены депутаты (представители) от графств и городов, считается основанием современного английского парламента, а Симон де Монфор - его создателем.При преемниках Генриха III, Эдуарде I и Эдуарде II "великая хартия вольностей" и парламент получают большую силу. Парламент стал делиться на две палаты; верхнюю, или палату лордов, где заседали представители светской и духовной аристократии, и нижнюю, или палату общин, где заседали представители графств и городов, т. е. среднего сословия. При Эдуарде I Англия завоевала западную область Уэльс и удачно боролась с Шотландией.При сыне и преемнике Эдуарда II, Эдуарде III (1327-1377), началась, как известно, столетняя война между Англией и Францией, столь удачная в течение долгого времени для Англии; с ее событиями мы уже знакомы.При Эдуарде III парламент, оскорбленный требованиями пап относительно уплаты Англией ежегодной дани ему в силу обещания Иоанна Безземельного, который признал Англию папским леном, отказался признать распоряжение Иоанна Безземельного о вассалитете Англии. С этих пор папа больше уже не предъявлял претензий на свой сюзеренитет над Англией.При преемнике Эдуарда III Ричарде II Англии пришлось пережить серьезное внутреннее восстание. Крестьяне, давно уже недовольные притеснениями со стороны своих господ, волновались. При Ричарде II вспыхнуло восстание, одним из главных предводителей которого был Уот Тайлер.Восстание сопровождалось большими жестокостями со стороны крестьян; архиепископ кентерберийский был убит. Лондон переходил к восставшим. Видя трудность положения, Ричард II подписал грамоту об уничтожении крепостного права в Англии. Бунтующие толпы стали расходиться. Во время переговоров короля с оставшимися крестьянами был убит У от Тайлер. Тогда король и его войска могли легче справиться с крестьянами. Восстание было подавлено очень суровыми мерами; грамота о раскрепощении была объявлена недействительной.С Ричардом II, которого в 1399 году заставили отречься от престола и заключили в замок, где он вскоре умер, прекратилась старшая линия династии Плантагенетов. На престол вступилЛанкастерский дом, одна из младших линий фамилии Плантагенетов от Эдуарда III. Представители Ланкастерского дома, Генрих IV, Генрих V и Генрих VI, были современниками Столетней войны.

**Джон Уиклиф и Уот Тайлер.** В XIV в. в Англии возникло сильное движение против католической церкви. Профессор Оксфордского университета Джон Уиклиф выступил с критикой основных догматов католицизма. Единственным источником вероучения он провозгласил Священное писание и содействовал переводу Библии с латинского языка на английский.Среди народных масс проповеди вели лолларды, т.е. народные проповедники, обличавшие стяжательство церковников, произвол королевских чиновников, гнет феодалов. Их излюбленной поговоркой было: "Когда Адам пахал, а Ева пряла, кто был тогда дворянином?".Среди лоллардов особой силой убеждения выделялся Джон Болл. Его рифмованные листовки с призывом к сопротивлению помещикам и королевским агентам способствовали объединению крестьян в союзы. Весной 1381 г. восстание вспыхнуло на юго-востоке Англии. Крестьянские отряды вступили в Лондон, где им помогла лондонская беднота и часть купцов.Свидание короля с крестьянами произошло в лондонском пригороде Майл-Энде. Крестьяне выдвинули очень умеренную программу, не посягавшую на феодальный строй. Поверив королю, согласившемуся на их требования, крестьяне стали покидать Лондон. Осталась та часть крестьян, которая не была удовлетворена этими уступками.Ричард II снова встретился с крестьянами в Смитфилде, где крестьянские вожаки выдвинули требования об уничтожении всех привилегий сеньоров, уравнении сословий, отмены всех форм личной зависимости. Во время переговоров Уот Тайлер был убит. Крестьян убедили разойтись, после чего рыцарские отряды разгромили крестьян. Восстание 1381 г. ускорило освобождение крестьян от личной зависимости. Уже в конце XIV в. и в XV в. большинство крестьян выкупилось на волю.

**Война Алой и Белой Роз.** Неудачный исход столетней войны возбудил в Англии большое неудовольствие против Генриха VI. Этим воспользовался представитель Йоркского дома, другой младшей линии фамилии Плантагенетов, от того же Эдуарда III, и предъявил права на английский престол. Таким образом возникла тридцатилетняя опустошительная внутренняя война в Англии из-за престолонаследия (1455-1485), известная в истории под названием войны Алой и Белой Роз, так как в гербе Ланкастерского дома была алая роза, а в гербе Йоркского дома белая роза.Англия разделилась на две партии: северная Англия стояла за Ланкастерский дом, южная - за Йоркский. В этой кровопролитной войне приняли большое участие представители английской аристократии, у которых были и свои счеты. Борьба велась с переменным успехом то для ланкастерцев, то для йоркцев.После Генриха VI Ланкастера престол удалось получить представителю Йоркского дома, который правил под именем Эдуарда IV. После его смерти, за малолетством его двух сыновей, жестокий брат его Ричард сделался опекуном их и правителем государства.

Но он, не довольствуясь неполною властью, при помощи целого ряда убийств добился престола и стал английским королемРичардом III.

Велев задушить несчастных сыновей Эдуарда IV, он своими бессмысленными и постоянными жестокостями всех вооружил против себя. Восстановителем порядка Англии явился Генрих Тюдор, родственник Ланкастерской линии. Он победил Ричарда III при Босуорте; Ричард был убит.

Английскую корону получил в 1485 году **Генрих Тюдор**, известный как Генрих VII. Он женился на дочери Эдуарда IV, соединил в своем гербе обе розы - Алую и Белую и этим как бы примирил враждовавшие партии.Война Алой и Белой роз имела для Англии то значение, что ослабила крупную аристократию, большая часть которой погибла в этой жестокой войне. После нее на первый план начали в Англии выступать представители графств и городов. В эпоху смут парламент редко созывался королями; но тем не менее он продолжал существовать, и в особенно трудных случаях короли к нему обращались. В Англии, таким образом, к концу средних веков установилась монархия, ограниченная парламентом, т.е. собранием народных представителей; другими словами, Англия выработала у себя представительную, или конституционную, форму правления.

**Задание1.**Внимательно рассмотрите портрет короля Ричарда Львиное Сердце. Какие черты характера по -вашему мнению присущи этому человеку?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Задание 2. «Основные события политической истории Англии XI-XIV вв.».**  Определить последовательность событий и вписать соответствующие номера в пустые клетки.   |  |  | | --- | --- | | Реформы Генриха II Плантагенета |  | | Начало Столетней войны с Францией |  | | Возникновение парламента |  | | Нормандское завоевание Англии |  | | Подписание Иоанном Безземельным «Великой хартии вольностей» |  | | Возникновение «Книги Страшного суда» |  | |  | | |

**Задание 3.**Совершив высадку у берегов Англии, Вильгельм приказал матросам вытащить корабли на берег и продырявить их.

Подумайте, чем можно объяснить столь странный приказ герцога Вильгельма.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**



**Задание 4.**Рядом с водами Темзы на зеленом лугу был установлен шатер. В нем покинутый всеми сторонниками король встре­тился со своими противниками. Когда королю прочитали грамоту и потребовали подписать ее, он пришел в ярость и сказал, что его хотят лишить власти. Однако, не найдя ни в ком поддержки, король был вынужден поставить свою подпись и приложить к пергаменту печать.Опишите изображенную сцену. Кем были ее участ­ники? В каких позах они изображены? Предположите, ка­кие чувства ими владеют. Как звали короля? Как называ­лась грамота? Подумайте, почему не только для противни­ков короля, но и для всей страны было важно, чтобы гра­мота была подписана?

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**



**Задание 5.** **Рассмотрите рисунки нового времени, выполните задание и ответьте на вопросы.**

Эти рыцари жили в разные эпохи. Определите, кто из них мог сражаться, например, в битве при Гастингсе (1066 год) или участвовать в Первом крестовом походе (1096—1099 годы), а кто мог быть участником битв Опишите изображенных рыцарей. Как в Европе за 300— 350 лет изменилось вооружение конного воина? Что в этом вооружении осталось неизменным? Какими преиму­ществами и недостатками обладало вооружение каждого из рыцарей?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 6.** Кто такие бароны? Почему, по мнению короля, они должны были служить ему верой и правдой?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7**. Английский поэт XVIII в. Уильям Шенстоун посвятил Генриху II Плантагенету следующие строки:

«Тобой, Плантагенет, от долгих распрей Стране был отдых дан, и воцарился мир».

Согласны ли вы с оценкой деятельности английского короля, данной поэтом?

**Задание 8.**Битва при Гастингсе — это (сражение периода Столетней е

ны; сражение крестоносцев с турками-сельджуками; сражение норме цев с англосаксами; решающее сражение в войне Алой и Белой розы:

**Задание 9.**Какими из названных ниже прав обладал английский парламент:

-правом налагать запрет на решения короля, с которыми парла­мент

не согласен;

-правом издавать законы без участия короля;

-правом смещать неугодного короля и выбирать нового;

-правом отвергать предложения короля о введении новых налогов;

-правом жаловать титулы;

-правом назначать главнокомандующего во время войны.

**Задание 10.**Продолжите предложение словами из скобок.

Вольными стрелками в Англии называли (лучников, принимавших

участие в Столетней войне; отряды разбойных людей; отряды Уота Тай­лера; воинов-наемников периода Столетней войны).

**Задание 11.**Найдите ошибки в перечне требований повстанцев, выступавших под предводительством Уота Тайлера.

-Ни один человек не должен находиться в крепостной зависи­мости;

-Плата за землю должна быть небольшой, посильной беднякам;

-Отмена барщины;

-Отстранение от власти короля, выборы нового короля Англии;

-Устранение и наказание дурных королевских советников;

-Возвращение общинам отнятых феодалами лесов и выгонов;

-Изъятие церковных земель и передача их крестьянам;

Наделение всех англичан одинаковыми правами.

**В записную книжку эрудита**

Генрих II Плантегенет.Прозвище «Плантагенет» ему досталось от отца, кото­рый получйл его из-за того, что любил носить на шляпе ве­точку растения, по-латыни называвшегося «планта генеста. Генриха отличало властолюбие, поразительная па­мять, он увлекался науками, любил спорить, а своими манерами очаровывал окружающих. По словам современ­ников, король был высокого роста, широкоплеч, имел шею быка, крепкие руки, рыжие коротко стриженные волосы. Когда он был спокоен, его светлые глаза располагали к не­му людей, а в минуту гнева они расширялись и «метали мол­нии». Даже самых смелых в это время охватывал трепет.

**Германия в Средние века**

Восточная часть империй Карла Великого (тер­ритория будущей Германии) перешла к Людовику Немецкому как отдельное королевство, объединявшее земли четырёх, фактически самостоятельных, герцогств:Швабии, Баварии, Франконии и Саксонии. В Германии проживало 13–15 миллионов человек, причем много-в городах, которых было около 3500. С конца XIV века расцветает Ганза, объединившая 160 городов.Как и повелось с Х века, королей Германии выбирали на съездах *князья.* Они и в XIII–XV веках стремились не допустить, чтобы королевская власть переходила от отца к сыну, усиливалась. Поэтому во время Средневековья в Германии сменилось много династий. Короли-императоры были хозяевами только в своих родовых владениях.В Германии процесс формирования государства приходится на правление Оттона I (936-973), который после победы над венграми в 955 г. вблизи г. Аугсбурга стал самым могущественным правителем Европы. Он стремился установить контроль над папством и вына­шивал планы завоевания Италии с целью возрождения империи по образцу государства Карла Великого.Ситуация в Италии облегчала Оттону I осуществле­ние его планов. Папство переживало глубокий упадок: знатные римские семьи добивались устранения папы Иоанна XII и открыто ему угрожали. Напуганный папа попросил помощи у Оттона I, что и послужило пово­дом для военного похода немецкого короля в Италию.Не встречая сопротивления, Оттон занял Рим и укро­тил местных феода7Юв. В знак благодарности в феврале 962 г. папа короновал Оттона I императорской короной.Так была создана средневековая Германская импе­рия. В конце XII в. она стала называться Священной Римской империей.

****

**Символы германской**

**императорской власти:**

корона Оттона I.

Кроме Германии, в её состав вхо­дили Северная Италия и часть Центральной, некоторые славянские земли, часть Южной Франции. В первой половине XI в. к империи была присоединена ещё и Бургундия.Со второй половины XI в важной стороной политической жизни Германии стали отношения государства и церкви.Император Генрих IV (1056-1106) осмелился пойти на открытый конфликт с папой Григорием VII, который запретил светской власти вмешиваться в назначение епископов. Так началась борьба за инвеституру. Она закончилась в 1122 г., когда в г. Вормсе сын Генриха IV — Генрих V и папа Каликст II подписали компромиссное соглашение. Устанавливалось, что епископы избирают ся духовенством. В Германии 189император или его представитель имел право присутствовать на этих выборах и вмешиваться в их ход. После этого осуществлялся обряд инвеституры. Император передавал новоизбранному епископу скипетр, то есть наделял его светской вла­стью над землями епископства, а папа — перстень и посох — символы духовной власти и пастырского служения.Такимобразом, император терял прежнее влия­ние на церковь и попадал в зависимость от знати, которая стала на путь создания т**ерриториальных княжеств.**В результате укрепления позиций светских и церковных князей наследствен­ная монархия в средневековой Германии не утвердилась. Император мог проявить настойчивость и вынудить князей ещё при его жизни избрать королём своего сына, однако назначать наследника по собственной воле он не имел права.

Итальянская политика немецких императоров

В начале XII в. Немецкая империя объединяла земли современных Германии, Австрии, Швейцарии, Бельгии, Голландии, Чехии, части Франции (Бургундия) и Северной и Центральной Италии. Это была совокупность отдельных территорий, управляли которыми, в сущности, независимые светские и церковные князья. Выйдя из кризиса времен борьбы за инвеституру, немецкие правители динас­тии Штауфенов (1138-1254) пытаются вернуть империи прежнее могущество. Яркой фигурой среди правителей династии Штауфенов был император Фридрих I (1152-1190).Итальянцы дали ему прозвище Барбаросса — Рыжебородый. Он имел незаурядный талант полководца и дипломата, был одарённым, отважным, общи­тельным, однако склонным к жестокости. Ценой значительных уступок Фридрих Барбаросса добился примирения с могу­щественными немецкими князьями и направил все силы на подчинение Северной Италии. И, хотя эта территория формально входила в состав Священной Римской империи, она, в сущности, оставалась самостоятельной и подчинялась немецким королям лишь тогда, когда там находились их войска. На протяжении своего прав­ления Фридрих Барбаросса осуществил пять походов в Италию. Его привлекали развитые итальянские города, особенно Милан.В 1158 г., во время второго похода Фридриха Барбароссы в Италию, были пересмотрены права горо­дов Ломбардии: император получил право назначать чиновников, чеканить монету, собирать налоги и т. п.Жители Милана не желали повиноваться. Фридрих взял город в осаду, которая длилась свыше двух лет.И только в марте 1162 г. истощённые голодом миланцы были вынуждены сдаться. Все люди вышли из города: с посыпанными пеплом головами, с верёвками на шеях, со свечами в руках, босые. Милан был разрушен, его земли перепаханы, а свежие борозды посыпаны солью в знак того, что это место проклято.Страшная весть о расправе над миланцами облетела всю Италию. 22 города объединились в Ломбардскую лигу, которую поддержал даже Папа Римский. Ополчение лиги разгромило императорское войско при Леньяно, неподалёку от Милана. Победителям досталось даже оружие Фридриха Барбароссы. Он помирился с папой и признал самоуправ­ление североитальянских городов.Вскоре Фридрих Барбаросса сумел частично загладить горечь своего пораже­ния в Италии, устроив брак своего сына Генриха с наследницей Сицилийского королевства, что дало возможность присоединить к Германии Южную Италию.Это означало серьёзное ухудшение позиций Папского государства, которое теперь было окружено владениями Штауфенов и с севера, и с юга. Однако судьба оказалась неблагосклонной к Фридриху I Барбароссе:в 1190 г. во время Третьего крестового похода он бесславно погиб, утонув в горной речке.Легенда рассказывает, что Фридрих I Барбаросса не умер. Он просто крепко спит в горах Тюрингии, сидя на стуле из слоновой кости и склонив голову над каменным столом. Его сон стерегут шестеро рыцарей. Веками растёт его огненная борода и обвивается вокруг стола. Когда она обовьёт стол в третий раз, император проснётся, выйдет из горной пещеры и вознесёт Германию к мировым вершинам.Попытки подчинить Италию предпринимали преемники Барбароссы — сын Генрих VI (1190-1197) и внук Фридрих II (1212 1250). Фридрих II родился в Сицилийском королевстве. Ещё в трёхлетием возрасте он был провозглашён наслед­ником трона. После смерти Генриха VI малолетнего Фридриха взял под опеку папа Иннокентий III. Именно он в 1212 г. и помог юноше стать немецким королём. Спустя время князья избрали Фридриха II итератором Священной Римской империи. Но в Германии он чув­ствовал себя чужестранцем и посетил страну трижды, прожив там в общем около 9 лет.Став императором, Фридрих II начинает укреплять власть прежде всего в Сицилийском королевстве жем­чужине своих владений. Здесь он внедрил образцовую систему управления, сосредоточив всю власть в руках монарха. Королевский двор в столице Сицилии, Палермо, отличался особенной роскошью и изысканностью. Фридрих II окружил себя византийскими, арабскими и еврейскими учеными, интересовался математи­кой, физикой, медициной, астрономией, философией. Он даже написал трактат о соколиной охоте, стал одним из творцов итальянской поэзии. В Неаполе импера­тор основал университет.Продуманная налоговая политика позволила Фридриху существенно пополнить казну. Благодаря этому император построил сильный флот и первым в Европе создал постоянное войско, основой которого стали сицилийцы-мусульмане. Он имел исключи­тельный дипломатический талант и во время Шестого святом городе Фридрих II сам воз­ложил иа свою голову корону и принял титул короля Иерусалимского.Единственным нерешенным вопросом оставалось подчинение Северной Италии. Здесь император натол­кнулся на противодействие независимых итальянских городов и папства. Длительная война не принесла желае­мой победы. В разгар военных действий Фридрих II неожиданно умер. Наследник императора Конрад IV безуспешно продолжал борьбу с папством и северо-итальянскими городами. По призыву папы на Сицилии высадился с войском брат французского короля Карл Анжуйский. В войне с папой и анжуйцами погибли все представители динас­тии Штауфенов. Последнего из них казнили в 1268 г. в Неаполе. От империи отделились Италия, Бургундия и Нидерланды. Сильная когда-то страна распалась на самостоятельные княжества. В руки князей перешли главные функции государственной власти.

Немецкое наступление на восток

Постепенное распространение немецких поселений к востоку наблюдалось ещё в VIII в. и значительно акти­визировалось в XII в., когда в результате длительной и жестокой борьбы немецкие феодалы захватили терри­тории полабских славян — ободритов и лютичей.На захваченных полабских землях было образовано маркграфство Бранденбург, герцогства Мекленбург и Померания. В зоне колонизации были основаны и расстраивались города Любек, Берлин и др. В XIII в. немецкие поселения существовали уже в Польше, Чехии и Венгрии.В то же время немецкая колонизация охватила и земли Восточной Прибалтики, где проживали языче­ские племена ливов, летов, эстов, пруссов. Сначала сюда пришли бременские и любецкие купцы, потом — миссио­неры, а впоследствии воины. В1201 г. на месте древнего торгового поселения ливов завоеватели основали кре­пость Ригу. Вскоре она стала центром новообразованной немецкой области — Ливонии.Немецкие феодалы завоевали прибалтийские тер­ритории силою рыцарско-монашеского ордена «Братья рыцарства Христового из Ливонии» («Божьи рыцари»). Рыцари ордена были немецкого происхождения, носили белые плащи с изображением креста и меча крас­ного цвета. Утвердившись в Ливонии, они начали подготовку к завоеванию Великого княжества Литовского, однако в 1236 г. были разгромлены литовцами.В XIII в. рыцари Тевтонского (Немецкого) ордена захватили земли пруссов и создали на них небольшое, но сильное и хорошо организованное государство. Тевтонские рыцари пытались про­никнуть и на русские земли. Но князья доблестно защищали свои земли.В 1238 г. галицко-волынский князь Данило Романович вместе с братом Васильком разбил немецких рыцарей в битве под Дорогичином. А в 1242 г. войско новгородского князя Александра Невского наголову разгромило их в битве на льду Чудского озера.Поражение положило конец последующему продвижению немцев на Русь. Однако впоследствии немецкие рыцари начали нападать на территорию Великого княжества Литовского. В начале XIV в. Тевтонский орден захватил земли к западу от Вислы, что серьёзно осложнило его отношения с Польским королевством.Намного «спокойнее» немцы колонизировали придунайские области.Германия XIV-XV вв. отличалась бурным развитием городов, ремёсел (гор­ного дела, ткацкого, книгопечатания) и торговли. Этому способствовало выгодное расположение страны — на перекрестке международных торговых путей. В начале XIV в. в Германии насчитывалось около 3500 городов.Однако развитие экономики значительно тормозилось политической раздроб­ленностью страны, что проявлялось в отсутствии единой денежной системы, системы меры и веса, существовании многочисленных таможенных пошлин и т. п. На дорогах бесчинствовали банды разорившихся рыцарей, в стране царило беспо­койство, неуверенность в завтрашнем дне, страх за свою жизнь. Не было постоянной столицы как центра управления и торговли, культуры и образования, что свидетель­ствовало об отставании империи от других государств Западной Европы. Слабость центральной власти, несовершенство административных структур объяснялись прежде всего зависимостью немецкого монарха от курфюрстов.От княжеской вседозволенности больше всего страдали города. Надеяться на поддержку со стороны королевской власти было напрасно. Поэтому для защиты собственных интересов города объединялись в союзы: Ганзейский союз а во второй половине XIV в. возникли Рейнский и Швабский союзы.Князья также всячески пытались не допустить усиления императорской власти, избирая па трон представителей небогатых родов. В1347 г. немецким королём, а впо­следствии — и императором был провозглашён чешский король Карл IVЛюксембург (1347-1378). Чтобы узаконить систему и порядок избрания короля (императора) коллегией из семи курфюрстов, он в 1356 г. издал «Золотую буллу».«Булла» сохранила императорский титул, но наделяла курфюрстов большими правами: чеканить собственную монету, взимать пошлину, вершить суд, вести фео­дальные войны, что уравнивало их с императором. В 1438 г. императорская корона снова попала к Габсбургам, которые правили Священной Римской империей до 1806 г. Габсбурги пытались всячески расширить собственные наследственные земли. Большую роль в этом сыграла так называемая брачная дипломатия. Она принесла им Нидерланды и право на наследование испанской короны.В самой Германии Габсбурги владели Австрией, Штирией, Каринтией, Крайной,Тиролем и частью Швабии. Влияние императора на остальную Германию было незначительно. По словам одного хрониста, во время длительного правления Фридриха III Габсбурга (1440 1493) в Германии даже начали забывать, что в стране вообще есть император. Вместо этого царили княжеские междоусобицы. Внутри страны вызревало недовольство существующими порядками. Феодальная раздробленность особенно волновала бюргерство, которое было заинтересовано в политическом единстве и хотело реформ. Представители бюргерства требовали прекратить внутренние войны, установить контроль городов над своеволием князей, ликвидировать феодальные привилегии, внедрить единую систему судопроизвод­ства, денежную и таможенную системы, упразднить зависимость крестьянства и т. п. В этой программе была заложена идея превращения Германии в централизованное государство. Однако претворять её в жизнь князья не спешили.

**Задание 1.Император Карл IV. Гейдельбергский кодекс. XVI в.**

Почему император изображён с тремя коронами?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание **2.** «Борьба папства и императоров за власть в X-XI вв.».

**Отметить буквой «О» сведения, относя­щиеся к императору Оттону I, буквой «Г» - к папе Григорию VII.**

Вариант I.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Вручал знаки власти - кольцо, посох, скипетр |  |
| 2. Считал, что он выше всех |  |
| 3. Считал, что все правители - его вассалы |  |
| 4. Назначал на церковные должности |  |
| 5. Заставлял епископов и аббатов участвовать в военных походах |  |
| 6. Был из числа клюнийцев |  |

Вариант II.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Создал Священную Римскую империю |  |
| 2. Жаловал немецким епископам земли и привилегии |  |
| 3. Выступил с документом о своих правах под названием «Диктат» |  |
| 4. Пребывал в Каноссе в ожидании Генриха IV |  |
| 5. Считал, что никто ему не судья |  |
| 6. Перед смертью прошептал: «Я любил правду, ненавидел неспра­ведливость, поэтому умираю в изгнании» |  |

Задание **3.**Кто из названных лиц был современником Оттона I: княгиня Ольга, Мешко I, Гуго Капет, Святослав Игоревич, Вильгельм Завоеватель?

Задание **4.**Объясните значение понятий и терминов: «наступление на восток», курфюрсты, булла, рейхстаг.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание 5. Тест «Германские королевские династии».

Расставить династии в порядке их следования, обозначив соответствующими цифрами:

|  |  |
| --- | --- |
| Династии | Порядок следования |
| Штауфены |  |
| Габсбурги |  |
| Салическая |  |
| Саксонская |  |

Задание **6.** Объясните, почему продвижение германских феодалов на восток на­зывалось крестовыми походами. Что в них было сходным с кресто­выми походами в Святую землю? В чём заключались различия?

Задание **7.**Прочтите высказывание современного историка Ж. Ле Гоффа и вы­полните задание.

«В XIII веке в купеческом мире господствуют два народа: на юге, в Средиземноморье, - итальянцы, а на севере, на Британских островах, во Фландрии и до Балтийского моря, - немцы». Установите по карте, на территориях каких современных государств находились ганзейские города и торговые конторы. Выскажите суж­дение, благодаря чему ганзейские купцы заняли лидирующие пози­ции в европейской то рговле.

Задание **8.Изучаем источники.**

Итальянский хронист Ацербус Морена о Фридрихе I Барбароссе

«Император происходил из знатного рода. Был среднего роста, имел красивую осанку / и стройные нош. Его ясное лицо было бледно-розового цвета. Волосы рыжеватые, кудрявые, выражение лица весёлое — казалось, что он постоянно улыбается. Имел белые зубы, очень красивые руки и привлекательные уста. Был всегда довольно воин­ствующий... К чертам его характера принадлежали смелость, бесстрашие, ловкость, красноречие. Был щедрым, но не расточительным, осторожным и дальновидным в суждениях, сообразительным и умным. К друзьям и добрым людям был радушен, к злым — суров и беспощаден. Любил справедливость и уважал законы, был бого­боязлив и всегда готов подать милостыню нуждающимся...»1. Как относится автор к императору (аргументируйте свою мысль)? 2. На что хронист обращает внимание, описывая внешность Барбароссы? 3. На какие добро­детели короля указывает автор?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание 9.XIVв. «Хроника Фра Саламбене де Адамо» о Фридрихе II

«Это был человек хитрый, двуликий, злостный, тщеславный... Вместе с тем это был человек исключительных качеств, если он желал проявить свою доброту и бла­госклонность, — радушный, приятный, деятельный; он умел читать, писать, петь, составлять кантилены и канцоны; он был красив и имел ладное телосложение, хотя роста был среднего... Он знал также множество разных языков... Если бы он был настоящим католиком и любил Бога, Церковь и собственную душу, то ему в этом мире обнаружилось бы очень мало равных из правителей...».

На какие черты характера автор обращает внимание прежде всего? Как вы считаете, почему? 2. Как автор доказывает, что император был просвещённым человеком? 3. Как вы понимаете последнее предложение документа? Можно ли сказать, что Фридриха II обвинили в ереси?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание 10. 1356г. Из «Золотой буллы» Карла IV Люксембурга

«...После принесения князьями-избирателями или их послами присяги... пусть начнут они выборы и ни в коем случае названного города Франкфурта не оставляют, прежде чем большая часть их не изберёт... римского короля, должного стать императором. Если же они не успеют это сделать за 30 дней, начиная со дня принятия упомянутой присяги, то после этого, когда пройдет 30 дней, пусть они питаются лишь хлебом и водой и... не оставляют город [Франкфурт]... пока ими или большей их частью не будет избран правитель...

А). Какой порядок наследования престола устанавливал Карл IV?

В). Кто имел право избирать короля? 3. Кого так избирали в Древнем Риме?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание **11.**Когда в Германии начинается хозяйственный подъем?:а)с XI в.;в)с XII в.;с)с X в.;д) IX в.А2.

Задание **12.**В каком году Карл IV издал Золотую буллу?:в 1356 г.;в 1355 г.;в 1409 г.;в 1275 г.

Задание **13.**. К каждому вопросу подберите соответствующий ответ. Заполните таблицу: в верхний ряд поставьте номер вопроса, а под ним — букву соответствующего ответа.

1.Грамота, содержащая закон императора или по­слание папы:2.Курфюрст.3.Город Бургундии, будущая столица Германии.4.Легендарный германский король.

А) князь-избиратель;Б) Барбаросса;В)булла; Г) Берлин.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Фридриху I Барбароссе было нелегко достичь согласия с напой. В 1177 г. на паперти собора Св. Марка в Венеции состоялась процедура примирения импе­ратора с папой. Она напоминала встречу столетней давности в Каноссе, когда Генрих IV три дня на коленах вымаливал прощение папы. Только теперь гор­дый Барбаросса должен был поцеловать ботинок налы и держать за уздечку его коня во время торжеств. |
|  |

**В записную книжку эрудита**

**Италия в Средние века**

Обращаясь к этой части Европы, вспомним, что именно здесь когда-то находился центр древней Римской империи. Здесь же начался отсчёт Средних веков. Рассмотрим, как сложи­лась история Италии в средневековую эпоху.

***Мозаика на исторической карте***

На протяжении всего Средневековья итальянские земли при­тягивали к себе взоры правителей многих соседних государств. Привлекало выгодное расположение этих земель в Средизем­номорье, на пересечении морских и сухопутных торговых пу­тей. Кроме того, речь шла о территории, сохранившей наследие римских времён. Здесь быстрее, чем в других областях Европы, возродились города, ремёсла и торговля, развивалось сельско­хозяйственное производство. Результаты завоевательных походов соседей можно видеть на исторической карте. Северная часть Италии с X в. попала под власть германских королей и императоров (вспомните ма­териал § 14). В центральной части Италии находилась Папская область, отданная римским папам ещё при первых франкских королях. На юг Апеннинского полуострова в IX в. вторглись арабы (перед этим они захватили Сицилию). Затем сюда при­шли норманны. Они завоевали южноитальянские области, вы­теснили арабов и основали Сицилийское королевство (ИЗО г.).Таким образом, итальянские земли представляли собой владе­ния многих правителей, часто переходили из одних рук в другие. При этом существовали большие различия в развитии хозяйства, а также в политических отношениях в северной, центральной и южной частях Апеннинского полуострова. Начиная с X в. осо­бенно быстро развивались северные области.

***Сеньоры и коммуны***

Наиболее убедительно о подъёме итальянских земель свиде­тельствовал рост городов. С IX в. стали обновляться и расши­ряться старые города, создавались новые. Большая их часть — Милан, Пьяченца, Верона, Генуя, Венеция и другие — нахо­дились в Северной Италии (найдите эти города на карте). Они активно включились в международную торговлю, выступая в качестве посредников между западными и восточными страна­ми. Господствовавшим прежде в этой торговле византийским и арабским купцам пришлось потесниться.В отличие от западноевропейских стран, где городские по­селения возникали вокруг замков крупных светских феодалов и епископов, итальянские города чаще всего сразу основыва­лись как ремесленные и торговые центры. Их жители всяче­ски противились власти герцогов, графов и других правителей. В XI—XII вв. развернулось движение городских общин — *ком­мун* — за право самоуправления. К концу XII в. многие города стали самостоятельными *республиками.*За самоуправление боролись и сельские общины Северной Италии. Они добивались свободы от феодального суда, отмены некоторых поборов. Когда усилившиеся городские коммуны стали распро­странять свою власть на окрестные земли, как правило, они отме­няли там крепостное право. К концу XIII в. большинство крестьян в Северной и Средней Италии были лично свободными.

***Городские республики***

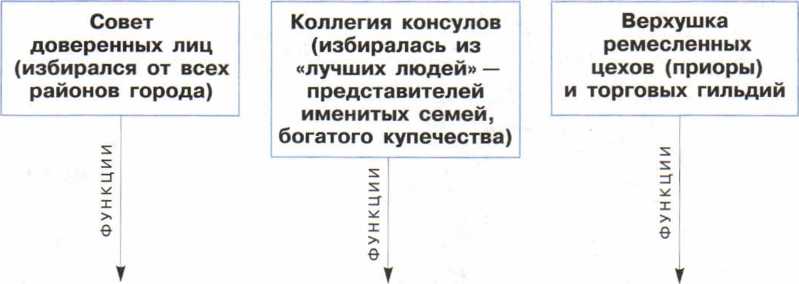
Вспомним, что название *республика* означает народное прав­ление. Кто же и как правил в средневековых итальянских горо- дах-республиках? Преобладавшее в городах ремесленное и торговое население имело общее название *пополаны* (от латинского слова *populus* — народ). Но оно было неоднородным. Среди пополанов выделя­лись богатые торговцы, банкиры, цеховая верхушка (по образ­ному определению того времени, «жирный народ») и мелкие ремесленники и торговцы («тощий народ»). В городах жили также представители знатных фамилий, крупные феодалы (их именовали *грандами* — «большими»). А на другом полюсе го­родского населения находились наёмные работники, беднота. Управление республиками осуществляли выборные органы — советы, коллегии и др. Однако участие горожан в выборах и особенно избрание на тот или иной пост зависело от их иму­щественного и общественного положения. Попасть в главные органы власти могли в основном люди знатные и зажиточные (см. схему).

**Городское управление**

Установление законов, правил городской жизни

Руководство хозяйственными, военными, судебными делами города

Руководство деятельностью цехов и гильдий



Со временем избирать выс­ших чиновников стали уже не все горожане, а специально на­значенные выборщики. Сокра­щалось число консулов. Власть сосредоточивалась в руках не­большого круга влиятельных семей. Так республики стано­вились *олигархическими* (гре­ческое слово *олигархия* озна­чает «власть немногих»). В Венеции и Генуе высшее Дворец дожей в Венеции управление находилось в ру­ ках выборных *дожей.* Они обычно про­исходили из родовитых семей. Дож ру­ководил всеми городскими делами, но не был единоличным правителем. Свои решения он должен был согласовывать с советниками (существовали Большой и Малый советы). Члены советов и Си­ньории (общего собрания советников) избирались на определённый срок. Житель средневековой Венеции пи­сал: «Дож Венеции, именуемый так­же государем, является главной долж­ностью, которую республика наша доверяет своим благородным и заслу­женным сынам». Высокое положе­ние дожа подтверждалось его внеш­ним обликом: он носил особой формы головной убор, меч, пурпур­ный плащ с отделкой из дорогого меха горностая.Политическая жизнь в итальянских городах отличалась бур­ным характером. Именитые семьи вели междоусобную борьбу за влияние и власть. Источником противоречий служили также отношения с германскими императорами и римскими папами. Существовали партии гибеллинов, сторонников союза с импера­торами, и гвельфов, которые поддерживали римских пап. Поли­тическая борьба часто принимала жестокие формы: недовольные создавали заговоры с целью свержения или убийства дожей, а правители безжалостно подавляли выступления против власти.По мере развития городов возрастали противоречия между патрициатом и мелкими ремесленниками.В Северной и Средней Италии в XIV в. начались волнения наёмных рабочих, занятых в текстильном производстве. Как правило, это были вчерашние крестьяне, пришедшие в города и выполнявшие за ничтожную оплату самую тяжёлую работу в мастерских по производству шерстяных тканей. Крупное восстание *чомпи*, как называли этих рабочих, произошло в 1378 г. во Флоренции. Чомпи до­бились смены городского руководства, в новый состав которого вошли представители мелких ре­месленников и наёмных рабочих. Они создали три новых цеха «то­щего народа». Богатые пополаны сумели собрать силы для подавле­ния восставших. Отряды чомпи были разбиты, а их предводители преданы суду.В XV в. в некоторых городах, формально остававшихся респуб­ликами, власть перешла к едино­личным правителям. Её стали пере­давать по наследству от отца к сыну. Флоренция, Милан, Боло­нья и другие города по существу превратились в монархические го­сударства.Примером продвижения к власти служила история семьи Медичи во Флоренции. Имея, судя по фамилии, предков-лекарей, Медичи к XV в. преуспели в банковском деле. Богатство при простом про­исхождении помогло им получить высшие выборные должности в городском управлении. Медичи занимали их около 50 лет, а затем закрепили за своим семейством наследственную власть. Позже они стали герцогами-правителями Тосканской области (столицей кото­рой являлась Флоренция). Медичи стремились прослыть мецената­ми — покровителями искусств. По их заказам строились величе­ственные церкви и дворцы. Особенно яркой фигурой был Лоренцо Медичи, прозванный Великолепным (*1469*—*1492).* Он получил известность не только как сильный и жёсткий политик, но и как блестяще образованный человек, поэт.

Дворец дожей в Венеции

***Расцвет городов-государств***

Быстро развивавшиеся города Северной и Средней Италии подчиняли себе ближайшую сельскую округу, а затем сосед­ние города и целые области. Так складывались *города-госу- дарства* — Флоренция, Милан, Падуя, Венеция, Генуя и др. Такие города, как правило, имели сильный флот, включавший торговые суда и корабли с военной командой.Флот позволял достигать отдалённых земель и поддерживать связь с устраи­вавшимися там торговыми поселения­ми — *факториями.*В годы крестовых походов итальян­ские города предоставляли свои ко­рабли для перевозки крестоносцев на Восток, а за это получали права осно­вывать поселения и беспошлинно тор­говать на завоёванных территориях. Итальянские купцы занимали прочное положение в торговле с Византией, на­селяли целые кварталы в Константино­поле. Представители крупных городов боролись за первенство в международ­ной торговле. Особенно острое соперничество возникло в XIII вв. между Венецией и Генуей, которые имели колонии не только в бассейне Средиземного моря, но и на северном и юж­ном побережье Чёрного моря.Торговля с дальними странами требовала больших средств, поэто­му итальянские купцы объединялись в компании. Они вели тща­тельный учёт расходов и доходов и создали весьма совершенную для своего времени бухгалтерскую систему, распространившуюся затем во многих странах. Для удобства денежных расчётов созда­вались банки. В них купцы могли получить средства по векселю (специальному документу) вместо того, чтобы перевозить деньги по небезопасным дорогам. Итальянские города-государства выпуска­ли свою монету, которая имела хождение в Европе и на Востоке, — венецианский золотой дукат, флорентийский флорин и др.Активная торговля и гибкая политика способствовали расцве­ту итальянских государств. На площадях и улицах крупнейших городов воздвигались величественные храмы и великолепные дворцы. Правители и зажиточные горожане покровительствовалипоэтам и художникам. Венеция, Флоренция и другие города сла­вились как законодатели изысканной моды. Но на другом полюсе городской жизни находились тысячи тяжко работавших и обездо­ленных людей, которые нередко восставали против угнетения.Таким образом, в итальянских землях в Средние века сфор­мировалась группа быстро развивавшихся городов-государств. Значительную их часть составляли республики, в которых утвердилась власть городской торговой и финансовой верхуш­ки, а затем появились и единоличные правители. Итальянские государства вели активную торговую и колонизационную поли­тику. Их экономические интересы и соперничество в борьбе за рынки способствовали сохранению раздробленности итальян­ских земель. Путь к созданию единого государства начался не­сколько веков спустя, уже в другое, Новое время.

**Задание 1. Изучаем источники:** 1. XII в. Немецкий хронист Оттон Фрейзингенский об итальянских городах-республиках

«..Чтобы избежать злоупотреблений постоянной власти, здесь правят консулы, а не сеньоры... Благодаря этому вся эта земля [Италия] разделена на множество городов-государств... Они не стыдятся посвящать в рыцари и наделять высочай­шими должностями юношей наиболее низкого звания, даже из числа ремесленников, занимающихся достойным пренебрежения ручным ремеслом, то есть таких людей, которых в других странах гоняг, как чуму, и не допускают к почестям и культуре. Благодаря этому они [итальянцы] богатством и могуществом превышают другие государства мира».

А)Как, по вашему мнению, относится автор к городам-республикам?

В)Кому принадлежит власть в городах-республиках? Почему?

С). Как объясняет автор богатство и могущество этих городов?

Задание 2. Используя карту, расскажите, какие государства находились на

территории Италии в Средние века. Какие формы правления в них существовали?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание 3.Объясните, что такое коммуны, какое значение они имели для раз­вития итальянских земель.

Охарактеризуйте основные группы населения средневековых италь­янских городов-республик. Какую роль они играли в жизни городов, в управлении ими? Приведите примеры.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание 4.Объясните, почему Венецию, Флоренцию, Геную назвали городами- государствами.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание 5.Сравните политический строй Папского государства и Венеции. В чём заключались основные различия?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание 6.Объясните, почему, несмотря на республиканский строй, в итальян­ских городах существовала острая политическая борьба. Какие проти­воречия приводили к особенно значительным выступлениям горожан?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание **7.** Когда жители итальянских городов выступи­ли против сеньоров?А)в X-XIbb.;В)в XI-XII вв.;С)в X-XII вв.;Д)в IX-X вв.

Задание**8.** Гвельфы и гибеллины: это:А)политические группировки;В)название должностей при дворе;С)титулы дворян;Д)название областей Италии.

Задание **9.**К каждому вопросу подберите соответствующий ответ. Заполните таблицу: в верхний ряд поставьте номер вопроса, а под ним — букву соответствующего ответа.

А)Политическая группа, выступающая на стороне папы против императора и поддерживаемая тор­говцами и ремесленниками.В)Сторонники императора, опиравшиеся на дворян.С)Единоличные правители городов-государств.

Д)Богатейший род представленный банкирами и куп­цами.

1.гибеллины;

2. гвельфы;

3.Медичи;

4.тираны.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  |  |

Задание **10.** Что объединяет города Италии: Милан, Пиза, Болонья?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание**11.** С какими странами держали монополию на тор­говлю итальянские купцы?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В записную книжку эрудита**

К IX в. поселение оформилось в город под названием Риальто (от латинского «высокий берег»), а название Венеция он получил в XIII в. Это был огромный по средневековым меркам город с более чем 100-тысячным населением. Улицами Венеции служили каналы, по кото­рым горожане могли передвигаться на длин­ных лодках —гондолах. Природные условия не позволяли жителям активно заниматься сельским хозяйством, поэтому основными видами их деятельности были ремесло и тор­говля. Венецианцьце знали себе равных в производстве стекла, зеркал, оружия, шел- ковых тканей, изделий из янтаря.

## Тема: Испания в Средние века

***Мусульманская Испания.*** В середине VIII века арабские владения в Испании отделились от халифата и образовали эмират с центром в Кордове. С X века правитель мусульманских владений в Испании — Андалусии — носил ти­тул халифа. Арабов и берберов, проживавших в Испании, христиане именовали маврами: ведь завоеватели пришли из области в Северной Аф­рике -Мавритании.

Мусульманская Испания была процветаю­щей частью Европы. Сеть оросительных кана­лов на юге полуострова позволила поднять уро­жаи зерна и винограда. На плоскогорье разво­дили большие стада овец. Большинство мавров расселилось в городах, число которых достига­ло четырехсот. Кордова, один из красивейших городов мира, насчитывала до полумиллиона жителей. Андалусия славилась своими шелко­выми и шерстяными тканями, изделиями из металла, кожи и стекла. Обладая большим фло­том, она активно торговала с Африкой, Багдад­ским халифатом, Италией, Византией.Мавры сначала не мешали местному населе­нию Испании исповедовать свою религию. В Ан­далусии бок о бок уживались потомки басков и других жителей прежней римской провин­ции, вестготы, арабы, берберы, евреи. Здесь было немало христиан, принявших ислам, но были и те, кто, сохранив христианскую веру, переняли арабский язык, одежду, некоторые обычаи.

***Реконкиста.***

**

**Испанские рыцари**

Сразу же после завоевания маврами Испании началась Реконкиста-об­ратное отвоевывание захваченной территории. Реконкиста длилась около восьми столетий.Господа в ходе Реконкисты получали новые земли и должности на отвоеванной территории. Крестьяне, участвуя в войнах, приобретали не только землю, но и личную свободу. Города, вновь основанные или отвоеванные у мавров, добивались самоуправления и различных прав. Все участники войн с маврами мечтали захватить богатую добычу. Кроме ко­ренных жителей полуострова, в Реконкисте временами участво­вали французские и итальянс­кие рыцари. Папы не раз призы­вали христиан к Крестовым по­ходам против мусульман в Испа­нии.В ходе Реконкисты на севере Пиренейского полуострова обра­зовались королевства Кастилия (в переводе -«Страна замков»), Арагон, а в Пиренейских горах — Наварра. На западе полуострова из Кастилии выделилось королевство Португалия.Около 1030 года Кордовский халифат рас­пался на десятки независимых княжеств. С середины XI и до середины XIII века в Рекон­кисте были достигнуты самые крупные успехи. Ослабленные междоусобными войнами, мусуль­манские княжества стали легкой добычей для христианских правителей. В конце XI века хри­стиане заняли город Толедо и вскоре перенесли в него столицу Кастильского королевства. По­зднее Арагон завладел крупным мусульман­ским центром Сарагосой, а португальцы взяли Лиссабон и сделали его своей столицей. Рекон­киста проходила не постепенно, а как бы скачками. Она замедлялась враждой между христианскими государями, ей мешали вторжения фа­натичных приверженцев ислама — воинствен­ных берберских племен из Северной Африки. Берберы наносили тяжелые поражения христи­анам, но и они не смогли объединить враждую­щих мусульманских эмиров. Давление христи­ан на юг нарастало.В 1212 году объединенные силы Кастилии и других христианских государств полуострова сокрушили мавританские войска в сражении у селения Лас Навас де Толоса. Силы мавров в Испании были окончательно подорваны. В сле­дующие десятилетия Кастилия заняла крупней­шие мусульманские княжества с центрами в Кордове, Севилье и другие. Арагон утверждал свою власть на Балеарских островах, островах Сицилия и Сардиния, а позднее — в Южной Ита­лии. У мавров осталась лишь богатая область на юге — Гранадский эмират.

***Жизнь евреев в Испании.*** На Пиренеях еще с римских времен проживало много евреев.В мусульманской Испании возник один из цент­ров еврейской культуры Средневековья. Евреи были земледельцами, ремесленниками, торгов­цами, а наиболее образованные участвовали в управлении страной: выполняли торговые и дипломатические поручения, служили врачами, послами, ведали сбором налогов. Но с XII века, после вторжений фанатичных берберов, ев­реев начали принуждать переходить в ислам. Многие евреи, не желая отказываться от веры своих предков, бежали на север к христианам.Отношение к евреям в христианской Испа­нии долгое время было намного лучше, чем в других странах. Но с конца XIV века, когда Ре­конкиста близилась к завершению, начались преследования и травля евреев. Их поставили перед выбором: крещение или смерть. Многие приняли мученическую смерть ради своей ве­ры, другие предпочли переход в христианство, надеясь переждать грозу и в будущем вернуть­ся к своей вере. Крестившиеся евреи не были признаны, однако, равноправными с христиа­нами.

***Образование Испанского королевства.*** Возникшие на Пиренейском полуострове госу­дарства были сословными монархиями. Сначала в Кастилии короли созывали на совет высшую светскую и церковную знать. Позднее на заседания стали приглашать представителей го­рожан и даже свободных крестьян. Так возник­ло собрание представителей сословий — корте­сы (от слова «корт» — королевский двор). Кортесы в Кастилии, как и Генеральные штаты во Франции делились на три палаты. Кортесы утверждали новые налоги и участвовали в изда­нии законов. Сословные учреждения возникли и в других королевствах на Пиренейском полу­острове. Но кастильские кортесы были первым в Европе парламентом с участием крестьян.

После решающих успехов Реконкисты на­чались затяжные междоусобные войны между христианскими государствами. Только в конце XV века наступил последний этап в объедине­нии страны. В 1479 году под властью супружес­кой пары Изабеллы Кастильской и Фердинан­да Арагонского произошло объединение двух государств в единое Испанское королевство. Наварра была поделена между Арагоном и Фран­цией. Теперь настало время полного изгнания мавров из Испании.В 1492 году после 10-летней войны войска Фердинанда и Изабеллы взяли Гранаду. На территории Пиренейского полуострова остались два христианских королевства — Испания и Португалия.

***Введение инквизиции в Испании.*** Рекон­киста проводилась под лозунгом борьбы христи­ан против ислама. Мавры сдали Гранаду при условии, что за ними и евреями сохраняются их имущество и вера. Но эти обещания не были выполнены. Многим мусульманам и евреям при­шлось переселиться в Северную Африку. Испа­нию покинула значительная часть торговцев и ремесленников, что оказалось для страны тяже­лой потерей.Фердинанд и Изабелла недаром называли себя «католическими королями»: они пожела­ли сделать Испанию чисто христианской стра­ной. За оставшимися в Испании маврами и евреями, вынужденно принявшими крещение, велась постоянная слежка: церковь стремилась уличить их в отступлении от истинной веры, обвинить в ереси и колдовстве.Для искоренения еретиков в Испании была учреждена инквизиция. Ее возглавил свирепый и беспощадный Томас Торквемада, облеченный званием «великого инквизитора». За 10 лет, по­ка Торквемада стоял во главе инквизиции, ты­сячи людей были сожжены на кострах, еще больше подверглись пыткам и содержались в тюрьмах. Казнь еретиков в Испании получила название аутодафе («дело веры»). Она проводи­лась как церковный праздник: костер пылал на городской площади, при большом стечении на­рода, знати и воинов. Подчас одновременно сжи­гали десятки невинных людей. Появились по­собия по обличению ведьм, колдунов и ерети­ков, в Толедском университете специально изу­чали «демонологию».Сразу после взятия Гранады король и коро­лева издали указ об изгнании всех евреев из Испанского королевства. 120 тысяч человек должны были в течение трех месяцев покинуть страну. Оставив дома и имущество, изгнанники направились в мусульманские страны, в испан­ские колонии в Америке или в Нидерланды.

**Задание1.**Объясните, почему Реконкиста растянулась с VIII по XV в.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание2**. Нарисуйте в тетради схему управления в королевстве Кастилия.

**Задание3.** Назовите причины объедине­ния Испании. К чему привело ее объединение?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание4.** Используя карту, дайте ха­рактеристику географическому положению королевств Кастилия и Арагон.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание5.** Вы уже знаете о том, как территорию Пиренейского полуострова завое­вывали мусульмане, а позже отвоевывали христиане. Как вы думаете, пред­ставители какой религии были более терпимыми к местным традициям?О чем это свидетельствует?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание6.**Расскажите, используя карту, о завоевании арабами Пиренейского полуострова.  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание7.**Охарактеризуйте положение населения и развитие хозяйства в му­сульманских государствах Пиренейского полуострова.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 8.**Объясните, кто осуществлял Реконкисту. Какие цели преследовали её участники?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание9.**Составьте хронологическую таблицу «Основные события Реконкисты».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание10.**Когда и благодаря чему было создано единое Испанское государ­ство?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 11.**Объясните, почему время существования Кордовского халифата на­зывают золотым веком культуры.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание12.**Какую роль сыграла католическая церковь в становлении централи­зованного Испанского государства?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема:Монгольские завоевания**

В глубинах азиатских степей, между Великой Китайской стеной и крепостями мусульманского мира, расположилась страна кочевых монголоязычных племён. С севера её окру­жают горные цепи, покрытые таёжными лесами и увенчан­ные снежными пиками. Весной стекающие с гор реки пре­вращают монгольскую степь в цветущий травяной ковёр. То здесь, то там над холмами можно увидеть шест с развева­ющимся на ветру конским хвостом. Это туг (знамя) племени, перегоняющего свои стада от пастбища к пастбищу. Низко­рослые мохноногие лошадки везут кибитки с разборными юртами, коврами, посудой, орудиями. Сами же монголы - мужчины, женщины и даже дети с трёх лет - скачут на ло­шадях. Одни ловят арканами отбившихся животных, другие из тугих луков на всём скаку стреляют по птицам, третьи по­ют легенды о богатырях, способных одной рукой завалить лошадь, в один присест съесть целого барана и выпить целый бурдюк кумыса (кожаный мешок, наполненный перебродив­шим конским молоком). Колдуны-шаманы возносят благо­дарственные молитвы духам предков - Волку и Оленю - и верховному божеству - Вечному Синему Небу (Тенгрй).Различные монголоязычные племена время от времени объединялись в союзы во главе с ханами (вождями). В семье одного из таких ханов около 1155 года родился мальчик Тэ­муджин. В «Сокровенном сказании монголов» говорится, что появившийся на свет младенец сжимал в своём кулачке за­пёкшийся сгусток крови. Когда враги отравили отца Тэмуджина, его мать в одиночку рас­тила детей. Они выкапывали съедобные коренья, ловили рыбу и даже мышей. Когда один из братьев отнял у Тэмуджина его до­бычу - жаворонка, мальчик убил обидчика из своего пер­вого детского лука. Однажды воины одного из племён похи­тили Тэмуджина, шею и руки втиснули в деревянную колод­ку. Улучив момент, мальчиш­ка стукнул колодкой своего стражника и бежал, спрятав­шись от преследователей в те­леге с шерстью. Он отличался высоким крепким телом и «кошачьими глазами» с огнен­ным взглядом.В 1180-е годы повзрослевший Тэмуджин начинает собирать вокруг себя нукеров (воинов) различных племён, готовых рисковать жизнью ради славы и добычи. В последующие 15 лет он вместе со своими нукерами покорил все племена Монголии. В мае 1206 года Тэмуджин водрузил на холме в цветущей степи знамя Монгольского улуса (земли, государства) - белое полотнище с девятью конскими хвостами. Представители подвластных племён съехались на курултай (всемонгольский съезд) и провозгла­сили Тэмуджина Чингисханом («чингис» переводится как «великий», безграничный»). Шаманы, «общавшиеся» с Веч­ным Синим Небом, передали его волю: отныне вся Земля подвластна наместнику Неба - Чингисхану.Монголам были объявлены новые законы - «Яса» Чингис­хана. Вместо деления на роды и племена все мужчины дели­лись на десятки, которые образовывали сотни, тысячи и де­сятки тысяч - тумёны. Вместо вождей и старейшин во главе каждого отряда встал назначенный Чингисханом командир. Вместо обычаев кровной мести «Яса» устанавливала хан­ский суд и назначала немедленную смертную казнь за воровство.**Объединение монгольских племён.**В мирное время монголы про­должали кочевать и охотиться, но в любой момент по прика­зу Чингисхана воины должны были собраться в тумены, а ос­тавшиеся в стойбищах (женщины и немногие мужчины) - снабдить их откормленными конями, саблями и копьями, лу­ками и стрелами, верёвками и мешками, запасами еды и инструментов. Всем соседним странам «Яса» повелевала признать верховную власть наместника Неба - Чингисхана. Известные же монголам религии - буддизм, христианство, ислам - были равно признаны. Законы «Ясы» были записаны на свитках «белой бумаги синим письмом». Знаки этого пись­ма монголы заимствовали у покорённого тюркского народа уйгуров, принявшего христианство и сирийский алфавит.В 1211 году Чингисхан объявил, что пришла пора отомстить китайским императорам, которые в своё время казнили мон­гольских ханов, прибив их к деревянным ослам. Через два го­да степная конница преодолела укрепления Великой Китай­ской стены и спустилась с гор на равнину - прорезанную ка­налами, заботливо возделанную, обустроенную сёлами и городами. Всё это пространство до реки Ху­анхэ за несколько лет по законам мести было обращено в развалины и пепелища, покрыто грудами мёртвых тел. Пленные китайские солдаты под страхом смерти учи­ли монголов штурмовать города с помощью осадных башен, стено­битных орудий, катапульт, мета­вших камни и горшки с горящей нефтью. «Золотой император» бе­жал к югу, а из его столицы Пеки­на в монгольские кочевья воины Чингисхана вывозили богатую до­бычу: тысячи золотых чаш, само­цветные камни, драгоценные сто­лы и кресла, фарфоровые вазы, шёлковые халаты, искусных ремесленников и прекрасных женщин.В 1216 году Чингисхан сообщил своему соседу - правителю Средней Азии и Ирана хорезмшаху Мухаммеду, что считает себя повелителем Востока, а его - повелителем Запада и предлагает ему заключить мир и вести торговлю. Однако уже в 1218 году новое посольство Чингисхана передало Му­хаммеду: «Я очень хочу жить с тобой в мире. Ты был бы мне самым дорогим сыном» (по средневековым понятиям - «слу­гой»). Мухаммед приказал перебить следующее монгольское посольство, как только оно прибыло в пограничный город От- рар. Возмущённый Чингисхан поднялся в священные мон­гольские горы и попросил у Вечного Неба сил, чтобы отом­стить за это оскорбление.В 1219 году 20 монгольских туменов (200 тысяч всадников) подошли к пограничной реке Сырдарье. Армия хорезмшаха (около 200 тысяч воинов) рассредоточилась по крепостям, а Чингисхан всей силой ударил на Отрар и взял его. Путь на города Хорезма был открыт. Сохранилось послание Чингисхана одному из них: «Знайте - Небо отдало мне Восток и Запад, всё царство земное. Подчинившиеся мне будут поща­жены, но горе тем, кои станут сопротивляться: они будут уничтожены с жёнами, детьми и всеми домочадцами». Одни города без боя открывали свои ворота, и тогда монголы выго­няли всех жителей в поле и три дня грабили их дома. Другие города оказывали сопротивление, и тогда китайские ката­пульты забрасывали их камнями и горящей нефтью, плен­ных из окрестных селений гнали на штурм в первых рядах, и только потом шли монголы. День за днём одни отряды атаку­ющих сменялись другими. Обессилев, горожане сдавались в надежде на пощаду. Их выводили в поле, детей отгоняли в од­ну сторону (будущие рабы), матерей - в другую (будущие на­ложницы), а всех мужчин рубили саблями, и «воздух напол­нялся стонами и рыданиями». Богатых горожан изощрённо пытали, пока они не признавались, куда спрятали свои сокро­вища. Воинам, которые сдались в плен, предав своего госпо­дина (хорезмшаха), заливали горло расплавленным свинцом.Наибольшее сопротивление оказал монголам сын хорезм­шаха Джелаладдин. С боями он и его воины отступали до Ин­дии. Наконец преследователи настигли его и прижали к об­рыву. Окружённый врагами, Джелаладдин разогнал лошадь, бросился с высоты в воды реки Инд и выплыл на другой бе­рег, «не покидая седла, со щитом на спине и знаменем в ру­ке». Чингисхан запретил своим всадникам преследовать Джелаладдина, сказав: «С него надо брать пример!» Отец этого героя - хорезмшах Мухаммед - прятался на одном из островов Каспийского моря, где и умер, всеми покинутый. Преследовавшие его два тумена полководцев Джебё и Субу- дэя решили продолжить поход. Они с боями прошли Кавказ, разбили русско-половецкое войско на реке Калке (1223) и, повернув на восток, возвратились к Чингисхану.В 1227 году Чингисхан скончался. Его сыновья и внуки раз­делили империю на улусы (части, земли) при главенстве од­ного из них - «Великого хана». Улус Джучи - старшего сына, умершего в один год с Чингисханом, - достался внуку завое­вателя Батыю. В 1236-1242 годах он покорил половецкую степь, мусульманскую Волжскую Булгарию, православную Русь, разорил католические страны (Польшу, Венгрию, Гер­манию) и дошёл до «последнего моря» (Средиземного). Дру­гие монгольские улусы также росли: в 1258 году был взят Багдад - столица последнего мусульманского халифа; к 1271 году был завоёван весь Южный Китай, подчинена Ко­рея, совершены походы в Индокитай и Японию.

**«Нельзя управлять Поднебесной сидя на коне».**

Однажды пленный китайский чиновник Елюй Чуцай ска­зал Чингисхану: «Можно завоевать Поднебесную сидя на коне, но нельзя управлять Поднебесной с коня»; если не ра­зорять завоёванные города и не убивать их жителей, а обло­жить их налогами, то они будут ежегодно давать тысячи унций серебра, множество шёлковых одежд и мешков зер­на. «Яса» Чингисхана была дополнена - теперь всех его под­данных по китайской традиции вносили в списки и облагали налогом. В самой монгольской степи на месте древних стой­бищ - в Карокоруме, ставшем столицей огромной державы, начали строить большие дворцы для хана, его слуг и чинов­ников. Из столицы в разные стороны расходились дороги. Вдоль них были устроены «ямы» - станции, где слуги хана могли переменить лошадей и отдохнуть.Пользуясь этими дорогами, торговые караваны, купцы и послы могли беспрепятственно пересекать всю Евразию от Италии до Китая! Именно такое путешествие описал в своей книге венецианский купец Марко Поло, побывавший при дворе Великого хана и рассказавший об огромных китайских городах, прямых мощёных дорогах, обсаженных деревьями, хлебных амбарах, гигантских базарах, вмещавших до 50 ты­сяч человек. Возможно, тогда же в мире больше узнали о китайских диковинках - дешёвой бумаге, искусстве книгопе­чатания, «колдовском взрывчатом порошке» - порохе.Покорённые монголами народы постоянно поднимали вос­стания. Желая подавить их, монголы не только рубили голо­вы и жгли города. Правители улуса Джучи приняли тюрк­ский язык и мусульманскую веру большинства своих под­данных. Правители улуса Хулагу также приняли ислам и арабско-персидскую культуру своих жителей. В улусе Ве­ликого хана, напротив, была создана собственная монголь­ская письменность, а вместо языческой веры в Вечное Небо быстро распространялся пришедший из Тибета буддизм. В XIV веке монгольские улусы стали распадаться на более мелкие части, во многих из которых потомков Чингисхана сменили новые династии.

**Изучаем источники**

Задание1. Надпись на стеле, сооружённой в Китае последователями даосизма в 1219 году, когда их духовный лидер Чан-Чунь был вызван к Чингисхану, чтобы поведать ему тайну бессмертия. Слова Чингисхана:«Небо устало от надменности и любви к роскоши, достиг­ших в Китае своего предела. Я живу на Севере, где алчности возникнуть не может никогда... Моя одежда и пища - те же лохмотья и еда, что у пастухов и конюхов... Я обращаюсь с простым народом так же сочувственно, как с детьми, а со своими воинами - как с братьями... Принимая участие в бит­вах, я всегда нахожусь впереди. За семь лет я совершил ве­ликое дело, и отныне все пространство подчинено единому закону».Обладателем каких человеческих качеств предстаёт Чингисхан в этом источнике? Считаешь ли ты их привлекательными?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 2.**Спор Чингисхана со своим другом Боорчу о счастье мужчины. Боорчу: «Весенним радостным днём отправиться на охоту, заседлать доброго коня...»

Чингисхан: «Нет! Самая большая радость для мужчины - это побеждать врагов, гнать их перед собой, отнимать у них имущество, видеть, как плачут их близкие, ездить на их ло­шадях, сжимать в своих объятиях их дочерей и жён».

Обладателем каких человеческих качеств предстаёт Чингисхан в этом источнике? Сравни выводы по двум источникам. Какой воз­никает вопрос? Сравни его с авторской формулировкой.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3.**Расскажите о том, как монгольский мальчик Темучин стал Чингисха­ном. Какие качества нужны были для этого?

**Задание 4.**Объясните, в чём заключалась роль Чингисхана в создании Монголь­ской державы.

**Задание5.**Используя карту, расскажите о завоеваниях монголов при Чингисха­не и его преемниках.

**Задание6.**Дайте характеристику монгольской армии. Чем она отличалась от войск других стран? Почему она побеждала?

**Задание7.**Как вы думаете, почему монголам удалось подчинить большое чис­ло государств, в том числе находившихся на гораздо более высоком уровне развития?

**Задание 8.**Объясните, что монголы считали важнейшим в управлении покорён­ными народами. Приведите примеры. Используйте информацию из учебника истории.



****

**Задание 9.**Рассмотрите внимательно рисунки. Ответьте на вопросы: 1.Как вооружены монголы? 2.Что из себя представляло жилище монголов? 3. Какую одежду они носили?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема:Московская Русь в XII-XV вв.**

Далекой околицей могучего Киевского государства Рюриковичей была террито­рия между Окой и Волгой. Она называлась «землей за большим лесом»-Залесским краем. Самыми древними городами этого края были Ростов и Суздаль. По их назва­ниям стали именовать весь край.Владимир Мономах, которому эта территория досталась по решению съезда князей в Любече, отправил туда княжить своего малолетнего сына Юрия, прозванного впо­следствии Долгоруким. Князь Владимир Мономах неоднократно бывал в Залесском крае. В1008 г. на р. Клязьме он основал город, названный в его честь Владимиром.В 1147 г. состоялась встреча Юрия Долгорукого с другом и союзником-новгород-северским князем Святославом Ольговичем. Этим годом датируется первое летописное упоминание о Москве. Считается, что раньше Москва и при­легающие земли принадлежали боярину Степану Кучке, у которого их и отобрал Юрий Долгорукий. Кроме Новгорода, князь Юрий вёл упорную борьбу за Киев. Именно из-за попытки захватить эти далекие от Суздаля города его и прозвали Долгоруким. Князь дважды занимал Киев, но утвердиться не смог. В 1155 г. он окончательно захватил стольный град и стал великим князем киевским. Однако княжение его длилось недолго. В1157 г. недовольные киевские бояре отравили Юрия.Когда Юрий стал править в Киеве, он отдал своему сыну Андрею резиденцию в Вышгороде. Однако Андрей переехал во Владимир-на-Клязьме. Сюда же, став после отцовой смерти ростово-суздальським князем, он перенёс княжеский пре­стол. Неподалёку от Владимира, в селе Боголюбове, он построил дворец, в котором любил отдыхать. Именно поэтому князя Андрея прозвали Боголюбским. Князь развернул во Владимире обширное строительство, желая сделать новую столицу такой же роскошной, как и Киев.Попытка Андрея Боголюбского сосредоточить всю власть в своих руках вызывала сильное сопро­тивление бояр княжества. В1174 г. потомки Степана Кучки -бояре Кучковичи, сговорившись, зарезали князя Андрея в его дворце в Боголюбове.Преемником Андрея стал его брат Всеволод Юрьевич (1176-1212), которого называли Всеволод Большое Гнездо, потому что у него было двенадцать детей, среди них восемь сыновей. Мудрый прави­тель и ловкий дипломат, он первым официально принял титул великого князя владимирского. За период его княжения Владимиро-Суздальская земля переживала экономический и культурный подъем. В последние годы правления Всеволода русские кня­зья признавали его верховную власть.Смерть Всеволода ознаменовала начало жестокую братоубийственной воины, в результате чего Владимиро-Суздальская Русь распалась на отдель­ные княжеские уделы.

***Великий Новгород***

Новгород был основан среди лесов на берегах реки Волхов. С образованием Киевского государства Новгородская земля вошла в её состав. В конце X в. Новгород стал вторым по величине городом на Руси после Киева. Через него проходил извест­ный торговый путь «из варяг в греки», то есть из Балтийского моря в Чёрное.Уже в начале XI в. новгородцы хотели самостоятельности, но их князь Ярослав Мудрый занял киевский трон, и зависимость Новгорода от Киева сохранилась. Киевский князь обычно направлял для управления городом своего сына или назна­чал наместника — посадника и предводителя ополчения — тысяцкого.В 1136 г. Новгород освободился из-под власти Киева, и в городе была провоз­глашена боярская республика. Новгородцы сами стали приглашать князя по своему выбору, заключая с ним договор, по которому князь должен был защищать город от врагов, не начинать войну без разрешения веча и не иметь на территории республики собственных земельных владений. Были ограничены также судебные функции князя. В случае нарушения принятых обязательств Новгород выгонял князя из города. Следовательно, князь, в сущности, был наёмным военачальником, он просто служил республике.Административно Новгород делился на две части. На западном берегу Волхова возвышался собор Св. Софии, поэтому сторону назвали Софийской. Она состояла из трёх концов (округов) и дитинца (кремля). На восточном берегу реки была Торговая сторона, состоявшая из двух концов. Пяти концам города подчинялись пять волостей (районов), на которые была разделена Новгородская земля. Новгород руководил и некоторыми городами -- «пригородами Новгородскими», важнейшими среди которых были Псков, Изборск, Старая Русса, Ладога.Верховным законодательным органом было общегородское вече. Обычно в нём принимало участие 300 представителей от самых уважаемых и зажиточных бояр­ских семей. Со временем их количество выросло до 500 человек. Вече собиралось на Торговой стороне по призыву «вечевого» колокола и решало вопросы войны и мира, заключения договоров с князьями, утверждения законов, избрания высших долж­ностных лиц: епископа (впоследствии — архиепископа), посадника и тысяцкого. В руках епископа сосредоточивалась духовная и светская власть: городская казна, высший церковный суд, внешняя политика. Посадник возглавлял исполнитель­ную власть. Он созывал вече и выполнял его решение. Ближайшим помощником посадника был тысяцкий, который командовал городским ополчением. Новгородской республике было развито земледе­лие, но неблагоприятные почвенные и климатические условия не могли удовлетворить потребностей её жите­лей. Это побуждало население заниматься промыслами: охотой на пушного и морского зверя, рыболовством, добычей соли, а также торговлей. Новгород заку­пал зерно у жителей юго-восточных областей Руси. Новгородские купцы продавали мех, воск, мёд, рыбу, сало, лён, хмель в другие города Руси и за границу. Активную торговлю они вели со странами Западной Европы, прежде всего с Ганзой.Благодаря торговле и промыслам Новгород быстро богател.Новгородцы любили и гордились своим родным горо­дом. Они называли его Господин Великий Новгород.

***Монгольское нашествие. Золотоордынское иго***

Раздробленность и княжеские междоусобицы подорвали могущество Руси. Этой ситуацией в XIII в. воспользовались монгольские завоеватели.Монголы проживали в степях Центральной Азии. Это были кочевые племена, разводившие коней, волов и овец. В1206 г. на курултае (съезде) монгольской знати вождь одного из племён Темучин был провозглашен Чингисханом, то есть вели­ким ханом. Так образовалось могучее Монгольское государство.В следующие годы монголы покорили Северный Китай, Южную Сибирь, Среднюю Азию и Закавказье. В 1223 г. военные дружины русских князей впервые сошлись с монголами в битве на р. Калке. Русичи потерпели сокрушительное поражение. В1237 г. монгольские войска, возглавляемые грозным ханом Бату (Батыем), вторг­лись в пределы Рязанского княжества. Они взяли в осаду Рязань. Город держался пять суток, а на шестой день он был захвачен, ограблен и сожжён; жители выре­заны. Монголы захватили Москву, Суздаль, Ростов. В феврале 1238 г. монгольские захватчики уничтожили г. Владимир. Русское войско было разгромлено, а великий князь владимирский Юрий Всеволодович погиб в битве у р. Сыть.Монголы хотели захватить и Новгородскую землю.Но их силы ослабли. Батый приказал войскам воз­вращаться. Дорогой монголы решили взять городок Козельск, но его жители семь недель ожесточенно обо­ронялись. Потери завоевателей были настолько велики, что они назвали Козельск «злым городом», и, захватив его, уничтожили.От Козельска Батый отправился на юг в половецкие степи к своим основным кочевьям. Здесь собирались силы для последующих завоеваний. В1239 г. Батый раз­рушил Переяслав и Чернигов, а осенью следующего года монгольские кони уже гарцевали под стенами Киева. После длительной осады Киев был взят и сожжён дотла.Весной 1241 г. монголы вышли на западные рубежи Руси и вторглись на тер­риторию Венгрии и Польши. Обессиленное войско Батыя несло большие потери. В1242 г. он увёл свои поредевшие войска в низовье Волги, где кочевники основали свое государство Золотую Орду со столицей Сараем (близ современной Астрахани). На Руси начался длительный период золотоордынского ига.Русские князья были вынуждены повиноваться хану. Претенденты на кня­жение должны были получить ханский ярлык — грамоту, которая предоставляла право управлять княжеством. Погоня за ярлыками нередко приводила к подло­сти и предательству. Стольный град Владимир почти утратил своё верховенство. Получая от хана ярлык на великое княжение, князья не обязаны были находиться во Владимире. Они могли быть великими князьями и жить в своих уделах. Однако за титул великого князя велась ожесточенная борьба.В городах Руси всем распоряжались ханские наместники — баскаки. Они при­сматривали за князьями и сбором дани от населения Руси. Чтобы контролировать уплату дани ордынцы проводили переписи населения. На территории Северо­Восточной Руси первая такая перепись была проведена в 1257 г.Однако с середины XIV в. Золотая Орда начинает приходить в упадок, контроль за покорёнными народами ослабевает.

***Невская битва и Ледовое побоище***

Руси, кроме монголов, угрожали и другие враги: с севера шведы и немцы. Девятнадцатилетний Александр Ярославич, новгородский князь, в 1240 г. храбро отбил нападение шведов. Шведская флотилия во главе с ярлом (князем) Биргером вошла в устье Невы и направлялась в Новгород. Биргер послал Александру Ярославичу гонца с такими словами: «Если можешь, сопротивляйся, но знай, что я уже здесь и завоюю твою землю».Александр немедленно выступил навстречу шведам со своей военной дружиной, и новгородским ополчением и врасплох застал шведский лагерь. Биргер не ждал нападения: корабли шведов стояли у берега, воины находились в палатках. Новгородцы ринулись на врага и начали его рубить топорами и мечами. Бой длился от рассвета до сумерек. Как повествует летопись, сам Александр напал на Биргера и ранил ему лицо.Князь Александр Ярославич вернулся в Новгород с победой и получил почётное прозвище «Невский». Но в том же 1240 г. он поссорился с новгородцами и выехал из города. Новгород остался без князя во время наше­ствия немецких рыцарей. Немцы захватили Изборск, подошли к Пскову, сожгли близлежащие сёла и целую неделю стояли под городом. Псковичи были вынуждены открыть им ворота, выполнить все требования победите­лей и даже своих детей отдать в заложники. После этого немецкие рыцари вместе с племенами чуди напали на территорию одной из нов­городских волостей.По просьбе новгородского веча Александр вернулся на княжеский престол и отвоевал Псков. Решающая битва с немецкими рыцарями состоялась 5 апреля 1242 г. на льду Чудского озера, поэтому и вошла в историю как Ледовое побоище. Немцы потерпели сокрушительное поражение. Немецкий орден вынужден был заключить мир и отказаться от всех захваченных новгородских и псковских земель.

**Начало объединения русских земель вокруг Москвы**

По завещанию Александра Невского, его младший сын Даниил получил во вла­дение небольшое Московское княжество. Даниил (1263 — 1303) поставил целью расширить границы своих владений и начал собирать вокруг Москвы русские земель.Москва находилась в районе, пригодном для земледелия, скотоводства и про­мыслов, на пересечении важных речных торговых путей. Она была достаточно удалена от околиц, подвергавшихся монгольским нападениям. Тысячи крестьян и ремесленников побросали разорённые ордынцами области и искали убежища в Московском княжестве. Они осваивали новые земли, основывали многочисленные поселения. Ещё одной причиной возвышения Москвы была разумная политика московских князей, сумевших воспользоваться выгодами своего положения.Князь Иван Калита (1325-1340) принялся активно перестраивать Москву и укреплять её рубежи. Своё прозвище, что означало «денежная сума», он получил за ненасытную любовь к богатству и бережливость. Энергичный и способный пра­витель, он не гнушался пользоваться любыми средствами для укрепления своей власти. Он помог монголам придушить восстание в Твери, за что в 1328 г. получил ярлык на великое княжение владимирское. Иван Калита и его преемники полу­чили право собирать для хана дань с князей Северо-Восточной Руси и отвечали за её своевременную доставку в Золотую Орду.Ивану Калите удалось убедил митрополита всея Руси перенести свою резиден­цию из Владимира в Москву. Так Москва начала приобретать значение духовного центра Руси.

***Борьба за освобождение из-под власти Золотой Орды***

Политику Ивана Калиты продолжали его сыновья — Семен Гордый и Иван Красный. В 1359 г. княжеский престол занял девятилетний сын Ивана Красного Дмитрий (1359-1389). Он, как и его дед Иван Калита, оказался способным и энер­гичным правителем. Именно благодаря его неутомимой энергии в Москве был построен единственный во всей Северо-Восточной Руси каменный Кремль. Это свидетельствовало о росте поли­тического могущества Московского княжества.При Дмитрии Ивановиче Москва настолько усили­лась, что смогла бросить открытый вызов Золотой Орде, правителем которой в то время был темник (высший военачальник) Мамай. Князь Дмитрий перестал пла­тить дань Орде.С этого времени между Москвой и Ордой нача­лась открытая вражда. Летом 1378 г. татары (так стали называть монголов Золотой Орды) сожгли Нижний Новгород. Отсюда Мамай направил большое войско на Москву. Князь Дмитрий смело выступил против врага. Он встретил татар на берегу реки Вожа в Рязанском кня­жестве и разгромил их.Поражение на реке Вожа ужасно обозлило Мамая. Он дал клятву, что не успокоится, пока не отомстит Дмитрию. Хитрый и коварный Мамай выжидал два года. За это время он собрал огромную армию в 100 тыс. чело­век. Летом 1380 г. Мамай вторгся на Русь.Навстречу нему выступил князь Дмитрий Иванович, который сумел собрать такие а$ееилы. Уверенности и силы духа Дмитрию Ивановичу и его воинству добав­ляло и то, что поход против ордынцев освятил основатель и игумен Троицкого монастыря Сергий Радонежский.Князь Дмитрий не стал ждать, пока татары опустошат Русь, и решил их опередить. Для этого русское войско двинулось на Дон в ордынские степи. Появление на Дону рати Дмитрия Ивановича застала Мамая врасплох. До этого русские полки сюда не проникали, потому что степь считалась территорией ордынцев. В ночь с 7 на 8 сентября 1380 г. князь Дмитрий переправился через Дон и выстроил свои войска на Куликовом поле. Все мосты были сожжены — отступать было некуда.Здесь, на Куликовом поле, 8 сентября 1380 г. состоя­лась решающая битва. Она началась на рассвете. Битве предшествовал богатырский поединок. Из русских рядов вышел монах Пересвет, из татарских — Челубей. Ударив на скаку друг друга копьями, они упали замертво. Это и послужило сиг­налом к битве. Мамай первым бросил свою конницу в атаку. Он расположил свою ставку на Красном холме и оттуда следил за ходом боя, а князь Дмитрий в доспе­хах простого воина бился наравне с другими.После длительной жестокой сечи татары сумели потеснить русские полки. Но в самый напряженный момент на поле боя неожиданно появился засадный полк под командованием серпуховского князя Владимира Андреевича и воеводы Дмитрия Боброка Волынца. Не выдержав натиска свежих сил, татары кинулись бежать. Победа далась нелегко. Сам Дмитрий был тяжело ранен. После этой битвы муже­ственного князя стали называть Дмитрием Донским.Куликовская битва нанесла Орде страшный удар. Хотя свержения татарского ига не произошло, она приблизила его падение и показала, что Русь может побеждать.Разгромленный Мамай бежал в Крым, где был убит генуэзцами. Во главе Золотой Орды стал хан Тохтамыш. В1382 г. Тохгамыш с большим войском подошел к Москве. Князь Дмитрий Донской выехал собирать полки. Москвичи сами защищали род­ной город и впервые применили огнестрельное оружие. После трехдневной осады Тохтамыш обманом вынудил москвичей открыть ворота и сжёг город дотла.Однако Орда уже не могла восстановить свою прежнюю власть над Русью. Хотя дань и выплачивали, её размеры значительно уменьшились. Москва сумела удер­жать главенство над другими княжествами. Дмитрий Донской впервые завещал своему сыну как «вотчину» (наследственное владение) великое княжение вла­димирское, не признавая за Ордой права им распоряжаться. Так были заложены основы престолонаследия.

*Усиление Московского государства в XV в.*

Политические успехи Московского княжества, достигнутые за время правления Дмитрия Донского, закрепили и развили его преемники. Сын Дмитрия Донского князь Василий I (1389 -1425) вскоре после восхождения на престол присоединил к Москве княжество Нижегородское, а также земли в бассейне реки Вычегда, насе­лённые народностью коми.Возвышению Московского княжества препятствовали иго Золотой Орды, захватнические походы Великого княжества Литовского, нападения Тимура (Тамерлана). Однако Москва неустанно стремилась к независимости: экономи­ческой, политической, религиозной.В 1439 г. состоялся Флорентийский собор, который провозгласил унию (объ­единение) католической и православной церкви. Однако московский князь Василий II Тёмный не признал унию. Более того, он решил отделиться и от Константинопольского Патриархата и в дальнейшем избирать митрополита на соборе русской церкви. Так Москва добилась религиозной независимости.Объединение русских земель фактически закончилось при Иване III Васильевиче (1462-1505). В1463 г. было присоединено ярославское княжество. В январе 1478 г. Новгород принёс присягу о полном признании власти Ивана III. Вечевой коло­кол был снят и увезён в Москву: трёхсотлетняя эра независимости Новгородской республики закончилась. Одновременно с Новгородом к Московскому княжеству была присоединена Карелия.Иван III вступил в брак, руководствуясь политическими интересами. Его женой в 1472 г. стала племянница последнего византийского императора Зоя (София) Палеолог. Этот союз позволил Ивану III провозгласить себя преемником визан­тийских императоров, а Москву — столицей всего православного мира.Тогда как Москва мужала и крепла. Золотая Орда слабела и распадалась, поэтому Иван III прекратил выплачивать дань её правителям. В 1480 г. хан Ахмат решил восстановить свою власть над Русью. Он заключил союз с польским коро­лём Казимиром IV и напал на Ивана III. Однако великий князь договорился с крымским ханом Менгли-Гиреем. Когда ордынцы выступили на Москву, крым­ские татары напали на земли Великого княжества Литовского, тем самым лишив Ахмета поддержки. Ордынцы дошли до берегов реки Угра, где их встретили силь­ные полки Ивана III. Долго стояли татарские войска на берегу реки, не решаясь вступить в бой. Хан Ахмат повернул в степь. «Стояние на Угре» и современники, и потомки восприняли как падение ордынского ига.После этого Иван III продолжил объединение русских земель: покорил Тверь, Вятку. Свою самостоятельность сохранили только часть Рязанского княжества и Псков. Однако они не представляли серьёзной угрозы для Москвы.Одновременно шёл процесс завоевания южных и западных земель на границе с Литвой. Под власть Москвы то здесь, то там переходили мелкие православные князья со своими имениями. Это раздражало литовских правителей. В1492 г. Литва и Московское государство начали воевать. Успех был на стороне Москвы. Воеводы Ивана III отвоевали ряд русских городов — Вязьму, Брянск, Путивль.При Иване III были решены два наиважнейших задания. Во-первых, более чем двухсотлетнее ордынское владычество прекратилось; **во-вторых, был** завершён процесс объединения русских земель вокруг Москвы. В конце XV ст. Иван III принял титул «Великого князя всея Руси». Гербом Московского государства стал двуглавый орёл — династический знак византийских императоров Палеологов и герб Твери. Князь Иван III установил постоянные дипломатические отношения с Папой Римским, с немецким императором, венгерским королем, турецким султаном, персидским шахом и др. Молодое Московское государство начало утверждаться на международной арене.Государственное управление и общество

Важнейшим институтом государственного правле­ния на Руси вдомонгольский период была княжеская власть. Князь выступал не только верховным правителем страны или земли, но и законодательным распорядите­лем всей местной жизни. В государственном управлении важное роль играли бояре. Эго были знатные, богатые люди, которые при­надлежали к верхушке общества. Бояре делились на «больших» и «малых». Первые, как правило, станови­лись воеводами, тысяцкими, княжескими канцлерами.«Малые» же бояре занимали низшие правительствен­ные должности — сотников, десятников, дворецких и др.Привилегированное положение в обществе занимала военная дружина князя. Она принимала участие не только в военных походах, но и в управлении государ­ством или землей.В XI—XIII вв. почти во всех городах Северо­Восточной Руси было вече — собрание свободных горожан.Во Владимиро-Суздальской Руси в XIII в. князь Всеволод Большое Гнездо начал созывать великие советы, в которых принимали участие духовенство, дворяне, богатые горожане. Эти собрания были похожи на органы сословного представительства в странах Западной Европы.В связи с монгольским нашествием положение русских княжеств изменилось. Верховным сюзереном русских князей стал хан Золотой Орды. Вече потеряло прежнюю силу.В начале XIV в. законодательная власть сосредоточилась в руках великого князя. Высшим правительственным органом стал государственный совет — Боярская дума — постоянно действующий орган при великом князе. Членов думы он назна­чал из княжеских и боярских родов.Важными должностями государственного управления были казначей (хранитель великокняжеской казны), печатник (хранитель великокняжеской печати), дворец­кий (управитель хозяйством княжеского дворца). Решения, вынесенные Боярской думой или великим князем, поручали выполнять дьякам (государственным секре­тарям) из мелких феодалов. Среди них были много талантливых людей. В конце в. начали возникать органы центрального управления, впоследствии назван­ные приказы.Московское государство делилось на уезды, которые дробились на волости. Уездами управляли наместники великого князя, назначавшиеся из бояр. Волостями руководили волостные из мелких феодалов. Наместники и волостные собирали налоги, решали судебные дела, рассматривали жалобы и т. п. В системе местного управления было заложено явление «кормления», согласно с которым наместники и волостные не получали платы из казны, а жили за счёт населения, которое было обязано поставлять им всё необходимое. В процессе формирования Российского государства прежние независимые вла­детели княжеств, уделов переходили в услужение князю. Они служили великому князю на войне и при дворе. Их называли «боярскими детьми» и «дворянами». Таким способом подчеркивалось их более низкое, по сравнению с московскими боярами, происхождение. Так вместе со старой боярской аристократией появи­лась новая, связанная с великокняжеским двором. При Иване III была введена поместная система землевладения. Дворянам (поме­щикам) за военную и государственную службу предоставляли земли (поместья), которые обеспечивали их материально. Первая такая раздача поместий была осу­ществлена в Новгородской земле.Города были заселены преимущественно ремесленниками и купцами, хотя здесь жили и слуги, чернорабочие, нищие.Крестьян, составлявших основную массу населения Российского государства, различали за принадлежностью к тем, чьи земли они обрабатывали: княжеские, вотчинные, поместные, монастырские и др.Образование великого государства требовало четких законов, единых для всей страны. Потому в 1497 г. был составлен «Судебник». Он защищал жизнь и собст­венность бояр, помещиков и духовенства. В то же время «Судебник» положил начало правовому оформлению зависимости крестьян. В нём было четко опре­делено, когда крестьянин мог перейти от одного феодала к другому: за неделю до Юрьевого дня (26 ноября) и в течение недели после него при условии обязатель­ного внесения феодалу «пожилого» — платы за проживание в его дворе.

***Развитие культуры***

Монгольское нашествие и установление золотоордынского ига нанесли культуре Руси непоправимых потерь. Было уничтожено и взято в плен сотни талантливых ремесленников, что привело к упадку ремесленной деятельности, а ремёсла отдель­ных видов исчезли. Много архитектурных памятников было разрушено. Из-за отсутствия средств и мастеров на некоторое время прекратилось каменное строи­тельство. Было утерянно большое количество письменных шедевров, произведений живописи.Лишь во второй половине XIV в. на Руси начинается культурный подъем. Он был обусловлен успехами в хозяйственной жизни и первой великой победой над завоевателями в Куликовской битве. Возрастает роль Москвы как одного из глав­ных культурных центров.Важнейшие и самые трагичные события люди увековечивали в устном народном творчестве. Неизвестные авторы повествовали о битве на Калке, разорении Рязани ханом Батыем, битве на Неве и Ледовом побоище, битве на Куликовом поле и т. п. Народные певцы, исполнители былин возвеличивали мудрое и справедливое прав­ление киевского князя Владимира «Красное Солнышко», подвиги богатырей земли русской — Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алёши Поповича. В XIV в. в нов­городской земле были составлены былины о Василии Буслаеве и Садко. В них отразилось богатство и могущество Великого Новгорода.В те времена создавали много песен, которые впоследствии назвали истори­ческими. В них изображены простые люди, пытавшиеся остановить полчища Батыя. Например, героиня «Песни об Авдотье-Рязаночке» совершает подвиг. Она выводит из плена жителей Рязани и заново возрождает город. Восстание жителей Твери против ханского наместника прославлено в «Песне о Щелкане». Уникальным памятником русского эпоса является незаконченная поэма XIII в. «Слово о погибели Русской земли». Она воспевает силу и могущество христианской Руси, возвеличивает её правителей накануне монгольского нашествия: «О светло­светлая, дивно украшенная земля Русская!» Выдающимся произведением является «Задонщина», посвященная исторической победе на Куликовом поле. Оригинальным жанром письменной литературы Северо-Восточной Руси стали «хождения», Напри­мер «Хождение за три моря», написанное Афанасием Никитиним, или «хождение» новгородца Стефана и смоленчанина Игнатия к Константинополю и др.Постепенно возрождалась письменность и книжное дело Об уровне образованности свидетельствуют най­денные в Новгороде берестяные грамоты. На бересте писали письма, хозяйственные записи, долговые рас­писки и т. п. Например, управитель загородного имения пишет к своему хозяину: «Михаил с поклоном к сво ему господину Тимофею Земля вспахана и уже нужно сеять. Господин, приезжайте, потому что всё готово, а без вашего приказа мы не можем взять рожь».Культурный подъем сопровождался развитием книжного дела. Наибольшими книжными центрами были монастыри, где действовали скриптории и библиотеки. Выделялись книжные собрания Троице- Сергиевого, Кирило-Белозерского и Соловецкого монастырей. Книгописные мастерские существовали в городах, при княжеских дворах. Книги изготовлялись, как правило, на заказ, иногдана продажу Их писали на пергаменте, а с XIV в. на бумаге, которую завозили из других стран.В начале XV в. в Москве была создана Троицкая летопись, главная идея которой — объединение русских земель. Это был первый общерусский летописный свод В середине XV в. в Москве было написано краткое изло­жение всемирной истории — «Хронограф».В архитектуре с конца XIII в. возрождается камен­ное строительство. Первые каменные сооружения были построены в Твери. Князь Дмитрий Донской построил в Москве роскошный белокаменный Кремль. Самые древ­ние памятники московского зодчества — Успенский и Благовещенский соборы. Новгород прославился вели­чественным храмом Святой Софии, церковью Спаса Преображения, храмом Спаса на Нередице и др.Вторую половину XIV — начало XV вв называют «золотым временем» настенной живописи Северо­Восточной Руси. Успешно творил в Новгороде талантливый художник Феофан Грек. Он приехал из Византии на Русь во второй половине XIV в. уже зре­лым живописцем и прославил новую родину. Сначала Феофан работал в Новгороде, а впоследствии — в Москве. К сожалению, росписи Феофана в московских храмах не сохранились, но его новгородские работы и ныне пора­жают духовностью, стремлением к гармонии. Продолжателем дела Феофана Грека считают выдающегося художника Андрея Рублёва (ок. 1360 —1430). В1405 г. Андрей Рублев вместе с Феофаном Греком распи­сывал стены Благовещенского собора Московского Кремля. Самая известная работа Андрея Рублевая — знаменитая икона «Троица», написанная «в похвалу Сергию» для иконостаса Троицкого собора Троице-Сергиевого монастыря. В ней художник выразил гуманистическую идею мира, единения и согласия между людьми.

*Повседневная жизнь*

В XIII — XV вв. знатные люди на Руси жили по большей части в хоромах — двух- или трёхэтажных сооружениях, сначала деревянных, а впоследствии — каменных, с крылечками и теремами. Их окружали высокие деревянные ограды с воротами и калиткой. В центре двора, кроме самих хором, было ещё несколько домов для слуг. Тут же строили конюшни, стойла, риги и бани. Очень богатые люди сооружали соб­ственную церковь. Около двора размещали сад, огород, цветники. В хоромах были жилые; комнаты, светлицы — помеще­ния, которые освещались лучше всего, — тут женщины вышивали, ткали, пряли и т. п. Была также комната для приёма гостей — горница (современная гостиная). Когда было холодно, в хоромах топили печи. Дым выходил через дымоход. В хоромах обязательно были иконы, добротная и громоздкая деревянная мебель: столы, лавы, стулья, лари, шкафы и полки для хранения посуды и др. В XIV-XV в. в домах самых богатых людей Москвы и Новгорода начали вставлять стеклянные окна. В сумер­ках зажигали свечи из сала или воска.Простой люд жил в землянках, полуземлянках или лачугах, которые не имели окон, чтобы дольше сохра­нялось тепло. Такое жилье отапливалось, так сказать, по-чёрному: дымохода не было и дым выходил через отверстие в кровле. Зажиточные крестьяне имели ого­роженный двор: деревянный дом с хозяйственными застройками, садом и огородом. Неотъемлемым эле­ментом такого дома была печь. Она обогревала помещение, в ней готовили еду и пекли хлеб, иногда на печи спали, особенно в холодные зимние ночи. Помещение освещали лучинами. Мебель была бедной (стол и две лавы), а посуда скромной — глиняные и деревянные горшки, миски, ложки, ножи.Одежда показывала принадлежность человека к определённому сословию. Простонародье носило грубую домотканную одежду— конопляную, льняную или шерстяную. Ткани красили в разные цвета. Молодежь носила более яркую одежду, а старшие люди — более темную. Зажиточные люди шили свой наряд из иностран­ных дорогих тканей.И мужчины, и женщины надевали исподнюю сорочку, на неё - верхнюю вышитую рубашку. Мужчины носили узкие штаны. Осенью и зимой носили ещё свиты, зипуны, кафтаны, тулупы, а богатые феодалы и купцы — шубы из меха медведей, волков, лис, соболей. Верхнюю одежду подпоясывали широким поясом, на который цепляли калиту.Женские сорочки были длинные, до нят, сверху на них надевали сарафаны — платья из плотной ткани без рукавов, украшенные вышивкой. Когда дождило, женщины одевали плащи-накидки. Зимой носили меховую одежду: богатые — из дорогого меха, а бедные — дешёвого. Русская княгиня в XV в. могла иметь десяток, а то и больше шуб из самого разнообразного меха. Шубы берегли, носили опрятно и передавали в наследство.Девушки волосы распускали или заплетали в косу. Замужние женщины пря­тали под платком, наверх которого надевали кокошник — головной убор с высоким украшенным полукруглым щитком надо лбом.Феодалы и горожане, мужчины и женщины, носили кожаные ботинки и сапоги, а крестьяне обували преимущественно лапти и валенки.Питались в основном мучными блюдами и кашами. «Хлеб и каша —пища наша», — утверждает российская поговорка. Хлеб ели ржаной, изредка — пшенич­ный. Завтракали слабо, но обед и ужин были сытными. Традиционные кушанья: рассольник, щи, каша, блины, оладьи и др. Ели также много фруктов, ягод, грибов, орехов и меда. Часто ели рыбу, молоко, сыр, масло, яйца. Вельможам подавали дичь (оленя, зайца, кабана, рябчика, утку), а простые люди ели баранину, телятину.

**Задание1.Изучаем источники.** **Первое упоминание о Москве** в «Ипатьевской летописи»

«В год 1147 пошёл Юрий воевать Новгородскую волость.. А к Святославу при­слал [посла], Юрий повелел ему Смоленскую волость пустошить. И Святослав пошёл и захватил людей в верховье [реки] Протвы, и так набрала добычи дружина Святославова. И приславши [посла], Юрий передал [ему] «Приди ко мне, брат, в Москову».

При каком князе была построена Москва?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание2.XVI в. Отрывок из «Симеоновской летописи» о Ледовом побоище**

«[Войска] сошлись на Чудском озере; было тех и других огромное количество. Был же здесь с Александром и брат его Андрей со множеством воинов отца своего, и было их у Александра много храбрых, сильных и крепких, и все наполнились воинственным духом, и были у них сердца, подобные львиным. И сказали: «Княже, пришло время сложить свои головы за тебя».Был же тогда день субботний и на восходе солнца сошлись оба войска. И немцы, и чудь пробились клином сквозь полки. И была тут сеча лютая и великая для немцев и чуди, и слышно было треск от копий, что ломались, и звук от уда¬ров мечей, так что и лед на замерзшем озере подломился, и не видно было льда, потому что покрылся он кровью...».А)В чём заключался стратегический замысел Александра Невского во время битвы на льду Чудского озера? В)Как он использовал природные условия местности ?

**Задание3. Объясните термины и понятия:**Посадник, вече, тысяцкий, «вечевой колокол», детинец, монголо-­татарское иго, ярлык, баскаки, бояре, дворяне, вотчина, «кормленние», Боярская дума, «хождение», «Судебник».

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Задание4. «Сказание о Мамаевом побоище» о битве на Куликовом поле

«...И сошлись грозно обе силы великие, твердо сражаясь, жестоко друг друга уни­чтожая, не только от оружия, но и от ужасной тесноты под конскими копытами испускали дух, ибо невозможно было вместиться всем на том поле Куликовом...И третий час, и четвертый, и пятый, и шестой крепко бьются, не слабея, христиане с погаными половцами. Когда же настал седьмой час дня... начали поганые одоле-вать. Вот уже из знатных мужей многие перебиты, богатыри же русские, и воеводы, и удалые люди, будто деревья дубравные, клонятся к земле под конские копыта: мно­гие сыны русские сокрушены. И самого великого князя ранили сильно, и с коня его сбросили, он с трудом выбрался с поля, ибо не мог уже биться......Князь Владимир Андреевич не смог сдержаться и сказал Дмитрию Волынцу: «Так какая же польза в стоянии нашем? какой успех у нас будет? кому нам пособлять? Уже наши князья и бояре, все русские сыны жестоко погибают от поганых, будто трава клонится!» И ответил Дмитрий: «Беда, княже, велика, но ещё не пришел наш час: начинающи раньше времени вред себе принесет... И вот наступил восьмой час дня... и воскликнул Волынец голосом громким: «Княже Владимир, наше время настало , и час удобный пришел!»Соратники же выскочили из дубравы зелёной, словно соколы... сердца (у них) будто львиные, ...и стали поганых татар сечь немилосердно.Поганые же... увидели свою погибель, закричали: «Увы нам, Русь снова перехитрила: младшие с нами бились, а лучшие все сохранились!» И повернули поганые, и пока­зали спины, и побежали...

1.Как долго длилась битва ? 2. Что повлияло на результат сражения ? 3. Какие образные выражения употребляет автор, говоря о потерях князя Дмитрия ?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание5.О каких исторических личностях идёт речь в поданных**

**описаниях:**

А)«его имя связано с одной из важнейших битв в истории Московского княжества, он крестил сыновей князя Дмитрия Донского, учредил монастырь в честь святой Троицы, в монастыре работал сам;

В)«художник, иконописец, его самые любимые краски — голубая, розовая, вишнёвая; один монах сказал, что эти краски поют. Его шедевр — „Троица"»;

**Задание 6.**XVI в. Отрывок из «Симеоновской летописи» о княжении Ивана Калиты

«Года 1328 сел великий князь Иван Данилович на великом княжении всея Руси, и была оттого тишина великая по всей русской земле на 40 лет, и перестали татары [монголы] воевать русскую землю и убивать христиан, и отдохнули, и отошли хри­стиане от великой усталости и от многих тягот, от насилия татарского...Года 1333 благоверный великий князь Иван Данилович построил церковь камен­ную в Москве во имя великого архангела Михаила, в один и тот же год начата была и закончена...Года 1339 князь великий Иван Данилович пошёл в Орду, а с ним сыновья его, Семен и Иван, а князя Андрея, сына своего, послал в Новгород Великий. Того же года и в Русь пришёл князь великий Иван... Той же зимы замыслили строить город Москву, а закончили его той же зимы до весны в великий пост.

1. Какие деяния Ивана Калиты одобряет летописец? 2. Что в летописи озна­чает выражение «и была оттого тишина великая...»?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7.**Объясните, почему Тверь и Новгород так настойчиво отстаивали свою свободу и независимость от московских князей.

**Задание8.**Почему князя Ивана называли «Калита», князя Александра - «Невским», а князя Дмитрия — «Донским»?

**Задание 9.**Объясните, почему Куликовская битва в летописях названа Мамаевым побоищем, а битва русских войск под командованием Александра Невского — Ледовым побоищем.

**Задание 10.**Как осуществлялось управление Новгородом?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В записную книжку эрудита**

С именем Владимира Мономаха связывают появление преданий о царском венце — шапке Мономаха. По легенде, киевский князь Владимир Мономах полу­чил шапку от своего деда по матери — византийского императора Константина Мономаха. В действительности она была изготовлена в XIV в. Она напоминает покрытый золотыми пластинами остроугольный головной убор, окаймлённый собольим мехом, украшенный драгоценными камнями и увенчанный крестом. Этой шапкой венчали на царство московских князей и царей. В XVIII в. Пётр I заменил её императорской короной. В настоящее время шапка Мономаха хра­нится в Оружейной палате Московского Кремля.

**Тема: Османская империя**

**1299 ■ 1402 1453**

Провозглашение Вторжение войск Тимура, Взятие османами

Османского государства битва при Анкаре Константинополя

Государство турок-османов образовалось в Средние века на стыке Азии и Европы. Оно заняло большую часть терри­торий, до этого принадлежавших Византийской империи. Османы создали могущественную державу, которая просу­ществовала до начала XX в. Рассмотрим, как это произошло.

***Происхождение турок.*** Слово «турок» произошло от названия большой группы коче­вых племён тюрок. Историки считают их родиной степи Цент­ральной Азии. Во времена Великого переселения народов тюр­ки вместе с гуннами двинулись на запад. В VI—VIII вв. тюрки расселились на большой территории от северных рубежей Ки­тая до границ Византии. Здесь возникали племенные и госу­дарственные объединения тюрок — ***каганаты.*** После арабских завоеваний Средней Азии жившие там тюрки приняли ислам. Установление единой веры способствовало сплочению племён, усиливало власть вождей.В XI в. ***тюрки-сельджуки*** (получившие это название по име­ни одного из своих предводителей — Сельджука) продвинулись на Ближний Восток. Они отвоевали у арабов владения в Сирии, Палестине, у византийцев — часть Малой Азии и создали своё государство — султанат. Но через столетие оно распалось из-за внутренних усобиц и натиска кочевых племён из Центральной Азии.Со временем в Малой Азии усилилась другая группа тю­рок — ***османы.*** Один из их правителей, Осман (Оттоман, как его именовали европейцы) в 1299 г. объявил своё владение само­стоятельным государством. Он начал завоевание византийских земель. А сын и внуки Османа сумели завладеть большей ча­стью Малой Азии. Они приняли титул верховного правителя — ***султана.*** Захватив города на берегах Чёрного и Мраморного морей и пролива Босфор, турки (так их стали позже называть) создали сильный флот. Это давало им возможность покорять бо­лее удалённые земли.

***Османские завоевания.*** В середине XIV в. турки-османы, преодолев пролив Дарда­неллы, начали захват территорий в Европе. За короткое время они взяли несколько византийских городов, в том числе Адриа­нополь, а к концу 1370-х годов заняли почти все византийские владения на Балканах. В 1389 г. продолжилось их нашествие на славянские государства. Турки захватили болгарский город Никополь и в оче­редной раз заставили болгарского царя признать себя вассалом султана. Летом того же года на Косовом поле многотысячная османская армия, которую вёл султан Мурад I, разгромила войско под предводительством сербского князя Лазаря. Сербия стала данником турецких султанов. К концу XIV в. османы под­чинили себе почти весь Балканский полуостров.В 1394 г. после вторжения турок на Пелопоннес греческие князья признали вассальную зависимость от султана. А в 1396 г. войско крестоносцев, собранное венгерским королём Сигизмундом, столкнулось у города Никополя с армией султана Баязида I. Турки, почти вдвое превышавшие противника по численности, разгромили крестоносцев, а затем жестоко казнили несколько тысяч попавших к ним в плен рыцарей. Это событие показало, что никто уже не мог тогда противостоять османскому натиску.Они сумели создать многочисленную и боеспособную армию. Её основу составляли ***тимаридты*** — держатели земельных на­делов (тимаров), раздаваемых султанами за военную службу. За счёт доходов от надела тимариоты обеспечивали свои семьи и покупали необходимое для службы снаряжение. ***Из наказа султана Османа.*** штг «Тимар, который я дам кому-либо, пусть без причины не отнимают. А если тот, которому я дал тимар, умрёт, то пусть передадут сыну его. Если сын мал, то всё равно пусть передадут, чтобы во время войны слуги его ходили в поход до тех пор, пока он сам не станет пригодным». Особую роль в османской армии играли ***янычары*** (от турец­ких слов ***ени чери*** — новое войско). 

Янычары

Это были воины, которых ещё мальчиками забирали из христианских семей в завоёван­ных турками землях, обращали в ислам и обучали в специаль­ных школах. Их отряды подчинялись непосредственно султа­ну. Умелые и дисциплинированные, яростные в бою, янычары направлялись в самые ответственные места сражений. Со вре­менем они стали личной султанской гвардией. Немалое значение для завоевательных успехов османов имела военная добыча. Существовало правило, что пятая часть всего за­хваченного имущества и пленных переходит в

казну. Таким об­разом, каждый поход давал средства для продолжения войны.

***Падение Византии.***Ещё в конце XIV в. османы не раз пытались захватить столи­цу Византийской империи Константинополь. Однако вскоре им самим пришлось защищаться от вторжения грозного против­ника.Среднеазиатский правитель Тимур (в ев­ропейских хрониках его называли Тамер­ланом), уже покоривший многие земли от Кавказа до Индии и Сирии, решил под­чинить и державу османов. В 1402 г. он с огромным войском осадил турецкий город Анкару. Здесь произошла битва, в которой спешно подошедшая армия султана Баязи- да I потерпела поражение. Сам султан по­пал в плен, где позже умер.Войска Тимура захватили, разграбили и сожгли крупнейшие города Малой Азии.



Тимур. Реконструкция, выполненная в XX в.

Этот завоеватель даже в те жестокие време­на отличался беспощадностью к повержен­ным противникам. Как свидетельствовали современники, после прохода его полчищ от городов и цветущих долин оставались только пепелища и горы трупов. Разорённое и ослабленное междоусобицами Османское го­сударство в течение нескольких десятилетий восстанавливало силы. Затем османы сумели вернуть свои прежние владения на Балканах. К середине XV в. они практически окружили цент­ральную часть Византии. Правители империи пытались по­лучить помощь от Запада и для этого даже заключили унию (союз) с католической церковью. Но крестовый поход европей­ских рыцарей против турок в 1444 г. завершился поражением под Варной.

В 1453 г. османское войско, возглавляемое султаном Мехме- дом II Завоевателем, осадило Константинополь с моря и суши.

Численно османы превосходили силы защитников города почти в 20 раз. Но византийскую столицу окружали мощные стены и укреп­ления, а вход в бухту Золотой Рог, разделявшую две части города, был перегорожен тяжёлыми цепями, так что не смог бы пройти ни один корабль. После неудачных попыток штурма османы придума­ли, как переправить свои корабли в Золотой Рог, где укрепления были слабее. Они построили рядом с городскими стенами большой деревянный настил, смазали его жиром и за ночь перетащили ко­рабли в бухту. Теперь город обстреливался и сухопутной артилле­рией, и пушками с турецких кораблей.После двухмесячной осады турки взяли город штурмом. Особенно отличились при этом янычары. Султан отдал город своему войску на трёхдневное разграбление. Большинство за­щитников, включая последнего византийского императора Кон­стантина XI Палеолога, погибли, тысячи жителей были взяты в плен. Вступивший в город Мехмед II повелел превратить храм Святой Софии в мечеть. Константинополь был переименован в Стамбул и объявлен новой столицей османов.

***Управление Османской империей***

Высшая неограниченная власть в Османском государстве принадлежала султану. В империи действовал большой чинов­ничий аппарат. Его возглавляли назначаемые султаном ***везйры*** (визири). Высшие сановники, руководившие отдельными ведом­ствами, составляли совещательный орган — ***диван.*** Судебными делами ведали ***кади*** — знатоки шариата, исламских законов.Османы стремились распространить во всей империи единую религию — ислам. Земли и имущество, переданные мусуль­манским учреждениям, освобождались от налогов. Зато нему­сульманское население должно было помимо общих для всех налогов платить особую подать — ***джйзъю.*** В этих условиях немало жителей покорённых турками земель переходило в ис­лам.Чтобы легче было управлять многонациональным населени­ем, в империи проводилось перемещение жителей одних обла­стей в другие. Крестьян и ремесленников из балканских стран отправляли в Малую Азию, а турок расселяли в сербских, бос­нийских и других землях.

Так небольшая группа тюркских племён создала государ­ство, которое за короткое по историческим меркам время пре­вратилось в обширную империю. Завоевательные успехи турок объяснялись и тем, что они смогли создать большую и боеспо­собную армию, и слабостью соседних государств. Нанеся пора­жение Византии, Османская держава заняла ключевое поло­жение на стыке Азии и Европы и удерживала его в течение нескольких столетий вплоть до начала XX в

**Задание1.** **Назовите причины создания Османской империи.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Изучаем источники**

Задание 2.XVII в. Из летописи Гюсейна «Удивительные события» о военной реформе султана Орхана

« Визир Алаэддин сказал султану Орхану: «Потому что вражда есть между мусульма- нами и немусульманами необходимо обязательно увеличить войско, чтобы воевать с неверными на широких просторах. Запишем в войско подростков турков с опла­той по 1 акче в день и назовём [это войско] яя [пехота]... Когда придется идти в поход, пусть им выдается плата, а когда похода нет — плата их пусть остается в казне, они же... пусть обрабатывают землю и от обязательных повинностей пусть будут освобождены».Кара Халил и Алаэддин паша опять стали советоваться об увеличении войска. Алаеддин выбрал необходимое количество подростков среди кяфиров [славян] распределил их между турками, чтобы они учились турецкому языку и рабскому I служению. Через несколько лет этих мальчиков отобрали от турков и поместили в аджеми огланы [военную школу]... Вот почему новому отряду дали название «новое войско» [ени чери, янычары]. Им была установлена плата по 1 акче в день с допла­той за выслугу. В походах и при султанах они стали самыми надёжными слугами династии Османов».

1.Как формировалось «новое войско», из кого?

2. Какими льготами пользовались военные?

3. Почему войско назвали янычары?

4. Почему в войско янычаров брали.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание 3.XV в. Из путевых записей баварского воина Иоганна Шильтбергера о битве при Анкаре и опустошении Турции

«Два войска встретились у Анкары и в пучине битвы тридцать тысяч татар, выстро­енных Баязидом в первом ряду боевого строя, перешли к Тамерлану. Битва возобновлялась дважды, и продолжалась до тех пор, пока Тамерлан не приказал вывести вперёд тридцать два боевых слона и вынудил Баязида бежать с поля боя. Он надеялся найти спасение за горами, куда унёсся со свитой в тысячу всадников; однако Тамерлан приказал окружить эту местность, вынудил Баязида сдаться, а затем захватил его государство, и пробыл там восемь месяцев. Возя за собой своего плен- того, он завладел также его столицей, откуда вывез его сокровища и столько серебра и золота, что для перевозки понадобилась тысяча верблюдов. Он хотел привезти Баязида на свою родную землю, но султан в дороге умер».

1.Что повлияло на ход битвы?

2. Почему татары перешли на сторону Тимура?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 4.**

Расположите в хронологической последовательности сле­дующие события. Запишите

буквы, которыми обозначены события, в правильной последовательности в таблицу.

А)распад Византийской империи Б) битва при Манцикерте

падение Константинополя, гибель Византийской империи В) разгром турок-османов войском Тимура.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**Задание 5.**Рассмотрите средневековое изображе­ние и ответьте на вопросы.А)Рассказывали, что этот власти­тель «ночью и днем, ложась в по­стель и вставая, в своем дворце и вне его имел одну думу и заботу: какой бы военной хитростью и с помощью каких машин овла­деть

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(впишите название города).

В)Кем был этот человек? Как его звали? Осуществились ли его меч­ты? Какая важная историческая дата связана с его именем.

**Задание 6.**Кого называли «Железный Хромой», «Хромой Тигр», а кого — «Молния»? Объясните происхождение прозвищ.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_

**Задание 7.**Почему туркам удалось достаточно легко покорить страны Балканского полуострова?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 8.**В 1453 году перед началом осады турками Константи­нополя последний византийский император Константин XII повелел произвести перепись всех мужчин города, способ­ных носить оружие. Результаты подсчетов — 4973 грека и около 2000 иноземцев — император велел хранить в строжайшей тайне.

Почему результаты переписи привели императора Кон­стантина XII в замешательство? Почему он повелел сохра­нить их в тайне?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание 9. XVI в. Османский историк Саад-ед-Дин о взятии Константинополя

«...Прежде чем султан начал осаду, император предложил ему взять себе все города и их околицы вне Стамбула [Константинополем], но оставить ему, императору, город, за что император будет платить султану ежегодную дань. Но султан, не слушая эти пред­ложения, ответил, что его сабля и религия неразлучны и настаивал, чтобы император сдал ему город. Получив отказ, император установил на башнях и стенах артилле­рию, воинов, вооружённых мушкетами и большими запасами смолы.На исходе первого дня до наступления ночи султан приказал установить в нужных местах батареи, а как только пушки были установлены, он приказал обстрелять стены, не говоря уже о непрерывном граде стрел и камней, что бросали метательные машины, которые, будто дождь, засыпали город. Осаждённые в свою очередь непрерывно стре­ляли из мушкетов и пушек, заряженных каменными ядрами, которыми они наносили большие потери мусульманам, которые орошали своей кровыо землю...».

Как вы думаете, почему и византийцы, и турки так настойчиво боролись за Константинополь?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 10.**Завоеванные земли. Соотнесите завоеванные страны и части света. Запишите выбранные цифры под соответствую­щими буквами.

1.Месопотамия, Сирия, Па­лестина, часть Аравийско­го полуострова

2. Византия, Сербия, Болга­рия, Венгрия, часть Поль­ши, Армения, Грузия

3.Египет, Тунис, Алжир

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| А | Б | В |
|  |  |  |

**Задание 11**.Расположите в хронологической последовательности сле­дующие события. Запишите буквы, которыми обозначены события, в правильной последовательности.

А)распад Византийской империи Б) битва при Манцикерте. В)падение Константинополя, гибель Византийской империи Г) разгром турок-османов войском Тимура.

**Задание12**. Ответьте на вопросы.

Султаны Османской империи включили в свой титул наименование «кайсер-и Рум», что означает «римский император».Кто из султанов первым наряду с другими титулами стал называть себя «кайсер-и Рум»? Почему он считал, что вправе так себя называть?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 13.*Вот как описывал византийский историк захват храма Святой Софии.***

«Турки, разбегаясь во все стороны, убивая и беря в плен, пришли, наконец, к храму... и, увидев, что ворота запер­ты, не мешкая, разломали их топорами. Когда же они, вооружённые мечами, ворвались внутрь и увидели бес­численную толпу, каждый стал вязать своего пленника... В одну минуту разрубили святые иконы, похитив с них украшения, ожерелья и браслеты, а также одежды святой трапезы... Драгоценные и священные сосуды... золотые и серебряные и из другого ценного вещества приготовлен­ные, в один момент все унесли, покинув храм пустынным и ограбленным и ничего не оставив».Ответьте на вопрос:как вели себя турецкие воины в захваченном городе?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В записную книжку эрудита**

**Мехмед Завоеватель**

      Завоеватель Константинополя был прекрасно образован, бегло говорил, помимо турецкого, еще на пяти языках, усердно занимался науками. Когда в 19 лет он сменил отца на троне, в Европе сначала почувствовали облегчение: не имевший большого опыта в делах управления, он считался и не слишком способным к ним. Однако молодой султан оказался решительным и дальновидным политиком. По отношению к врагам он был безжалостно жесток. Стремление завоевать древнюю столицу ромеев охватило его настолько, что, по словам греческого историка Дуки, «ночью и днем, ложась спать и вставая, в своем дворце и вне его, всю свою заботу полагал на то, какими военными действиями и средствами овладеть Константинополем». Фанатичная приверженность исламу отнюдь не помешала ему тщательно подготовиться к осаде, мобилизовать огромную армию и флот, создать лучшую в Европе артиллерию. Судьба Константинополя была решена

**ТЕМА: Китайское государство в Средние века**

**Дополнительный материал**

**Периодизация истории китайско-конфуцианской цивилизации**

Период Южного и Северного царств — IV–VI вв.

столицы — Чанъань, Лоян.

II период — Расцвет (VI–XIII вв.).

Суй — 581–618 гг. столица — Чанъань.

Тан — 618–907 гг. столица — Чанъань.

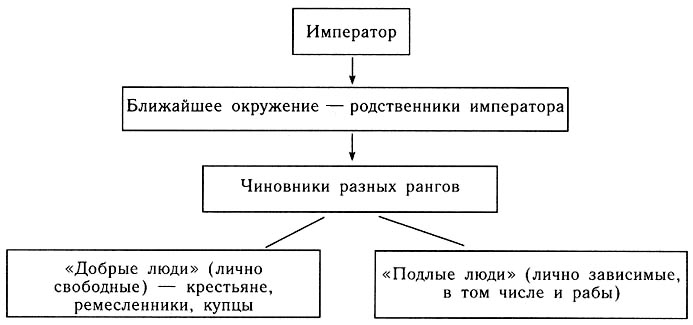
Сун — 960–1279 гг. столицы: Чанъань, Кайфын (ХII в.),

Ханьчжоу ( ХIII в.).

***Жизнь обитателей средневекового Китая определялась устоями, сложившимися еще в древности.*** Основной формой государственного устройства являлась империя. История страны делилась на периоды по правлениям династий, чье имя переходило в название государства. Начало правления династии Тан (VII в.) было отмечено новым подъемом экономики Китая, чему в немалой степени способствовали широкие связи с другими странами.Жизнь китайцев регулировалась религиозными установками. В разные периоды развития Китайского государства влияние на общество конфуцианства, даосизма и буддизма было различным. Определенные исторические условия повышали интерес к одному учению, снижали авторитетность другого, это использовалось представителями третьего. В V—VI вв. в Китае стали складываться школы китайского буддизма. Секрет популярности буддизма состоял и в том, что буддистам удалось найти политический компромисс путем признания авторитета власти и покорности ей. Следует отметить, что тайские императоры стремились к дальнейшему усилению страны, но, как бывало в истории Китая, очередная крестьянская война и последовавшие за ней мятежи знати завершили эпоху династии Тан.

***С господством династии Сун в стране вновь восстанавливается централизованное управление.***

В начале XII в. у империи Сун появился опасный враг — кочевники чжурчени. Захватив север Китая, они основали там государство Цзинь, то есть Золотое (1115­-1234гг.). Китайский император бежал на юг страны. Здесь возникло государство Южная Сун (1117-1279).В начале XIII в. государство чжурченей заметно ослабело. Империя Южная Сун готовилась отвоевать свои северные земли. Однако эти планы не осуществились потому что появилась новая грозная сила — монголы во главе с Чингисханом.Южная Сун отправила к Чингисхану послов и военных советников. Они научили монголов китайской военной науке, в том числе и искусству штурма укреплённых городов с помощью осадных механизмов, В1234 г. монгольская конница уничтожила государство Цзинь Однако вопреки ожиданиям, монголы не стали союзниками Южной Сун. Они сразу же начали завоевание Южного Китая. Вскоре хан Хубилай, внук Чингисхана, перенёс свою столицу в Яньцзинь (современный Пекин) и напал на империю Южная Сун. В1271 г., покорив её большую часть, Хубилай объявил об основании новой китайской династии Юань (1271-1368).На протяжении следующих лет разрозненные китайские гарнизоны оказывали монголам героическое сопротивление, но силы были неравными. В1279 г. остатки сунских войск были окружены и уничтожены на побережье Южно-китайского моря. Один из сановников, не желая стать свидетелем издевательств над последним мало­летним сунским императором, посадил мальчика себе на спину и кинулся в море. Оба утонули, и Сунская династия прекратила своё существование.Под властью Хубилая оказалась огромная территория. Его империя включала Китай, Монголию и Тибет. В планах первого юаньского императора было завоева­ние Японии. Однако попытки захватить эту страну оказались безуспешными.

***Основоположник неоконфуцианства Чжу Си утверждал:*** «Воля Неба подобна приказу правителя. Природа подобна получению должности у правителя». Китайские мудрецы, в том числе и Чжу Си, обосновали идею о совершенной мудрости, безграничной милости и силе монарха, сосредоточении в его личности высших моральных принципов, дарованных Небом. В то же время, несмотря на видимую равную подчиненность жителей страны императору, существовала социальная иерархия. 

      Китайский автор ХХ в.: «Платить налоги и выполнять повинности в пользу императора — это долг простого народа. Если простые люди сумеют быть довольными своей долей, то они сохранят отцов и матерей, жен и детей, в семьях будет изобилие и они сами будут благодушными, верными, почтительными, гуманными и справедливыми. Верхи и низы будут спокойны, нравы и обычаи станут чистыми и прекрасными, и все вместе они будут наслаждаться счастьем великого спокойствия. А если простые люди не сумеют быть довольными своей долей? «Тогда не только законы государства, но и Небо не простит им!» Поклонение Небу — важный момент в жизни средневековых китайцев. Свидетельство тому «Храм Неба». Этот храм был построен в Пекине после освобождения от власти монголов. Согласие с Небом, Волей Неба в народе проявлялось в виде правил благопристойности и гармонии. Порядок в природе был образцом, которому подражали правители. Люди, подобно звездным светилам, занимали свое место, не сталкивались с теми, кто стоит впереди и позади них. Такое объяснение устройства китайского общества укоренилось со времен Конфуция.Существенным отличием от европейского Средневековья была традиция привлечения образованных людей — шэньши — к управлению страной. Сложная система экзаменации претендентов на ученость (тем самым и возможность получения чиновничьей должности) ограничивала доступ к участию в управлении страной. Однако число ученых мужей — шэньши — неуклонно росло. В эпоху Мин их насчитывалось около сотни тысяч.

***В Китае переход к Средневековью не сопровождался, как во многих других странах, забвением и утратой достижений периода древности.*** Напротив, благодаря совершенной письменности ученые, живописцы, поэты, зодчие смогли передать свой опыт потомкам в различных руководствах и трактатах. Китайская письменность — самая древняя из тех, которыми люди пользуются по сей день. Форма иероглифов менялась. Найдено более ста тысяч памятников китайской письменности, однако прочитать их все не удалось. Умение красиво писать — каллиграфия — считалось высоким искусством в Китае. Именно в Китае была изобретена бумага и родилось книгопечатание (подробнее см. ниже, в дополнительных материалах). Литература средневекового Китая богата талантливыми произведениями.Расцвет китайского искусства приходится примерно на VII―ХIII вв. — время правления династий Тан и Сун. Именно тогда строились многие великолепные дворцы и храмы, в городах появились библиотеки и театры. В то время ускорилось строительство городов, как правило, по одному и тому же плану, разработанному еще в глубокой древности. Улицы были прямые, тянувшиеся из одного конца города в другой, пересекаясь с другими, такими же прямыми улицами. Города обносились стенами, увенчанными сторожевыми башнями. Городской образ жизни мало чем отличался от деревенского. С появлением буддизма в Китае одним из ведущих видов искусства стала скальная храмовая скульптура . В этот период в китайской архитектуре появляется пагода — буддийское башнеобразное культовое сооружение, которое возводилось в честь деяний святых или знаменитых паломников либо важных событий. Пагоды воздвигались на возвышенностях, были видны издалека, олицетворяя собой устремленность к высшему миру. Пагоды стали символом буддизма. Они строились по заказам императоров, знати, монастырей. Форма пагоды появилась в результате соединения архитектуры китайской дозорной башни и индийского храма (где первоначально отправляли свои молитвы буддисты). Строили их из дерева, кирпича, камня или металла. Зачастую это были хранилища буддийских реликвий. На придорожных пагодах по ночам зажигали факелы. Образ пагоды довольно широко распространен в литературе, живописи, фольклоре. До наших дней сохранились пагоды Сунъюэсы в Хэнани, Даяньта («Большая пагода диких гусей») в Чанъане. Династия Сун — время расцвета китайской живописи и каллиграфии. В китайской живописи перспектива использовалась таким образом, чтобы человек, смотревший картину, ощущал себя не центром мира, а мельчайшей его песчинкой. Поэтому в картинах отсутствует линейная перспектива, нет единой композиционной точки, куда сходятся все линии. Мир вымысла сочетается в китайской живописи с миром реальности. Это не натурные зарисовки. На картине изображается символический пейзаж «шань-шуй» (горы-воды), в котором обобщены самые характерные особенности реальной китайской природы. Пейзажи VII—VIII вв. писались сочными синими, зелеными и белыми красками, а по краям обводились золотистым контуром. Самыми известными в то время пейзажистами были Ли Сы-сюнь, Ли Чжао-дао и Ван Вэй. Позднее живописцы — Го Си, Ма Юань, Ся Гуй — начали писать черной тушью, богатой оттенками. Славу средневековому Китаю принесли также изделия из резного лака, керамики и фарфора, дерева, камня, кости, глины и смолы. Китайцы умели составлять букеты, и потому было распространено изготовление ваз из разнообразного материала и различных размеров. Все средневековое искусство так или иначе связано с религиозными верованиями китайцев и отличается неповторимым своеобразием.

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Марко Поло об использовании в Китае бумажных денег*** |

      (Великий хан) приказывает изготовлять вот какие деньги: заставит он набрать коры от тутовых деревьев… да нежное дерево, что между корой и сердцевиной, и из этого нежного дерева приказывает изготовить папку, словно как бумагу; а когда папка готова, приказывает он из нее нарезать вот как: сначала маленькие кусочки, стоящие половину малого ливра или малый ливр… есть и в два гроша, и в пять, и в десять, и в безант, и в три, и так далее до десяти безантов; и ко всем папкам приложена печать Великого хана… Распространяют их по всем областям, царствам, землям, всюду, где он властвует, и никто не смеет, под страхом смерти, их не принимать. Все его подданные… на бумажки всё могут купить и за всё ими уплачивать; бумажка стоит десять безантов, а не весит ни одного.Когда бумажка от употребления изорвется или попортится, несут ее на монетный двор и обменивают, правда, с потерей трех на сто, на новую и свежую…Это свидетельство считается вполне достоверным, однако в Европе ему не верили. Прочтя отрывок в классе, можно поставить такие вопросы: что удивляло Марко Поло в бумажных деньгах? Почему бумажные деньги, невозможные в средневековой Европе, могли иметь хождение в Китае? Размышляя над этим, школьники по-новому смогут осмыслить возможности императорской власти в Китае.

***Монахи- путешественники***

     Широкое распространение буддизма в Китае вызвало желание раздобыть надежные тексты буддийских книг и поклониться местам, связанным с жизнью Будды. Наиболее знамениты два китайских паломника в Индию: Фа Сянь (конец IV — начало V в.) и Сюань Цзан (VII в.). Где верхом, где пешком, они покрыли расстояния во много тысяч километров, постоянно подвергая жизнь опасности. Оба они, вернувшись, создали ценнейшие записки о своих странствиях по Индии и Центральной Азии, отличающиеся точностью и обилием деталей. Сюань Цзан, вернувшись в Китай, привез с собой около 700 буддийских книг. Потом многие годы он переводил эти книги с санскрита. Подсчитано, что он перевел в сто раз больше слов, чем содержит Библия.

***Китайское книгопечатание***

      Первые китайские книги писали на длинных и узких планках из бамбука или дерева; они были громоздкими и неудобными. В V—IV вв. до н. э. стали писать на шелке, но он был слишком дорог. А во II в. н. э. появилась бумага (по-китайски — чжи). Ее изобретателем считается чиновник и ученый Цай Лунь. Разного рода тряпье, древесную кору, старые рыбачьи сети растирали или разминали, замачивали, затем отжимали и прессовали. Внедрение бумаги сделало возможным другое знаменитое изобретение китайцев — книгопечатание.      Уже в VIII—IX вв. в Китае появилась техника ксилографии. На деревянную доску наносили в зеркальном отражении текст или изображение, затем часть древесины между буквами или линиями изображения удаляли, и получалась рельефная выпуклая печатная форма. Покрыв ее краской, делали оттиски на бумаге. Древнейшей известной печатной книгой является буддийская «Алмазная сутра» (868 г.). Она оказалась в составе уникальной коллекции книг, которую нашел в 1900 г. монах-отшельник Ван. Роя себе келью в горах, он наткнулся на тайник, содержавший около 25 000 книгV—Х вв.В 1040—1048 гг. Пи Шен изобрел наборный процесс, делая отдельные литеры из глины и затем обжигая их (металлические литеры появились в ХIII в.). Однако наборный шрифт так и не вытеснил в средневековом Китае ксилографию: видимо, создание литер для многих тысяч иероглифов оказалось слишком трудоемким делом.      Уже в VII—Х вв. в Китае появилась ежедневная газета, и именно в Китае раньше всего появились первые печатные энциклопедии. Крупнейший энциклопедический словарь был составлен в ХV в. и состоял почти из 12 000 томов; его создавали более 2000 человек. Период династии Сун (960-1279гг.) стал временем подлинного расцвета китайской науки. Огромные успехи были достигнуты в математике и особенно в алгебре. Согласно описанию Су Суна, в 1090 году были сконструированы астрономические часы, и это,в частности,означает, что механические часы, не являются, как считалось долгое время, европейским изобретением XIV в. Среди наиболее знаменитых врачейнужно назвать Сун Цы, которому мы обязаны первым в мире трактатом о судебной медицине. В этот период были написаны многочисленные работы по *педиатри, акупунктуре, фармакопее.* В 1014 г.была вперрвые в мире применена вакцина против оспы. Отметим также многочисленные трактаты по сельскому хозяйству, архитектуре, военному искусству. Один из самых больших текстов XI в.-«Беседа у пруда мечтаний»-написан образованным человеком Шэнь Гуа, который слбрал вокруг себя небольшой кружок ученых. Книга охватывает самые разные темы.В ней впервые упоминается магнитная игла, дано первое описание того, что мы называем типографией, рассказывается о топографических картах и добыче некоторых видов полезных ископаемых.Китайские историки, подводя достижения нвуки при динатии Сун,говорят о «трех великих изобретениях»: «печатного дела, компаса и пороха».

**1.Прочитав текст,ответьте на вопросы.**

1. Кто беспокоил китайские границы? Какие именно границы? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Назовите основные слои китайского средневекового общества.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Как формировался в Китае чиновничий аппарат? Кого называли шэньши?

4. В чем своеобразие китайской культуры?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Каковы были наиболее важные отличительные черты китайского общества и государства?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Прочитайте отрывок их документа и выпишите изобретения и технические достижения средневекового Китая.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Выполните тестовые задания:**1. Феодальный строй в Китае начал устанавливаться в:А) 1 – 2 веках;Б) 3 – 4 веках;В) 5 – 6 веках.

2. Объединение Китая произошло в:А) начале 6 века;Б) конце 6 века;В) конце 7 века.

3. Китайские феодалы начали самовольно захватывать государственные земли с:А) 7 века;Б) 8 века;В) 9 века.

4. Восстание Китая на северо – востоке Китая началось в:А) 774 году;Б) 874 году;В) 974 году.

5. Хуан Чао – это:А) крестьянин, возглавивший восстание крестьян на северо – востоке Китая;Б) китайский император;В) китаец, придумавший компас.

6. После взятия штурмом г. Гуанчжоу восставшие выступили в поход на север, к столицы Китая-городу:А) Кайфын;Б) Пекин;В) Чанъань.

7. Полчища Чингисхана обрушились на Северный Китай в:А) 1111 году;Б) 1211 году;В) 1311 году.

8. Столицей «великого хана» - императора монголов стал:А) Чанша;Б) Пекин;В) Фучжоу.

9. Восстание Красных повязок проходило в:А) начале 14 века;Б) середине 14 века;В) конце 14 века.

10. Монголы были разбиты и изгнаны из Китая в:А) 1268 году;Б) 1368 году;В) 1468 году.

11. Какое изделие китайцы называли «блестящая, как зеркало, тонкая, как бумага, звонкая, как гонг, Гладкая и сияющая, как озеро в солнечный день»:А) шёлковую ткань;

Б) посуду из форфора;В) статуэтки из бронзы.

12. Для облегчения перевозок был сооружён Великий канал. Его длина составила:А) 17 км;Б) 170 км;В) 1700 км.

13. Китайцы научились печатать книги. Разборный шрифт, состоявший из отдельных иероглифов, был изобретён в:А) 10 веке;Б) 11 веке;В) 12 веке.

14. В Китае был изобретён порох. В 14 веке были изобретены:А) металлические пушки;

Б) зажигательные снаряды;В) ружья в виде бамбуковых трубок.

15. Достижениями китайской медицины были:А) изобретение способов получения лекарств из растений;Б) сложные операции;В) прививки от оспы.

16. «Золотой век» китайской поэзии был в:А) 6 – 7 веках;Б) 8 – 9 веках;В) 10 – 11 веках.

**3.Изучаем источники:**

**XI в. «Новая Танская история» об экзаменах для тех, кто хотел стать государ­ственным чиновником**

«Всех тех, кто приходил из школы, называли учениками, а тех, кого выдвигали в обла­стях и уездах, называли «сянь гунн». И первые, и вторые приходили к местным начальникам, которые должны были отобрать самых лучших.По этой системе устанавливались такие категории: вьщающийся талант, знаток кано­нических книг, одарённый учёный, выдающийся учёцый, знаток законов, знаток письменности, знаток математики, тот, кто знает одну историю; три истории; книгу «Обрядов», рекомендуемый провинцией, способный подросток...«Сын Неба» издавал указы и лично проводил отбор с целью привлечения наилуч­ших талантов. Это называлось императорским отбором...»

1.За какими номинациями отбирали чиновников?

2.Кто проводил императорский отпбор?Почему?

3.В каких специалистах нуждалась страна?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 4.** Выполните задания о знаменитых изобретениях китайцев и ответьте на вопросы.В древности и в Средние века китайцы сделали много изобретений. Представьте себе, что некоторые из этих изо­бретений решили сами рассказать о себе. Догадайтесь, о чем именно идет речь.

1.Обо мне китайцы говорят, что я «светлый, как не­бо, блестящий, как зеркало, тонкий, как бумага, и звон­кий, как музыкальный инструмент». Хотя я и сделан из белой глины, слюды и песка, но при этом такой твердый, что меня нельзя поцарапать ножом. Посмотрите на меня: я бываю цвета неба, голубым или пурпурным, серо-зеле­ным, белым или черным. Отвечайте, кто я. Найдете ли вы меня в своем доме? Если да, то в каком виде?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Мной лечили раны и язвы, травили вредных насеко­мых. Попробуйте-ка без меня прогнать злых духов, кото­рые больше всего боятся громкого звука и яркого света! Без меня невозможно любимейшее развлечение китайцев, особенно на Новый год, когда в небе вспыхивают тысячи разноцветных огней. Признаюсь вам, что на войне роль моя также велика. Назовите мое имя и три части, из ко­торых я составлен.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Я похож на стальную рыбку и плаваю в чашке с водой. Сам не пойму, почему путешественники так внима­тельно смотрят, куда я повернусь. Не забава ли это во время долгого и утомительного пути? Кто я такой и для чего предназначен?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.В старинной книге написано, что один мудрый ки­таец сделал меня «из древесной коры, тряпок и рыболов­ных сетей и преподнес императору, за что удостоился вы­сочайшей похвалы». Я думаю, что ценнее меня нет ничего. Судите сами, уже сотни лет назад в Китае из меня дела­ли деньги. Нет такого дома, где меня бы не было. Прав­да ли это или похвальба? Есть ли я в вашем доме? Если да, то в виде чего?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Это я прославил Китай на весь мир, уже в Средние века меня вывозили на продажу в соседние страны. Я ут­верждаю, что полезен людям и незаменим в любое время дня: когда беседуешь с друзьями или хочешь разогнать сон, собраться с мыслями, когда в холод мечтаешь со­греться, а в жару утолить жажду. Вам это покажется смешным, но до XIV века меня варили в кастрюле, как суп. Назовите меня и опишите тот наилучший способ, ко­торым меня надо приготовить.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Я появился в Китае на сотни лет раньше, чем в Ев­ропе. Меня считают знаменитым изобретением, хотя я все­го лишь способ, который сделал более дешевым тот пред­мет, который ценят все любящие чтение и стремящиеся к знаниям. Чтобы изготовить такой предмет, нужна гладкая доска, острый нож, бумага и краска. Вспомните, что искусный мастер со всем этим делал. Что именно китайцы изобрели намного раньше, чем европейцы? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание5.**Познакомьтесь со старинной китай­ской сказкой, выполните задание и ответьте на вопросы.

**Народ Китая создал много сказок, в них заключен глу­бокий смысл. Вот одна из них.**

Как мудрый отшельник хотел сделать зверей более красивыми

Однажды мудрый отшельник позвал к себе зверей. При­шли к нему обезьяна, медведь, слон, конь, бык и мышь.

Не улучшить ли тебя, обезьяна? — спросил мудрец.

Меня улучшать не надо, — заявила уверенно обезь­яна. — Я и так вполне хороша. Вот медведя надо улуч­шить, а то на него смотреть тошно.

Зачем же меня улучшать? — обиделся медведь. Улучшить нужно слона — у него нос ни на что не по­хож.

Нос у меня отличный! — возразил слон. — Переде­лать нужно коня — морда у него длинновата.

Морда у меня как раз такая, как надо! — ответил конь. — Уж если кого и улучшать, так это быка, — у него, подумать только, из головы торчат две кости!

Это не кости, а рога, — промычал бык. — Я не нуждаюсь в улучшении. Улучшить нужно мышь — она уродлива до невозможности.

Не хочу! — сказала мышь. — Нужно переделать обезьяну.

И все началось сначала.

Тогда мудрец отказался от всяких попыток изменить что-либо в облике зверей...

Подумайте, почему ни у кого из зверей не возникло желания изменить свой внешний облик. Какие качества людей отражены в китайской сказке? Какой в ней смысл?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Притчи о Конфуции**

Учитель сказал:

– В пятнадцать лет я ощутил стремление учиться; в тридцатилетнем

возрасте я утвердился; достигнув сорока, освободился от сомнений; в

пятьдесят познал веление Неба; в шестьдесят мой слух обрел

проникновенность; с семидесяти лет я следую желаниям сердца, не

нарушая меры.

\*\*\*

Учитель говорил: – Кто постигает новое, лелея старое, тот может быть

учителем.

\*\*\*

Не печалься о своем несовершенстве; Не печалься, что тебя никто не

знает, Но стремись к тому, чтоб заслужить известность.

\*\*\*

Учитель сказал:

– Благородный муж постигает справедливость. Малый человек

постигает выгоду.

\*\*\*

Учитель сказал:

– Встретив достойного человека, стремитесь с ним сравняться;

встретив недостойного, вникайте внутрь себя.

\*\*\*

Учитель сказал:

– Кто не меняет путь отца три года после его смерти, тот может

называться почитающим родителей.

\*\*\*

Учитель сказал:

– Древние предпочитали промолчать, стыдясь, что могут не поспеть за

словом.

\*\*\*

Кто-то сказал:

– Юн человечен, но лишен красноречивости.

Учитель ответил:

– Зачем ему красноречивость? Кто ищет в бойком языке свою защиту,

тот часто будет ненавидим. Не знаю, обладает ли он человечностью, но

зачем ему красноречивость?

\*\*\*

Учитель сказал:

– Незыблемая середина– эта добродетель наивысшая из всех, но давно

уже редка среди людей.

\*\*\*

В своей деревне Конфуций казался простодушным и в речи

безыскусным, а при дворе и в храме предков он говорил красноречиво,

хотя и мало.

Князь Великий из удела Ци спросил Конфуция о том, в чем

заключается управление государством. Конфуций ответил:

– Да будет государем государь, слуга– слугой, отцом– отец и сыном–

сын.

– Отлично! Воистину, если не будет государем государь, слуга слугой,

отец отцом и сыном сын, то, пусть бы даже у меня был хлеб, смогу ли я его вкушать? – ответил князь.

\*\*\*

Кто-то спросил:

– Что если за зло платить добром. Учитель ответил:

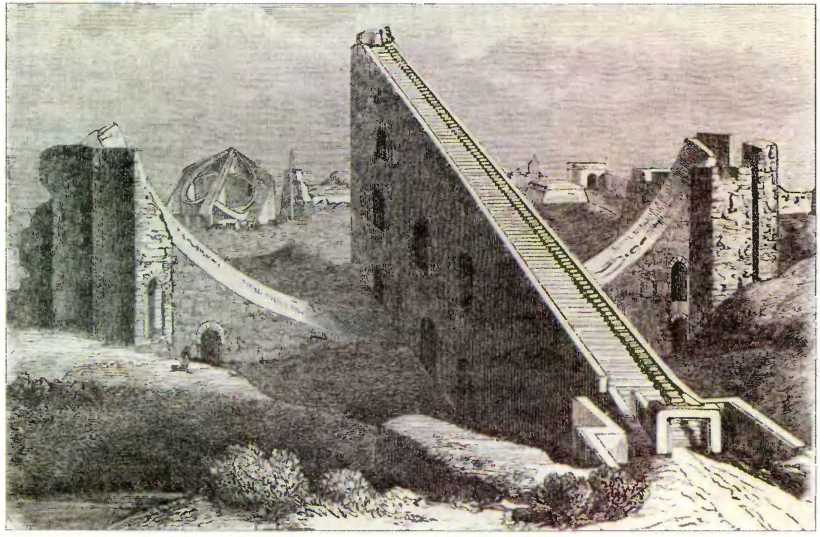
– А чем же за добро платить? Плати за зло по справедливости. А за добро плати добром.

**Тема: Феодальные отношения в Индии**



В VI—VII веках в Индии образовалось до 70 самостоятельных княжеств. Князья- раджи жили в роскош­ных дворцах вместе со своими придворными, воинами и высшими чиновниками, разъезжали на специально обученных, в богатом убранстве слонах, которых держали и в своем войске.Земля считалась собственностью государ­ства. За пользование землей раджи собирали с крестьян налог. Часть земель вместе с крестья­нами князья раздавали своим родственникам и приближенным за несение военной службы. Много земель получали и служители древней индуистской религии — брахманы, а также буддийские храмы и монастыри. Особенностью средневекового общества в Индии (отчасти со­хранившейся до наших дней) являлось деление людей на касты — слои, различающиеся не только в имущественном и правовом отношении, но и по месту, занимаемому в обществе. Если каста брахманов была на самом верху об­щественной пирамиды, то далеко внизу распо­лагались касты «неприкасаемых», то есть лю­дей, даже прикосновение к которым могло «оск­вернить» (уборщики, обдиратели падали и многие другие беднейшие люди). Переход в более высо­кую касту был труден даже для богатых людей.Иногда отдельным правителям удавалось объединить часть страны. Но такие государства были непрочными и быстро распадались. Рад­жи то заключали между собой союзы, то вновь становились врагами и воевали друг с другом.Ослабленная меж­доусобными войнами страна становилась лег­кой добычей завоевателей. В начале VIII века арабы завоевали Синд — часть Западной Индии. После распада Багдадского халифата на Индию совершали разорительные набеги правители мусульманских государств, образовавшихся на территории нынешних Ирана, Афганистана и Средней Азии. Постепенно мусульмане завоева­ли всю северную часть Индии.В начале XIII века из владений мусульман на севере Индии образовалось государство со столицей в Дели — Делийский султанат. Султаны подчинили большую часть Индии, присвоили земли изгнанных и истребленных во время войн индийских князей; султан ставил во главе областей своих приближенных и воена­чальников, чтобы они за счет собранных нало­гов содержали наемные отряды.Знатные люди закрепили за собой получен­ные в управление земли. Они передавали их по наследству и перестали подчиняться султану. С середины XIV века от султаната отделялись одна за другой независимые области.Окончательный удар ослабевшему Делий­скому султанату нанесло в 1398 году вторжение войск Тимура — правителя Самарканда из Средней Азии, который наводил ужас на сосед­ние народы. Всюду, где проходили его войска, они сеяли смерть и опустошение. Вступившие в Дели воины Тимура несколько дней грабили город. По его приказу были перебиты 100 тысяч пленников; он почти поголовно истреблял в за­хваченных областях жителей, которые сопро­тивлялись вторжению, и сооружал башни из че­репов убитых. Нагруженный добычей, с массой пленников Тимур вернулся в Самарканд. Пос­ле его нашествия на севере Индии долго свиреп­ствовали голод и эпидемии. Власти султана под­чинялась лишь небольшая территория вокруг Дели. Всюду царили междоусобицы и поднима­лись мятежи.В Западной Европе слагались легенды о богатствах индий­ских правителей. Эти богатства были действи­тельно велики. Но простой народ жил трудной и нередко голодной жизнью.Крестьяне орошали засушливые земли и по­лучали по два-три урожая в году, но значитель­ная часть его уходила в уплату налогов. В стра­не выращивали рис, просо, пшеницу, пряности, тыкву, арбузы, дыни, апельсины, разводили хлопчатник, сахарный тростник, тутовые дере­вья. Эти культуры заимствовали потом из Ин­дии многие другие народы.Индийские ювелиры делали изящные золо­тые и серебряные сосуды с тонкой чеканкой, умели хорошо шлифовать драгоценные камни, которыми славилась Индия. Славилась она и изделиями из слоновой кости и ценных пород дерева. Ткачи вырабатывали тонкие, как паути­на, ткани.На побережьях Индии возникло много пор­товых городов. На шумных, многолюдных база­рах продавались местные и привозные товары.За тканями, пряностями и красками, за издели­ями ткачей, ювелиров и резчиков приезжали купцы из Китая, Африки и арабских стран. В торговле с Индией главенствовали арабские купцы, имевшие свои постоянные поселения в индийских портах. С большими трудностями добирались до Индии и отдельные европейские путешественники.Уже с первых веков нашей эры в Индии пользовались десятеричной системой счисления — индийскими цифрами, которые сейчас применяются во всем мире (под названи­ем «арабские»). Математики умели произво­дить действия с дробями, вычислять площади фигур и объемы тел. Индийский математик и астроном Арьябхата (начало VI в.) с высокой точностью определил число «пи». Он же высказал догадку, что Земля — шар, который вращается вокруг своей оси. В ряде городов Индии в Сред­ние века существовали обсерватории.В книгах по медицине описывалось строение человеческого тела и его внутренних органов. Врачи умели делать сложные операции, исполь­зуя до 200 хирургических инструментов и сред­ства обезболивания. Индийские медики слави­лись во всех восточных странах.Архитектура Индии отлича­лась удивительным разнообразием. От Средних веков сохранилось много храмов и дворцов.Сначала храмы высекали в скалах и горных пещерах. Самые знаменитые буддийские храмы в Аджантпе (Центральная Индия) строились и укра­шались в течение девяти веков и насчитывают до 30 залов. Стены помещений расписаны фресками. Изображены сцены из жизни князей, придворных, горожан, отражены легенды и исторические собы­тия. В индуистском храме на Элефантпе (Западный Индостан) высечено из скалы гигантское изоб­ражение трехликого бога Шивы высотой в 6 м.С VII—VIII веков индуистские храмы стали возводить в виде огромных башен. В Центральной Индии выросли целые храмовые городки, обне­сенные мощными каменными оградами. На юге Индии храмы строили в виде прямоугольных пи­рамид, на севере — удлиненной или овальной формы. Стены храмов были сплошь покрыты ре­льефами, статуями и искусной резьбой.Скульпторы представляли сцены из легенд и сказаний. Они великолепно изображали лю­дей и животных в движении. Вблизи храмов расположены статуи слонов и коней, а внутри — статуи многоруких богов, отлитые из бронзы или высеченные из камня.С XIII века на архитектуру и живопись Ин­дии оказало большое влияние искусство му­сульманских завоевателей. Правители строили дворцы, мечети и роскошные гробницы — мав­золеи. Лишенные скульптур, они привлекали пропорциями и четкостью линий. В них сочета­лись индийские колонны и резные украшения, арабские арки, купола и минареты.Художники украшали яркими миниатюра­ми книги древних легенд, сборники народных сказок, исторические произведения. Они рисовали портреты, передавая мельчайшие детали с удивительной точностью.Искусство Индии в Средние века вобрало в себя лучшие достижения мастеров многих стран Востока.

**Индийская обсерватория в Дели**



**Задание1.**

Изучаем источники

VII в. Китайский путешественник Сюань Цзан об одежде индийцев

«Одежду индийцы не кроят и не шьют. Они очень любят белые ткани и мало ценят цветные или украшенные рисунком... Свое платье индийцы делают из шелка и хлопка. Шелк производит дикий тутовый червь. У них есть платье из кшаумы-особого сорта конопли. Одежда делается из так называемого камбала, сотканного из тонкой козьей шерсти, и из карала, что изготовляется из тонкой шерсти дикого животного.»

1.Из чего изготовляли индийцы одежду?\_

\_**Задание2.**

XIII в. Рассказ об обычаях индуистов из книги «О разнообразии мира» Марко Поло

«...Когда кто умрёт, и тело его сжигают, жена бросается в огонь и сжигает себя вместе с мужем; таких женщин очень хвалят. Сказать по правде, многие женщины делают то, о чём я вам сейчас рассказал. Местный народ молится идолам, а многие — быку; бык, говорят они, самое замечательное животное. Мясо его ни за что не будут есть, и никто не убьёт его...Ни зверей, ни скота они не убивают, а захочется им поесть баранины, либо другого мяса, либо птицы, то убивать принуждают сарацинов или других людей не их веры и обычая. Есть у них такой ещё обычай; ежедневно дважды, утром и вечером, все муж­чины и женщины моются и. не омывшись, ие начнут ни есть, ни пить; а кто дважды на день не моется, тех они считают еретиками...».

1. На какие традиции обратил внимание Марко Поло в Индии?

2. Докажите, используя текст, что индийцы чествовали животных и не наносили им вред.

3.Как вы думаете, что удивило Марко Поло больше — сати или то, что все мужчины и женщины, два раза в день моются?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 3.Расположите события в хронологической последовательности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| А. | Распад Монгольской империи |  |
| Б. | Создание Тюркского каганата |  |
| В. | Основание династии Юань |  |
| Г. | Создание Делийского султана |  |
| Д. | завоевание Бабуром Индии |  |
| Е. | Возникновение Танской империи |  |
| Ж. | Смерть Чингисхана |  |

**Задание4.**Назовите три верных утверждения из перечис­ленных, применимых к жизни людей в Индии и Китае в Средневековье. Запишите цифры, под которыми они указаны:

1. в Китае государственная власть была силь­нее, чем в Индийских государствах
2. в Индии, в отличие от Китая, долго сохраня­лись древние обычаи и представления
3. образованный китаец мог занять государст­венную должность
4. положение человека в Китае было менее свя­зано с его происхождением, чем в Индии
5. в Индии сын прачки или уборщицы, получив образование, мог стать правителем страны

**В записную книжку эрудита**

**Раджпут умрет, но имени своего не опозорит**

Такая поговорка до сих пор бытует в части Индии, именуемой Раджастхан. В первые века нашей эры западные районы Индии были захвачены кочевыми племенами. Постепенно слившись с местной знатью, они составили основу военного сословия, получившего название раджпуты («раджпут» означает «царский сын»). Раждпуты резко отделяли себя от других каст и варн. Даже самый бедный из них не должен был заниматься обработкой земли, ремеслом или торговлей; достойными занятиями считались лишь война и охота. Раджпуты постоянно враждовали между собой. Их можно было истребить, но не покорить, ибо честь была для них важнее жизни. Постепенно сложился кодекс раджпутской чести. Подобно западным рыцарям, раджпуты наиболее ценили такие качества, как доблесть,

верность, щедрость, умение вести себя при дворе.

**Тема:Страна Восходящего солнца.**

**

Ворота тори(птицы)-синтоистское святилище

В VI веке на островах к востоку от Китая - там, где над оке­аном встаёт солнце, - вожди племени ямато начали объеди­нять многочисленные японские племена. К концу VI века на Японских островах складывается первое государство. С по­мощью переселившихся из Китая знатоков конфуцианства вождь-правитель Сётоку-тайси в 604 году издал законы. В них объявлялось, что младшие должны подчиняться стар­шим, а правитель государства обладает верховной властью, не ограниченной ни племенными собраниями, ни знатью. Вскоре правителя стали называть «тённо» (императором), то есть Сыном Неба, и считать потомком японской богини солн­ца Аматэрасу - живым Богом на Земле. Все рисовые поля земледельцев объявили собственностью императора-тенно, и за их использование стали собирать налог рисом. В VII-VIII веках императоры приглашают в Японию китай­ских ремесленников, конфуцианских мудрецов, буддийских и даосских монахов, а молодых японцев отправляют учиться за море. Записи в документах делались только китайскими иероглифами. В 710 году по китайскому образцу был

выстро­ен город-столица Нара с многочисленными дворцами, прос­пектами, храмами, монастырями.Однако, заимствуя китайские достижения, японцы следо­вали правилу «Китайская премудрость - японская душа!». Три великих учения Китая соединялись в Японии с местной языческой религией **синтоизмом** («путь богов»). Это была ве­ра в духов, населяющих всю природу: воды, горы, деревья. Поэтому японские художники, поэты, буддийские монахи искали пути слияния с природой, с её ускользающей красо­той. Так сложилось искусство икебаны - составления буке­тов, где каждый цветок наделён своим, особым значением. Так появилось искусство создания садов камней, где каждый камень, площадка песка, куст отображают мысли мудреца о вечности природы и смысле жизни. Японцы стали изображать буддий­ских святых многорукими, чтобы они успевали отгонять демонов и делать добрые де­ла. Буддистский обычай пить чай во время долгих ме­дитаций превратился в японскую чайную церемо­нию общения людей разного общественного положения.На основе китайских иерог­лифов изобрели азбуку для передачи слов японского языка.Тем не менее в полупле- менной Японии император­ский двор не мог обучить и прокормить большое число конфуцианских чиновников.Областями от имени императора наследственно управляли знатные роды, у которых в этой округе стояли большие крепкие дома, окружённые деревнями зависимых земле­дельцев. Уже в IX веке сложился обычай, по которому импе­ратор вступал на престол в малолетнем возрасте и переда­вал права управления главе могущественного рода земле­владельцев - Фудзивара. Когда же император взрослел, он отрекался от престола в пользу малолетнего наследника и уходил в буддийский монастырь. Многим знатным родам не нравилось возвышение Фудзивары, а тут ещё и земледель­цы, недовольные поборами, стали уходить из частных владе­ний. Для борьбы с повстанцами и друг с другом знатные ро­ды землевладельцев стали набирать дружины воинов- саму­раев. С каждого желающего служить брали клятву верности, похожую на конфуцианские правила безусловного под­чинения старшему - госпо­дину. По сложившемуся ко­дексу чести самурай должен был владеть всеми видами оружия и боевыми искус­ствами, быть готовым выпол­нить любой приказ, отдать жизнь за господина, а в слу­чае своего поражения - вспороть живот по особому обряду (харакири). В ХI-ХIV веках Японию раздирали войны между дружинами самураев разных знат­ных родов. Победу одержал род Минамбто, глава которого в 1192 году был объявлен *сегуном -* военным правителем при божественном императоре. Сам император, окружённый по­читанием, как живой Бог, обитал в великолепном дворце, но деньги на его содержание выдавал теперь сёгун. В Японии начинают расти торгово-ремесленные города, в которых соз­даются книги, украшения, здания, пропитанные традициями буддизма, конфуцианства, даосизма, переосмысленными японцами на свой лад.

**Задание1.** К кому и почему ближе японское общество - к средневековому Китаю или к католической Европе? Сделай вывод о близости Китая и Японии.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание2.**Сравните японского самурая и средневекового европейского рыцаря. Что общего и различного вы находите в их положении в обществе, образе жизни, вооружении?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание3.Дополнительное задание**

**Прочитайте отрывок из художественного произведения и дайте ответы на вопросы. Используйте**Прочитайте отрывок из художественного произведения и дайте ответьте на вопросы. Используйте в ответах инфор­мацию текста, а также знания из курса истории.Монгольский хан Хубилай собрал крупное войско, построил много кораблей и отправил армию на Япон­ские острова, где, по слухам, было много золота — так много, что хранили его в бочках.

Погода в 1281 году была хорошая. Монгольское войско достигло острова Кюсю. Пока воины занима­лись грабежом деревень и поселений и запасались продовольствием, подул резкий ветер, начался шторм. Опыта в морском деле у степняков не было и противо­стоять разгулявшейся стихии они не могли.Часть монголов погибли. Другие оказались на ка­менистом безжизненном острове. Тридцать тысяч че­ловек были обречены на смерть.Японский император собрал флот и поплыл за до­бычей. Слава о победах монголов докатилась до Япо­нии; император знал, что поучиться у них было чему. Поэтому было решено взять прекрасных воинов в плен.Японская армия высадилась на берег и отправилась на поиск противника. Но куда же делись монголы? Вдруг донёсся крик воинов передового отряда: «Кораб­ли уплыли!» Это монгольский отряд перехитрил япон­ского императора, захватив пустые корабли и направив их к столице Японии! Со знамёнами и значками япон­ской армии они направились в столицу и, обманув тем самым стражу, без единой потери захватили город.А через несколько дней японский император со своим войском вернулся и осадил собственный город. Лишь через несколько месяцев монголы сложили ору­жие. Больше монголы не посылали в Японию войска за бочками с золотом.

С какой целью монголы отправились в Японию?Почему монголы оказались на необитаемом ост­рове, не сумев спасти свои корабли?Для чего японский император решил перевезти монгольских воинов в свою страну? Чему японские воины могли поучиться у монго­лов?Чем закончилась попытка монголов захватить Японию?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема:Культура Средневековья**

***Образование и философия***

***Представления о мире расширяются.***С развитием городов и торговли, деловых и дип­ломатических связей, в ходе военных предпри­ятий, завоевания новых территорий и переселе­ний люди стали чаще покидать родные места. На дорогах Европы можно было встретить нема­ло торговцев, бродячих ремесленников и весе­лых школяров, монахов и паломников, актеров и гонцов, дипломатов и воинов. Крестьянские повозки с медлительными волами степенно дви­гались к ближайшему рынку. В Рим по делам церкви направлялись епископы и аббаты. Во время Крестовых походов европейцы убедились в том, как широк и разнообразен мир. У них появился интерес к жизни людей в далеких странах. Путешественники выходили далеко за пределы христианского мира и привозили инте­ресные сведения о разных народах.Яркий рассказ о странах Дальнего Востока в XIII веке оставил венецианский купец и путе­шественник Марко Поло. Около четверти века провел он в странствиях, много лет жил в Ки­тае. Вернувшись в Италию, он написал книгу, где рассказал о жизни и обычаях народов Азии. «Книга Марко Поло» долгое время служила ру­ководством для составления географических карт.

***Переводы с греческого и арабского.*** Жи­тели Западной Европы V-X веков почти забы­ли греческий язык и вовсе не стремились знать восточные языки. Они относились враждебно,настороженно ко всем «чужакам», «иноверцам»:мусульманам, иудеям, язычникам, позднее -православным христианам.В XI-XII веках появилось большое количе­ство переводов на латинский язык книг гречес­ких и арабских ученых: почти все сочинения Аристотеля, главные труды греков и арабов по географии, астрономии, математике, медицине. Центрами перевода были Испания (здесь еврей­ские ученые переводили арабские и греческие книги на еврейский язык, а христиане- с ев­рейского на латынь) и норманнская Сицилия, единственное королевство этого времени, где бок о бок мирно жили православные греки, арабы-мусульмане и западные католики. Круг знаний европейцев необыкновенно расширился и обогатился.

***Средневековые университеты.***

******

**Университет** в **Саламанке.**

Средневе­ковое общество было корпоративным. Каждыйчеловек имел свою, четко очерченную «нишу»,входил в ту или иную корпорацию — обособлен­ную группу людей, которые занимаются опре­деленным общим делом, живут соответствую­щим ему образом, подчиняются особым прави­лам и распорядкам. Университеты представля­ли собой корпорации людей интеллектуально­го труда-профессоров (преподавателей) и сту­дентов (от латинского слова «студере» -усер­дно заниматься). Само слово «университет» иозначает «корпорация». Учеба и преподаваниенаук стали особым занятием. В одних университетах всеми делами руководили студенты (так было в Болонье), а в других (например, в Пари­же) - совет профессоров.Занятия велись всюду на латинском языке, и люди из разных стран могли учиться в любом университете. Поселявшиеся в городе «чужа­ки» не могли рассчитывать на поддержку город­ского суда в столкновениях с местными жите­лями. В борьбе с городскими властями универ­ситеты добивались самоуправления: они имели выборных руководителей, собственный суд.Студенты из одной страны объединялись в землячества (или «нации»), а преподаватели создавали объединения по предметам-фа­культеты , возглавлявшиеся деканами. Все вместе-и преподаватели, и студенты-изби­рали главу университета -ректора.Обычно в университетах, кроме подготови­тельного, было три факультета: богословский (или философский), юридический, где изучали законы, и медицинский. Занятия вели так: пре­подаватель -магистр, или профессор,-читал выдержки из книг и объяснял непонят­ные места, а студенты слушали и записывали лекции («лекция» в переводе с латыни-чте­ние).Лекции дополнялись диспутами-словес­ными поединками. Это были состязания в зна­ниях и красноречии — споры по заранее выдви­нутым вопросам, например: «Сотворен ли чело­век в раю?» Нападающий старался своими воп­росами выявить в рассуждениях противника противоречие либо с его же собственными до­водами, либо с Библией и сочинениями цер­ковных писателей, признанных отцами церкви. Толпы учеников и сторонников каждого участ­ника диспута с неослабным вниманием и азар­том ловили каждое слово, оценивали вопросы и ответы. Иногда диспуты были такими бурными, что заканчивались потасовками между участниками или «бо­лельщиками».В XV веке в Европе было уже более 60 университетов. Париж­ский университет славился пре­подавателями философии и бо­гословия, университет Болоньи (Италия)-права, Салерно (Си­цилия)-медицины. Универси­теты способствовали появле­нию в Европе светской интел­лигенции и образованного чинов­ничества, общему подъему куль­туры.

***Схоластика.*** В XI—XIII веках в соборных школах и университетах расцветает новая рели­гиозная философия-схоластика (от греч. «схолэ» -школа).Мыслители раннего Средневековья считали, что вера и разум несовместимы. Бога невозмож­но понять умом-в него надо верить. «Верую, ибо непостижимо»,-сказал на заре Средневе­ковья Тертуллиан, один из отцов церкви.Ученые XI-XIII веков уже не хотели слепо верить. Школьные уроки диалектики, книги Аристотеля и святого Августина привили им любовь к рассуждениям. Разум должен прийти на помощь вере, укрепить ее, думали они. Ло­гика, философия должны помочь понять, что такое Бог, почему он устроил мир именно так и что предназначено в мире человеку.Для этого нужно рассуждать, доказывать свои выводы и логически опровергать аргумен­ты противника. Философы выработали это ис­кусство и довели его до необыкновенной изощ­ренности. Так родилась схоластика-религи­озная философия, стремящаяся познать Бога и мир при помощи логических рассуждений.Схоласты Ансельм Кентерберийский (XI век), а затем Фома Аквинский (XIII век) сделали, казалось бы, невозможное: логически доказали существование Бога!Церковь долгое время осуждала «умствова­ния» схоластов. Спор между церковью и фило­софами шел об отношении к отцам церкви.Истина изложена в Библии-с этим были согласны и церковь, и философы. Но в Библии есть много неясных мест, допускающих разные толкования. Как же найти ответы на важней­шие вопросы мироздания и не впасть при этом в заблуждение? Церковь говорила: нужно знать, как на эти вопросы отвечали отцы церкви.Но философы показывали, что разные отцы церкви на одни и те же вопросы отвечали по-разному. А это значит, что даже отцы церкви просто люди и они могут заблуждаться. Дело философа-сопоставить высказывания разных авторитетов и, логически рассуждая, опреде­лить, какое из них истинно.«Обращаясь к разуму, я обращаюсь к Богу,-говорил один из схоластов,-ибо разум и дела­ет человека «образом и подобием» Бога».Так схоласты выработали свой научный ме­тод-способ искать обоснованные ответы на поставленные вопросы. Созданная ими ориги­нальная средневековая философия способство­вала развитию науки Нового времени.

***Пьер Абеляр и Бернар Клервоский.***

Одним из самых известных философов-схоластов XII ве­ка был француз Пьер Абеляр (1079-1142). Абеляр с детства проявлял большие способнос­ти к науке и уже в 13 лет стал странствующим школяром. Он быстро превзошел всех своих профессоров и побеждал их в диспутах. В 1117 году Абеляр стал преподавать в Парижской со­борной школе. Его лекции пользовались огром­ной популярностью, слушатели и ученики стекались к нему толпами. Но и врагов станови­лось у него все больше: обсуждая тот или иной вопрос философии или богословия, Абеляр не пересказывал мнения отцов церкви, а предла­гал свое толкование.В 1119 году началась история любви Абеля­ра и Элоизы, ставшая знаменитой на много веков. Юная Элоиза, племянница парижского священника, удивляла современников умом, образованностью и красотой. Тогда женщины не могли посещать школу, и Абеляра попроси­ли стать ее домашним учителем. Вскоре Абеляр и Элоиза полюбили друг друга. «И над раскры­тыми книгами больше звучали слова о любви, чем об учении; больше было поцелуев, чем мудрых изречений; ...глаза чаще отражали лю­бовь, чем следили за написанным», — вспоми­нал потом Абеляр в замечательной книге «Ис­тория моих бедствий». Элоиза родила Абеля­ру сына. Разъяренный дядюшка счел себя опо­зоренным и решил мстить. Его родственники, подкупив слугу Абеляра, напали ночью на фи­лософа и изувечили его. Элоиза ушла в монас­тырь, но любила Абеляра до конца жизни; ее письма к возлюбленному потрясают печалью и нежностью.Ученики уговорили искалеченного филосо­фа продолжить лекции. Но тут на Абеляра об­рушились его идейные противники. Самым мощным из них был знаменитый мистик, созда­тель ордена тамплиеров и вдохновитель второ­го Крестового похода Бернар Клервоский (1090-1153).

Абеляр утверждал на своих лекциях и в книгах, что разобраться в вопросах веры мож­но только при помощи разума. «Нельзя уверо­вать в то, чего ты предварительно не понял, и смешны проповеди о том, чего ни проповедник, ни его слушатели не могут постигнуть разу­мом». Нужно понимать, чтобы верить.Нужно верить, а не рассуждать, - полагал Бернар.Вера должна быть простой и искрен­ней, идти от сердца, а не от рассудка. Боже­ственные тайны выше человеческого ума, к ним нельзя прикасаться. Мудрствования мешают силе и чистоте веры, ведут к гордыне и заблуж­дениям. Только в любви к Иисусу, в глубоком переживании веры человек мистически соеди­няется с Богом.Спор Абеляра и Бернара стал спором двух направлений средневековой мысли: рациона­лизма-опоры на разум (от лат. «рацио») и мистики -опоры на сверхъестественные силы.Враги Абеляра добились того, что его учение было осуждено на церковном соборе в 1121 году. Абеляра заставили собственноручно бро­сить свою книгу в костер. Философ бедствовал, скитался по монастырям, но ученики по-пре­жнему шли к нему, и он продолжал препода­вать.Бернар рассылал по всей Европе письма с призывами пресечь деятельность «еретика». В 1140 году Бернару удается собрать новый церковный собор. Абеляр приехал на него в надеж­де отстоять свои взгляды на открытом диспуте. Но Бернар и его сторонники не хотели откры­того диспута. В ночь до собора было принято решение: сжечь все книги Абеляра, а его само­го заставить молчать. Абеляр обратился к суду папы, но папа подтвердил решение собора.Больной и сломленный философ удалился в монастырь. В 1142 году он умер. Элоиза похо­ронила его и через 20 лет сама была погребена рядом с ним. На их гробнице написали: «Да от­дохнут они от скорбного труда и любви».6. «Ангельский доктор». Вершиной средне­вековой схоластики были труды ученого XIII ве­ка Фомы Аквинского (1225-1274). Фома был сыном итальянского графа, учился в монастыр­ской школе и университете в Неаполе. Несмот­ря на протесты семьи, он стал монахом домини­канского ордена.Фома был смиренным, добрым и необыкно­венно работоспособным человеком. Самая зна­менитая его книга- «Сумма богословия». В этой грандиозной книге Фома собрал все знания о Боге и мире, накопленные Средневековьем. Но не просто сложил их, как в арифметике, в сумму, он создал картину всей христианской Вселенной, показывая, что у каждой ее «дета­ли», от человека до муравья, свое место и своя роль, предназначенные Богом. «Сумму богосло­вия» часто сравнивают с другими великими произведениями Средневековья.После смерти Фому называли «ангельским доктором», а вскоре церковь объявила Фому Аквинского святым.

***«Удивительный доктор».*** Современник Фомы Аквинского, монах ордена францискан­цев, англичанин Роджер Бэкон преподавал в университетах Оксфорда и Парижа. Он доказы­вал, что для познания истины авторитет и ра­зум недостаточны, а нужны также наблюдения и опыт. Только с помощью опыта можно прове­рить, верны ли наши знания.Многие годы ученый занимался алхимией и астрологией. Бэкон проводил опыты с различ­ными веществами, магнитной стрелкой и уве­личительными стеклами. Он предвидел многие будущие открытия. Бэкона считали волшебни­ком и прозвали «удивительным доктором».

***Средневековая литература и искусство***

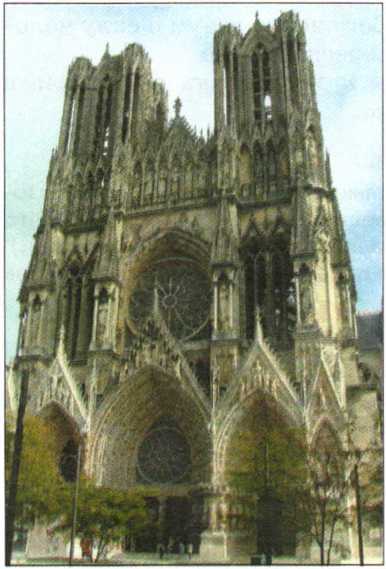
***Рыцарская литература.*** В XI веке на юге Франции, в Провансе, возникла рыцарская по­эзия. Провансальские поэты-певцы назывались трубадурами. Среди поэтов встречались короли и знатные феодалы, но было много рыцарей, реже-горожане. В отличие от жонглеров тру­бадуры были людьми образованными и не оста­лись безымянными. Известны сотни поэтов, ко­торые жили во второй половине XII-XIII веке; до нас дошло и около 30 имен женщин-поэтесс.Воображением поэтов был создан образ иде­ального рыцаря -смелого, великодушного и справедливого. В стихах воспевались теперь не только верность сеньору, щедрость, благород­ство-рыцарь должен быть изящным, вежли­вым, привлекательным. В его воспитание вхо­дило не только воинское дело, но и умение петь, танцевать, слагать стихи, играть на музыкаль­ных инструментах, ухаживать за женщинами.В поэзии трубадуров воспевалось служение Прекрасной Даме, Мадонне («моей госпоже»), в которой соединялись поклонение Богоматери и земной, живой и прекрасной женщине. Лю­бовь здесь выступает как великое благо, которо­го достоин тот, у кого отважное, благородное и преданное сердце. В рыцарской поэзии проявил­ся интерес к душевным переживаниям, утверж­дались духовные и земные радости. Рыцарская поэзия создавалась в основном на родных язы­ках. Поэты заботились о благозвучии и изяще­стве языка, точности смысла и рифмы. Большое место в рыцарской поэзии заняло прославление войн, боев и походов.

В Северной Франции, Италии, Испании, Германии рыцарские поэты назывались труве­рами и миннезингерами (в переводе-певцы любви).В эти же столетия возникли стихотворные рыцарские романы и повести. Сначала это были обработки античных сказаний и историй, на­пример о Троянской войне или походах Алек­сандра Македонского. Но античные герои вели себя в них как средневековые рыцари, а осада Трои изображалась как штурм феодального замка. Особенно широко в романах отразились легенды о короле Артуре и рыцарях Круглого стола. Двор Артура представал как место, где процветали лучшие рыцарские качества. Рома­ны переносили читателя в фантастический мир, где на каждом шагу встречались феи, велика­ны, волшебники, притесняемые красавицы, ждущие помощи от смелых рыцарей. Популяр­ная тогда легенда о беззаветной любви и го­рестной судьбе Тристана и Изольды-один из самых поэтических сюжетов в мировой литера­туре.

***Городская литература.*** В XII веке начал­ся расцвет городской литературы. Горожане лю­били короткие рассказы в стихах и басни на бы­товые темы. Их героями чаще всего были лов­кий, хитрый бюргер или веселый, находчивый крестьянин. Они неизменно оставляли в дураках своих противников-чванливых рыцарей и жад­ных монахов.С городской литературой связаны стихи ва­гантов (в переводе с латинского — бродяг). Вагантами называли школяров и студентов, кото­рые в XII-XIII веках кочевали по городам и уни­верситетам Европы в поисках новых преподава­телей. К ним прибивались подмастерья и другой бродячий люд. Это был буйный и веселый народ, не гнушавшийся мелким воровством и грубыми шалостями. Они внушали опасение церковным властям и благонамеренным бюргерам. Ваганты сочиняли стихи на латинском языке. Они про­славляли любовь и вино, высмеивали лицемерие, жадность и обман, особенно в среде священников и на папском троне. Наиболее прославился сво­ими стихами французский вагант Франсуа Вийон (XIV век); музыку к его произведениям сочи­няют и современные композиторы.

***Данте.*** Его считают самым великим по­этом Средневековья. Данте Алигери (1265-1321) родился во Флоренции в старинной дво­рянской семье. Он учился в городской школе, а затем всю жизнь изучал философию, астроно­мию, античную литературу. В 18 лет он пере­жил любовь к юной Беатриче, впоследствии вы­шедшей замуж за другого и рано умершей. О своих переживаниях Данте с небывалой для тех времен откровенностью рассказал в малень­кой книжке «Новая жизнь»; она прославила его имя в литературе.Данте активно участвовал в политической борьбе в родном городе, принадлежа к группе го­рожан -противников папы. Но сторонники папы взяли верх, и Данте приговорили к изгна­нию из Флоренции. Около 20 лет, до конца жиз­ни, он скитался по городам Италии, много стра­дал, тосковал по родине и умер в Равенне, где про­вел последние годы при дворе местного правителя.В изгнании Данте написал великое произве­дение в стихах, которое назвал «Комедией» (в то время такое название давали произведениям со счастливым концом). Потомки назвали ее «Бо­жественной комедией» в знак высшей похвалы. Данте описывает путешествие в загробное царство: ад для грешников, рай для праведни­ков и чистилище для тех, кому Бог еще не вынес свой приговор. У врат ада, расположен­ного на севере, надпись, ставшая крылатой: «Оставь надежду всяк сюда входящий». В центре южного полушария — огромная гора в виде усеченного конуса, на уступах горы расположе­но чистилище, а на плоской ее вершине — зем­ной рай.В сопровождении великого римского поэта-Вергилия Данте посещает ад и чистилище, а по раю его ведет Беатриче. В аду 9 кругов: чем тя­желее грехи, тем ниже круг и суровее наказа­ние. В аду Данте поместил кровожадных влас­толюбцев, жестоких правителей, преступников, скупцов. В центре ада -сам дьявол, грызущий предателей: Иуду, Брута и Кассия. Данте по­местил в ад и своих врагов, в том числе нес­кольких пап. В его изображении грешники не бесплотные тени, а живые люди: они ведут с поэтом беседы и споры, в аду бушуют поли­тические распри. Данте беседует с праведни­ками в раю и наконец созерцает Богоматерь и Бога.Картины загробного мира нарисованы так живо и убедительно, что современникам каза­лось, будто поэт видел это своими глазами. А описал он, по существу, многообразный зем­ной мир, с его противоречиями и страстями. По­эма написана на итальянском языке: поэт хо­тел, чтобы его понимал самый широкий круг читателей.

***Архитектура.***



Готический собор в Реймсе.

С XI века в Западной Евро­пе началось большое строительство. Богатая церковь расширяла число и величину храмов, перестраивала старые сооружения.Строители раннего Средневековья многое восприняли от строгой архитектуры древних римлян, и поэтому сооружения вплоть до XI-XII веков называют романскими (от «Рома» — Рим). Романский храм-массивное здание с почти гладкими стенами, высокими башнями и лаконичным декором. Всюду повторяются очер­тания полукруглой арки — на сводах, оконных проемах, входах в храм. В то же время своей мо­щью романские храмы напоминают замки. И действительно, они нередко служили убежи­щем для населения округи.Вместе с тем романский храм исполнен при­зыва к благому размышлению, к сосредоточен­ной молитве. Внутреннее его устройство также типично средневековое. Он состоит из трех или пяти нефов; центральный неф поднят над боковыми. В плане романский храм имеет вид кре­ста, в центре которого-башня, завершавшаяся пирамидой.С середины XII века в сво­бодных городах сооружались торговые помещения, залы для собраний цехов и гильдий, боль­ницы, гостиницы. Главными ук­рашениями города были ратуша и особенно собор. Постройки XII-XV веков получили позже название готических.Теперь легкий и высокий стрельчатый свод опирается внутри на пучки узких, высо­ких колонн, а снаружи на мас­сивные опорные столбы и на со­единительные арки. Залы-просторные и высокие, в них поступает больше света и воздуха, они богато украшены живопи­сью, резьбой, барельефами.Благодаря широким проходам и сквозным галереям, множеству огромных окон и кружев­ной каменной резьбы готические соборы кажут­ся прозрачными. Повторяющиеся очертания стрельчатой арки, крутые скаты крыш, высо­кие башни колоколен-все создает впечатле­ние стремительного порыва ввысь.Долгое время собор был самым большим зданием в городе, нередко он мог вместить всех горожан. В нем не только проводили церковную службу, но и устраивали собрания, представле­ния на религиозные темы, слушали лекции про­фессоров. В огромном нарядном соборе, сре­ди его красоты и величия человек проникался радостью праздника, ощущением могущества Бога, устремлял к нему свои помыслы и чув­ства.Средневековые соборы и сейчас восхищают своей изысканной красотой, искусством и фан­тазией их создателей. Соборы строили и укра­шали в течение многих десятилетий, а порой и столетий. В их сооружении участвовало множе­ство мастеров: каменщиков, столяров, скульп­торов, стекольщиков, подчас из разных стран. На время строительства все мастера объединя­лись в артель под руководством архитектора.Храм строили так, чтобы он был виден всем и отовсюду. О нем напоминал колокол своим мерным звучанием. Ритм колокольных ударов, церковные фрески, витражи, скульптуры и иконы служили для средневековых людей ме­рой и образцом в будни и праздники.

***Скульптура.*** В Средние века скульптура была неотделима от архитектуры. Храмы укра­шали снаружи и внутри сотнями, а то и тыся­чами рельефов и статуй, изображающих Бога и Деву Марию, апостолов и свя­тых, епископов и королей. На­пример, в соборе в Шартре (Фран­ция) было до 9 тысяч статуй, не считая рельефы.

Церковное искусство должно было служить «Библией для не­грамотных»-изображать сце­ны, описанные в христианских книгах, укреплять в вере и уст­рашать муками ада.Уже в романском стиле вид­ны выработанные Средневековь­ем приемы украшения храмов. Наибольшее внимание уделяли западному фасаду, где был глав­ный вход: богатые украшения фасада как бы зазывали в храм. Порталы (входы) собора обо­значали границы двух миров-грешного, земного и священ­ного, небесного: собор их и разделял, и связывал между собой.На капителях колонн, окнах и дверях изо­бражались кентавры, химеры и другие сказоч­ные существа. Они унаследованы от языческих верований и народного творчества-сказок, ба­сен, песен.В отличие от античного искусства, прослав­лявшего красоту человеческого тела, художни­ки Средних веков стремились раскрыть богат­ство души, мыслей и чувств человека, его на­пряженной внутренней жизни.В готических статуях, в их гибких, вытяну­тых фигурах особенно живо передан облик лю­дей, под складками одежды четче проступают формы тела, в позах больше движения. Все за­метнее проявляется идея гармонии внешнего и внутреннего облика человека; особенно прекрасны женские образы-Марии в Реймском соборе, Уты в Наумбурге.Художники славили терпение, благородство и душевную стойкость человека. Внимание при­влекалось не только к чудесам Христа, но и к его мученической гибели: ведь он страдал ради людей. Главной фигурой декора в храме, в мо­нашеской келье, в спальне мирян было изобра­жение распятого Христа. Очищение от греха и возвышение через страдания и милосердие-вот главная мысль средневекового искусства.Сохранилось множество изображений Бого­матери-Девы Марии, Мадонны. Ее любили самозабвенно, ей молились страстно; в ней ви­дели заступницу за людей перед Сыном. Но мастера стремились в изображении Мадонны с младенцем на руках воспеть и жертвенную силу материнской любви.

***Живопись.*** Стены романских храмов были покрыты росписями. Но на стенах готических соборов для них оставалось мало места. Огром­ные окна заполняли витражи-картины или узоры из кусков цветного стекла, скрепленных свинцовыми ободками. Через витражи свет про­никал в храм, играя на колоннах, сводах и камнях пола красочными бликами, и это при­давало всему нарядный, праздничный вид.Большим достижением жи­вописи была книжная мини­атюра. Во множестве ярких рисунков отражалась вся жизнь людей: как люди разного проис­хождения и достатка одевались и причесывались, обставляли жилища, работали и проводили досуг, во что верили и чего боя­лись. Знаменитые «Большие хроники» описали в картинках всю историю Франции, начиная с Меровингов до XIV века. В ил­люстрациях к немецкой книге любовных песен был представ­лен рыцарский быт с турнира­ми, охотами, поклонением Пре­красной Даме.

Самый прославленный обра­зец миниатюры — «Календарь герцога Беррийского». Он был выполнен в начале XV века тре­мя братьями Лимбург, урожен­цами Нидерландов, работавшими во Франции. Миниатюры календаря отразили новое отноше­ние к природе: у людей возникало желание любоваться ее красотой. В сценах, посвящен­ных 12 месяцам, удивительно живо, ярко, точ­но запечатлены виды крестьянского труда и развлечения знати на фоне стен Парижа и ок­рестных замков.Изображение людей в труде, отдыхе, во вза­имоотношениях, в их связях с природой, пере­дача света, использование светотени-таковы были открытия в книжной живописи.Бытовые сцены изображались и на фресках, что особенно характерно для немецких и скан­динавских храмов XIV—XV веков.

***Культура раннего Возрождения в Италии***

В середине XIV века в Италии зарождает­ся новая культура - культура Возрождения, которая распространится затем по всей Запад­ной Европе. Эпоха Возрождения, когда развива­лась эта культура, продлится до середины XVII века. Первые полтора ее столетия называют ранним Возрождением.

***«Любители мудрости» и возрождение античного наследия.*** В XIV веке в богатых го­родах Италии появились люди, называвшие себя «любителями мудрости». Они преклоня­лись перед античной культурой и считали, что античность была «золотым веком», когда про­цветали науки и искусство, люди были доблест­ными и мудрыми. А потом, думали они, при­шли варвары (готы), и воцарились невежество и жестокость. Варвары забыли прекрасную ла­тынь и стали говорить на грубых наречиях. И вот теперь настало время возродить «золотой век» и соединить его античную доблесть с хри­стианской верой. Свое время «любители мудро­сти» назвали эпохой Возрождения. Так впервые появилось представление о трех этапах мировой истории: Древности, Средних веках, Новом времени. «Любители мудрости» изучали латинский и греческий языки, разыскивали антич­ные статуи и рукописи, переписывали и изуча­ли произведения античной литературы. Часто они тратили на это все свободное время и день­ги. В поведении и даже в одежде «любители мудрости» подражали героям и философам Древнего Рима и Греции.Среди них были люди разных сословий и занятий. Аптекарь и герцог, цеховой мастер и университетский профессор, священник, адво­кат и чиновник, собравшись вместе, увлечен­но обсуждали недавно найденную античную рукопись. Поначалу «любителей мудрости» было немного. Они поддерживали друг друга, писали друг другу письма, объединялись в кружки.«Любители мудрости» считали Средние века «темным провалом» в истории. Мы знаем, что это не так: книги Данте и стихи трубадуров, го­тические соборы, философия Фомы Аквинско-го не менее прекрасны, чем книги Гомера, хра­мы Акрополя и философия греков. Они не луч­ше и не хуже, они другие. Но хотя для многих «любителей мудрости» был один идеал красоты и доблести — античность, развивалось и другое направление новой мысли, больше связанное с жизнью и непосредственными задачами своего времени.

***Новое учение о человеке.*** Мыслители Средневековья размышляли о Боге и божест­венном мироздании. Свои занятия они называ­ли- «познание божественного». «Любители мудрости» стали изучать не только Библию, труды отцов церкви и книги античных писате­лей. Они все больше интересовались прошлым и настоящим своего народа, его нравами и обы­чаями, текущими событиями. Главное в сочине­ниях новых ученых — это интерес к человеку, его земной жизни. Свои занятия они назвали «студиа хуманитатис»-«познание челове­ческого» . Отсюда и второе название «любителей мудрости»-гуманисты. Их воззрения стали называть гуманизмом, эпоха Возрождения -это и эпоха гуманизма.Гуманисты создали новое учение о человеке. Человек, считали они, — это лучшее и главное создание, «венец творения» Бога, которого они нередко отождествляли с природой. Они счита­ли, что человек может и должен добиться вели­чия уже в земной жизни. Усилием воли и тру­дом человек может достичь звезд, победить судьбу. Наградой человеку, как учили гумани­сты, было не блаженство на небесах, а слава сре­ди современников и потомков. Господь помога­ет именно таким людям, и их успехи-свиде­тельство милости Бога к тому, кто активно проявляет свои лучшие возможности.Идеал гуманистов-«уни­версальный человек», то есть че­ловек, который достиг совер­шенства во всем: в физической силе и красоте, в философии и других науках и искусствах, в воинском мастерстве и т. д.

***Воспитание нового чело­века.*** Гуманисты утверждали, что человек должен стать хозя­ином своей судьбы. Господь пре­доставляет людям выбор и по­мощь, и только от человека за­висит, возвысится ли он до су­щества почти божественного или упадет ниже скотов.Природные способности по­добны зернышку, они заложены в нас при рождении. Величия достигает только тот человек, кто день за днем, год за годом неустанно выращивает это зернышко, трудится над собой, воспитывает и закаляет свой дух. По­этому гуманисты (которые обычно были людь­ми деловыми-служили при правителях, тор­говали и т. д.) все свободное время посвящали «студиа хуманитатис» и созданию собственных новых трудов по истории, поэзии, философии, другим наукам.В феодальном обществе «благородными», то есть лучшими, людьми считались те, у кого были знатные предки. Гуманисты заявили, что благородство не зависит от происхождения. Не­важно, кто ты по происхождению: сын князя или сапожника. Благороден тот, кто воспитал свою душу образованием и размышлением над возвышенными предметами. Только такой че­ловек может добиться величия и славы.

***Первые гуманисты.*** Первым гуманистом называют итальянского поэта Франчёско Пет­рарку (1304—1374). Против воли отца Петрар­ка посвятил свою жизнь поэзии и философии. Эта история потом не раз повторится: многие гуманисты пойдут против воли своих консерва­тивных и более практичных родителей.Однажды Петрарка увидел в церкви моло­дую женщину. Он полюбил ее сразу и любил всю жизнь. Она умерла от чумы в 1348 году, таки не ответив поэту взаимностью. Петрарка дал своей возлюбленной имя Лаура и посвятил еймножество стихов, которые стали одной из вер­шин европейской любовной лирики. Петрарка изобразил трагическую сложность своего чув-, ства и первый предположил, что реальные переживания поэта могут быть интересны другим людям. Петрарка впервые назвал Мадонной земную женщину.Поэт 16 лет прожил в маленьком местечке Воклюз. Здесь у него было много свободного времени, и он посвящал его «студиа гуманитатис». Для Петрарки мыслители древности не аб­солютные авторитеты, а любимые учителя и собеседники. Он восхищается ими, но часто с ними спорит. Он ни за что не согласен отказать­ся от свободы размышлять и от собственного мнения.В Воклюзе он пишет поэму «Африка» на сюжет из римской истории, книгу «Жизнь знаменитых мужей» (о героях Римской республики); чтобы современные ему итальянцы стали опять Цезарями, Сципионами, надо напомнить им, кем были их предки.За годы жизни в Воклюзе Петрарка приоб­рел огромную славу, моральный авторитет. Его письма и книги читала вся образованная Евро­па. Он не был ни богат, ни знатен, но и папы, и императоры, и самые могущественные госуда­ри Италии выслушивали советы Петрарки и даже его суровые упреки. В 1341 году на торже­ственной церемонии в Риме Петрарка был увен­чан лавровым венком и титулом короля поэтов. Учеником и последователем Петрарки был писатель и ученый Джованни Боккаччо (1313— 1375). Лучшее и самое известное произведение Боккаччо- «Декамерон», книга, состоящая из ста новелл. В новеллах «Декамерона», шутливых и серьезных, грубоватых и утонченных, ярко и увлекательно изображен мир Италии XTV века.Благодаря Петрарке, Боккаччо и их после­дователям авторитет гуманистов необыкновен­но возрос. Знатоков античной словесности при­глашали читать лекции в университеты, назна­чали на высокие должности в управлении горо­дов. Гуманиста Томмазо Перетунёлли, сына сапожника, избрали папой римским.В XV веке центрами культуры раннего Воз­рождения стали Флоренция, Милан, Венеция, Неаполь, Рим. Из Италии идеи гуманистов рас­пространялись в другие страны Европы.

В Средние века каждый человек должен был занимать свое место в зависимости от знатнос­ти, богатства, занятий. Теперь же в центре вни­мания оказалась личность человека, его инди­видуальные, неповторимые свойства.

***Искусство раннего Возрождения.*** Уже с раннего Возрождения в Европе начался расцвет искусства. Живопись, скульптура и архитектура Возрождения про­никнуты идеалами гуманизма.

Художникам стал интересен реальный человек в его земной жизни. Большое распростране­ние получает живописный и скульптурный портрет-ин­дивидуальный или семейный, где изображены не боги, герои и святые, а современники из раз­ных сословий. Благодаря таким портретам мы знаем реальный облик многих известных людей того времени. Используя светотень, художники достигают в изображении фигур и предметов ощущения объе­ма. Их внимание привлекают яркие характеры, глубина и сила человеческих переживаний.Самый замечательный живописец раннего Возрождения-флорентиец Сандро Боттичел­ли (1445-1510). Самые известные картины мастера — «Весна» и «Рождение Венеры», ко­торые исполнены наивной безмятежности, пле­няют нежностью и изяществом.Менялась архитектура итальянских горо­дов. Готический собор вытянут по вертикали, он устремлен вверх, к Богу. Город Возрождения «горизонтален». Архитекторы строят здания новых типов: городские дворцы-палаццо, за­городные виллы, купеческие особняки, универ­ситеты, госпитали. Эти строения комфортабель­ны, созданы для удобства человека.В эпоху Возрождения художники и архитек­торы стали пользоваться огромным уважением. Честь приглашения итальянских художников к своему двору оспаривали папы римские, коро­ли и правители городов Италии.

**Научные открытия и изобретения**

***Развитие практических знаний.*** В Сред­ние века процветали астрология и алхимия. Астрологи утверждали, что по звездам можно определять будущее. С ними советовались короли, полководцы и путешественники. Алхимики были заняты поисками «философского камня», с помощью которого можно было бы превратить любой металл в золото. Наблюдения и опыты астрологов и алхимиков способствовали накоп­лению знаний по астрономии и химии. Алхими­ки, например, открыли и усовершенствовали способы получения металлических сплавов, красок, лекарственных веществ, создали мно­гие химические приборы и приспособления для проведения опытов. Астрологи изучали распо­ложение звезд и светил, их движение и законы физики.Накапливала полезные знания и медицина. Больницы сначала создавали епископы и мона­стыри, а затем и городские советы. В больницах (госпиталях) не только лечили больных, прини­мали роды, но и давали приют паломникам и нищим. Господа и горожане могли пригласить к себе платного обученного врача. Раны и пере­ломы чаще лечили не врачи, а цирюльники (па­рикмахеры), они же вырывали зубы. Чтобы поставить диагноз, врачи измеряли пульс боль­ного, рассматривали цвет его языка и мочи. Уже стало ясно, что надо соблюдать правила личной гигиены, и медики советовали по утрам умываться и чистить зубы, не злоупотреблять горячими ваннами, не предаваться обжорству, делать физические упражнения и совершать прогулки на природе.

***Усовершенствование водяного двигателя.*** В XIV—XV веках в горном деле и ремесле ста­ли активно применять водяные мельницы. Во­дяное колесо издавна было основой мельниц, которые строили на реках и озерах для помола зерна.Но позднее изобрели более мощное колесо, которое приводилось в движение силой падаю­щей на него воды. Реку перегораживали плотиной и отводили от нее узкие каналы -желоба. Вода устремлялась в желоб и падала сверху на лопасти колеса, ускоряя его вращение. При об­работке металла таким колесом приводили в движение молот весом до одной тонны. Энергия мельницы применялась также в сукноделии, для промывки («обогащения») и плавки метал­лических руд, поднятия тяжестей и др. Мель­ница и механические часы - первые механиз­мы Средневековья.

***Новое в металлургии и обработке метал­лов.*** Появление огнестрельного оружия. Рань­ше металл плавили в маленьких горнах, нагне­тая в них воздух ручными мехами. С XIV века начали строить домны — плавильные печи до 3-4 М в высоту. Водяное колесо было соедине­но с большими мехами, которые с силой вдува­ли в печь воздух. Благодаря этому в домне до­стигалась очень высокая температура: желез­ная руда плавилась, образовывался жидкий чу­гун. Из чугуна отливали различные изделия, а путем его переплавки получали железо и сталь. Металла теперь выплавляли намного больше, чем прежде.Для плавки металла в домнах стали приме­нять не только древесный, но и каменный уголь, если вблизи имелись его залежи. Металл, дере­во или стекло обрабатывали на специальных станках: токарных, шлифовальных, винторез­ных. Использовались многие токарные и сле­сарные инструменты, позволявшие достигать большой точности при изготовлении изделия (например, шара или линз).Много чугуна и железа нужно было для производства огнестрельного оружия: тяжелых пушек для осады крепостей и легких орудий для полевых сражений.Распространение пушек стало началом пе­реворота в военном деле. Рыцарские доспехи перестали быть надежной защитой, стены зам­ков теряли неприступность.

***Развитие мореплавания и кораблестрое­ния.*** Долгое время редкие европейцы решались пускаться в далекие плавания в открытом море. Без правильных карт и морских приборов ко­рабли ходили «каботажно» (вдоль берега) по мо­рям, омывающим Европу, и вдоль Северной Аф­рики.Выходить в открытое море стало безопаснее после того, как у моряков появился компас. Были изобретены астролябии — приборы для определения места, где находится корабль.В XV веке появился быстрый легкий парус­ник-каравелла («лодка с парусом»), подвиж­ный и вместительный. Он имел три мачты с прямыми и косыми парусами и мог двигаться в нужном направлении не только при попутном, но и при боковом и даже встречном ветре. На каравеллах можно было отправляться в далекие морские путешествия. В 1492 году генуэзский мореплаватель Христофор Колумб, состоявший на службе у испанских королей, достиг берегов Америки в районе Карибского моря. Поскольку он стремился к богатой Индии, то решил, что новая земля и есть Индия, и назвал местных жителей «индейцами». Об открытии Колумба стало известно всей Европе. Но позднее выясни­лось, что так был открыт для европейцев Новый Свет — Америка, обособленная океаном от уже известного европейцам Старого Света — Евро­пы, Африки и Азии.Открытие европейцами Америки имело всемирно историческое значение. Оно положи­ло начало в ближайшие столетия новым Вели­ким географическим открытиям, постижению и освоению европейцами всего земного шара. Это стало началом всемирной истории и одной из важных вех конца Средневековья.

***Изобретение книгопечатания.***



Печатный станок И.Гутенберга

С развити­ем государства и городов, науки и мореплава­ния возрастал объем знаний и, одновременно, нужда в образованных людях, в расшире­нии обучения и в книгах, в том числе учеб­никах.

Сначала перепиской книг были заняты мо­нахи. В городах возникло множество мастерс­ких по переписке книг и даже целых библио­тек. Библиотеки были теперь не только в собо­рах и монастырях, но и в университетах (где учебники можно было брать на время на дом), у королей и богатых людей.В XIV веке в Европе стали изготовлять более дешевый писчий материал-бумагу, но книг по-прежнему не хватало. Чтобы размножить текст, делали оттиски с деревянной или медной доски с вырезанными на ней буквами, но этот способ был очень несовершенным и требовал больших затрат труда.

В середине XV века немец Иоганн Гуттенберг (ок. 1399—1468) изобрел книгопечатание. После долгих и упорных трудов и поисков он стал отливать из металла отдельные литеры (буквы); из них изобретатель составлял строки и страницы набора, с которого делал оттиск на бумагу. С помощью разборного шрифта можно было набрать сколько угодно страниц любого текста. Гуттенберг изобрел и печатный станок.В 1456 году Гуттенберг выпустил первую печатную книгу-Библию, которая в художе­ственном отношении не уступала лучшим руко­писным книгам. С тех пор книгопечатание ста­ло быстро распространяться в Европе. До кон­ца XV века было издано 40 тысяч книг общим числом до 20 миллионов экземпляров. Полки биб­лиотек наполнились книгами по разным отрас­лям знаний на всех европейских языках. Книг стало больше, и они уже были не такие дорогие, как рукописные.Изобретение книгопечатания — одно из величайших открытий в истории человече­ства. Оно способствовало развитию образова­ния, науки и литературы. Благодаря печатной книге знания, накопленные людьми, вся необ­ходимая информация, стали распространяться быстрее. Они полнее сохранялись и передава­лись следующим поколениям Людей. Успехи в распространении информации» важной части развития культуры и всех отраслей жизни общества, сделали в позднее Средневековье свой очередной важный шаг — шаг к Новому времени.

**Задание1**.Выполните задание, дайте ответ и по­ясните его.

Подумайте, что могло привлекать итальянских гумани­стов в произведениях древнегреческих и древнеримских скульпторов, архитекторов, писателей. Например, в такой строке из трагедии «Антигона», написанной жившим в V веке до н. э. в Афинах поэтом Софоклом: «В мире много сил великих, но сильнее человека нет в природе ни­чего».

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание2.** Выполните задания и ответьте на во­просы.

Знаменитого итальянского поэта и ученого Франческо Петрарку (1304—1374 годы) называют первым гуманистом эпохи Возрождения. Как подтверждают это суждение вы­сказывания самого Петрарки? Например, такие его слова:

«Достоинство не утрачивается от низкого происхожде­ния человека, лишь бы он заслужил его своей жизнью».

«Истинно благородный человек не рождается с великой душой, но сам себя делает таковым великолепными свои­ми делами».

Подумайте, были ли распространены подобные взгляды в странах средневековой Европы до эпохи Возрождения.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание3.** Познакомьтесь с отрывком из книги итальянского писателя XV века и ответьте на вопросы.

Итальянский писатель-гуманист Поджо Браччолини на­писал ставшую знаменитой книгу «Фацетии». Она пред­ставляла собой сборник небольших рассказов, чаще всего насмешливого содержания (по-латински «фацетия» означа­ет «шутка, насмешка, острое слово»). Перед вами одна из фацетий.

**О священнике, который похоронил собачку**

Был деревенский священник, очень богатый. Когда у него умерла любимая собачка, он похоронил ее на клад­бище. Об этом услышал епископ и, покушаясь на деньги священника, вызвал его к себе, чтобы наказать. Священ­ник, который хорошо знал характер своего епископа, от­правился к нему, захватив с собой пятьдесят золотых мо­нет. Епископ, сурово упрекая его за то, что он похоронил собаку на христианском кладбище, приказал вести его в тюрьму. Но хитрый священник сказал епископу: «Отец, если бы вы знали, какая умная была моя собачка, вы бы не удивлялись, что она заслужила погребение среди лю­дей. Ибо она обладала умом более чем человеческим». «Что это значит?» — спросил епископ. «Под конец жиз­ни, — сказал священник, — она составила завещание и, зная вашу нужду, завещала вам пятьдесят золотых монет. Я их привез с собою». Тогда епископ, одобрив и завеща­ние, и погребение, принял деньги и отпустил священника. Как относится написавший этот рассказ гуманист к епископу и священнику? Осуждает ли он каждого из них?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание4.**

Прочитайте описание средневекового университета и от­ветьте на вопросы. Используйте в ответах информацию тек­ста, а также знания из курса истории.

Ранним сентябрьским утром 1276 года по дороге из Орлеана в Париж двигался вооружённый купеческий караван, а с ним группа студентов, спешащих к началу занятий в Парижский университет.Среди весёлых молодых людей выделялся маль­чик лет двенадцати Жан де Вилье.Жан умел читать по-латыни и немного знал грам­матику: он посещал школу при церковном соборе. Его первой учебной книгой была псалтырь, а первым учи­телем — певчий. Церковные песнопения — псалмы — ученики должны были не только читать и заучивать наизусть, но и распевать в церковном хоре во время богослужения.Вызубрив псалтырь, дети продолжали учить азбу­ку, читать отрывки из Библии и других церковных книг. Так как служба в церкви велась на латинском языке и все церковные книги были написаны на латыни, детей учили понимать этот язык. Успешно окончившие школу могли продолжать учение в одном из университетов.И вот мечта Жана сбывается: он едет в Париж!

Среди студентов, спутников Жана, были такие же, как он, недавние школяры и бывалые студенты, кото­рые слушали лекции уже не в одном университете Ев­ропы. Каждый делился своими впечатлениями.Самый лучший университет в Европе — Болон­ский, — горячо убеждал юноша-итальянец. — Нигде так детально не изучают римское право. В Болонье юриди­ческая школа возникла ещё в XI веке. Короли и римские Папы покровительствуют Болонскому университету.Итальянцу возразил человек в одежде медика:Конечно, изучение юридических наук приносит человеку почести и должности. Недаром говорят, что перед юристами открываются двери дворцов. Но всем нужен врач. Много лет изучаю я медицину.Но нет школы лучше и известней, чем итальянская медицинская школа в Салерно. Недаром только ей да­но королями право присваивать звание врача. Восемь лет учится врач в Салернской школе, а затем целый год проходит обязательную практику.В спор вступил юноша-англичанин.А я утверждаю, что нет университета лучше, чем Оксфордский в Англии. Где полнее, чем там, препода­ют математику, астрономию и физику?Мы напрасно спорим, — сказал молодой фран­цуз. — Каждый университет имеет знаменитых в своей области науки профессоров, к которым стекаются мно­гочисленные ученики, и прославленные факультеты. Если в Салерно это медицинский, то в Париже — из­вестный всей Европе богословский факультет. Он го­товит верных служителей церкви. Сам Папа покрови­тельствует Парижскому университету, посылает туда преподавать своих преданных слуг.Но ведь,вступил в разговор самый старший из студентов, Парижский университет известен и другими факультетами. Он прославил не только Па­риж, но и всю Францию. Недаром существует поговор­ка: «В Италии — папство, в Германии -империя, во Франции -университет».Потекли дни учёбы... Жан быстро освоился со сво­ей новой жизнью. Утром он спешил на занятия и слу­шал магистра Гийома, который читал вслух отрывки из книг по грамматике и объяснял непонятные места. Не­которые студенты приносили с собой книги и следили по тексту за магистром, делая пометы между строк или на полях.Нелегко бедному студенту. В доме, где он живёт постояльцем, на него смотрят как на слугу: посылают за мясом на базар, за водой к колодцу, а если он мед­лителен, то получает подзатыльники. По окончании лекций он сам должен позаботиться о своём пропита­нии. Если ему удаётся раздобыть несколько луковиц и немного чёрствого хлеба, он возвращается домой ра­достный и устраивает с товарищами «великолепный обед». Но это бывает не каждый день. Студент вечно голоден.Магистр часто наказывает его: бьёт линейкой по ру­кам и розгами по спине. После лекций он повторяет урок, заучивая наизусть длинные куски латинского текста. От усталости и постоянного недосыпания он часто засыпает на занятиях и пробуждается от удара линейкой. Вернув­шись вечером домой, он приносит дрова для очага, по­лучая новую порцию ударов. Наконец, он засыпает в своём углу, дрожа зимой от холода, так как хозяин дома, экономя дрова, не разрешает разжигать камин. А утром всё снова повторяется. И так из года в год...

1.Какие предметы изучали в школах ваши сверст­ники в XIII веке?

2.Сравните школьное образование в XIII веке и со­временное. В чём различия? В чём сходство?

3.Назовите страны, в которых в XIII веке сущест­вовали университеты.

4.Перечислите факультеты, которые существова­ли в университетах.

5.Почему, несмотря на нелёгкую жизнь студента, многие молодые люди стремились получить университетское образование?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание5.**Выдающиеся деятели итальянского Возрождения

1. Пьер Абеляр
2. Франческо Петрарка
3. Филиппо Брунеллески
4. Джованни Боккаччо

Укажите неверный ответ.

**Задание 6.**Прочтите отрывок из исторического текста и укажите назва¬ние архитектурного стиля, о котором идет речь.

«Церковь, древняя, приземистая, сложенная из бурого камня, была украшена только с фасада полукруглой аркой на невысо¬ких толстых столбах широкого портала с тонкой колонкой по¬средине дубовых дверей, обшитых железными полосами ук¬рашений. На арке толпились фигурки демонов и извивались кольцом страшные драконы, кусающие свои хвосты».

1) романский

2) готический

3) церковный.

|  |
| --- |
| **Современник об изобретении книгопечатания** |

      В это время жителем Майнца, Иоганном Гутенбергом, было изобретено чудесное, до сих пор неслыханное искусство печатать книги при помощи отдельных букв. Истратив на это изобретение почти все свое состояние и все-таки вследствие многих затруднений испытывая недостаток то в том, то в другом, он уже хотел бросить это дело. Но благодаря доброму совету и денежной ссуде… Иоанна Фауста он счастливо довел его до конца. Сначала они вырезали буквы на досках и напечатали общеупотребительный словарь, однако ничего другого при помощи этих досок напечатать не могли, так как вырезанные на них буквы были неподвижны. Тогда они придумали отлить буквы латинского алфавита, названные ими матрицами, при помощи которых они отливали букв из меди и олова столько, сколько было нужно, тогда как раньше они вырезали их руками. Однако этот способ представлял столько трудностей, что они истратили на печатание Библии 4 тыс. гульденов, прежде чем был окончен 12-й лист. Но Петр Шеффер, сначала слуга, потом зять Иоанна Фауста, изобрел более легкий способ отливки. Долгое время оба они держали это изобретение в тайне, пока оно не было перенесено рабочими, без которых они не могли обойтись, сначала в Страсбург, а потом и ко всем народам.

Следует иметь в виду, что автор приведенного отрывка, аббат Тритемий, узнал об изобретении от Шеффера — человека осведомленного, но отнюдь не объективного. Его тесть Фуст (Фауст) сначала активно участвовал в работе над изобретением Гутенберга, но затем затеял против него процесс, стремясь отнять у Гугенберга и оборудование типографии, и отпечатанные книги, и славу изобретателя. Тем не менее источник содержит важнейшую информацию о сути изобретения и трудностях в его реализации.

      В середине ХV в. правитель города Римини Сиджисмондо Малатеста двинул войско на Флоренцию. Малатеста был одним из самых жестоких и вероломных людей своего времени, и Флоренция, не имевшая в тот момент достаточно войск, готовилась к худшему. Но Малатеста был в то же время любителем античности и тонким знатоком литературы. И навстречу ему выехал знаменитый гуманист Джаноццо Манетти. Он обратился к Малатесте с речью на такой изысканной латыни, что жестокий тиран пришел в восторг и увел прочь свое войско.

      Многосторонняя деятельность Лоренцо Великолепного из рода Медичи, правившего Флоренцией в 1469—1492 гг., кажется необычной даже для эпохи Возрождения с ее тягой к универсальному. Он принадлежал к выдающимся государям своего времени. Сохраняя республиканские формы правления в качестве «парадного фасада» государственного здания, Лоренцо прочно держал власть в своих руках и беспощадно расправлялся с врагами. Однако в истории он остался не как политик, а как человек эпохи Возрождения и самый крупный меценат своего времени. Его правление ознаменовалось блистательной чередой праздников и представлений. Вокруг Лоренцо образовался замечательный кружок гуманистов. Лоренцо был глубоким знатоком античного и современного искусства, собирателем древностей и покровителем художников и скульпторов. При его дворе расцвело творчество Боттичелли, нашел поддержку юный Микеланджело. Да и сам Лоренцо писал превосходные стихи.

**Тема:Государства и народы доколумбовой Америки**

Изучение истории народов доколумбовой Америки открыло удивительный мир индейцев.

***Занятия.*** Северная и Южная Америка были населены множеством племен и народов. Большая их часть добывала средства к жизни охотой и рыбной ловлей. Но на юге Северной Америки, на возвышенностях Центральной и Южной Америки развивалось земледелие. Здесь выращивали неизвестные европейцам расте­ния: кукурузу, картофель, подсолнечник, поми­доры, какао, табак.

Жители большей части материка не умели приручать животных. Лошади в Америке не водились. Лишь на севере были приручены со­баки, а на юге — ламы. Из птиц разводили индеек и уток.Индейцы не знали важных достижений, известных народам других континентов: желе­за, плуга и колеса, огнестрельного оружия. Орудия труда и оружие они делали из дерева, камня и бронзы. В Америке были большие залежи золота и серебра. Индейцы изготовляли из них украшения, амулеты и разные фигурки. Они не считали эти металлы драгоценными и не скапливали их как богатства, но только как культовые ценности племени. Это потрясло ев­ропейцев и вызвало их жестокую жадность.У большинства индейцев были родоплеменные порядки. Выше других народов по разви­тию хозяйства и культуры стояли майя, ацте­ки, инки.

***Как жили майя.*** Народ майя населял по­луостров Юкатан и прилегающую к нему об­ласть в Центральной Америке, покрытые густы­ми джунглями. Земля принадлежала общинам; каждой семье община выделяла расчищенный от леса участок. Христианский епископ, позже наблюдавший жизнь майя, сообщил: «Эти индейцы имеют хороший обычай помогать друг другу взаимно во всех своих работах».В I тысячелетии нашей эры у майя возник­ли города-государства во главе с правителем-«великим человеком, передавшим власть по на­следству». С населения округи он собирал на­логи.

В Средние века майя уже знали письмен­ность. Иероглифы наносили кисточками на бумагу, рукописи украшали рисунками. Жре­цы записывали молитвы, мифы и исторические события. Надписи высекали также на стенах храмов и высоких каменных столбах.

Жрецы указывали сроки начала земледель­ческих работ на основе календаря, который был одним из самых точных календарей народов Древности и Средневековья.Вгородах майя строились астрономические обсерватории. Жре­цы вычисляли время обращения планет вокруг Солнца и могли предсказывать солнечные и лунные затмения.Основой счета у майя был не десяток, как у нас, а двадцатка. Впервые в мире, раньше ин­дийцев, они ввели нуль.Архитектура майя была своеобразной, стро­ительное дело стояло на большой высоте. Чтобы построить город, майя расчищали в джунглях большой участок, а затем доставляли из камено­ломен многотонные каменные глыбы; их шлифо­вали и покрывали резьбой. Улицы городов пере­секались под прямыми углами друг к другу. Между городами были проложены прекрасные дороги, покрытые гладко отесанными каменны­ми плитами.На высоких платформах сооружали дворцы и храмы в виде ступенчатых пирамид; некото­рые из них использовали как гробницы прави­телей. Окон в зданиях не было, а свет и воздух проникали через дверные проемы.Постройки украшали статуями богов и рель­ефами, изображавшими правителей, жрецов, а также военные сцены. При раскопках найдено множество керамических предметов: сосуды, блюда, статуэтки в виде человеческих фигурок.

***Ацтеки.***

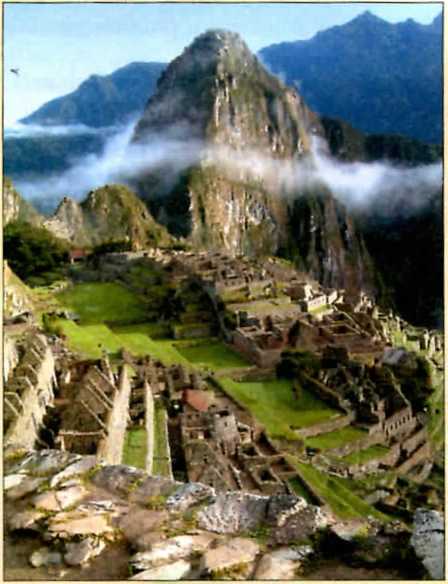


Главный храм Теночтитлана

В Мексике, на плоскогорье высо­той 2000 м над уровнем моря, у подножий гор­ных вершин расположена живописная долина с мягким климатом и плодородной почвой. В XIII веке сюда с севера пришли ацтеки и основали на островах посреди большого озера город Теноч-титлан. Острова соединили дамбами; город пересекали прямые улицы и каналы, вдоль ко­торых возвышались храмы и дворцы, украшен­ные рельефами и мозаикой.У горожан земли не хватало. Поэтому они устраивали посевы на узких полуостровах и даже на сплетенных из ветвей плотах, где укла­дывали поднятые со дна озера водоросли и пло­дородный ил. Такие «плавучие поля» давали несколько урожаев в год и могли прокормить жителей столицы.

Во главе государства стоял наследственный правитель-«владыка всех людей». Знатные люди занимали высокие должности, получали за службу жалованье и брали подати с подвла­стных селений. Во время войны создавалась армия численностью до 150 тысяч человек. Сво­им мужеством на войне рядовые воины, воору­женные копьями и луками, могли заслужить доступ в ряды знати; таких воинов называли «орлами» и «ягуарами». Захваченных на войне пленников приносили в жертву богам или дела­ли рабами. В столице было два невольничьих рынка, где торговали пленниками.Больших успехов ацтеки достигли в ремес­ле. Чеканщики делали украшения из золота и серебра; ювелиры искусно гранили драгоцен­ные камни и делали тонкую мозаику. Мастера изготовляли глиняные сосуды с орнаментом и маленькие выразительные фигурки людей и животных, ткани из хлопка и вышивки с про­кладками из цветных птичьих перьев.В столице существовали школы для рядо­вых ацтеков и для знати. В обычных школах обучали земледелию, ремеслам и военному де­лу. Детей знати учили истории, мифологии и религии, письму, чтению, счету, астрономии, поэзии, ораторскому искусству. Сохранились произведения ацтекской литературы-гимны богам и эпические поэмы. В столице ежегодно устраивались состязания певцов-поэтов; луч­ших из них награждали премиями.

***Государство инков.***



Крепость инков Мачу-Пикчу

В суровых горах Ан­дах на западе Южной Америки раскинулась на тысячи километров страна инков Перу. Цент­ром ее был город Куско с прилегающей до­линой.Государство инков возникло в XII веке. Инки постепенно завоевали соседние племена, подчинили большие области. Во главе государ­ства стоял неограниченный правитель-верхов­ный Инка. Он носил платье из красивых тканей и никогда не надевал его дважды. Во время приема посетителей Инка был скрыт от них занавесом, а слова его передавал специальный вельможа. Власть правителя переходила одно­му из законных сыновей, по его мнению, наи­более способному. Кровные родственники Инки, называвшие себя «Сынами Солнца» (Солнце было главным богом инков), занимали высшие должности в государстве.Государство инков было подчинено интере­сам войны и по образу жизни напоминало ка­зарму. Мужчины были поделены на отряды-десятки, сотни и т. д. во главе с начальника­ми. Дисциплина в войске была крайне суровой: воина, который во время марша вышел из ря­дов, могли покарать даже смертью. Армия ин­ков побеждала и своей численностью: на одно­го врага приходилось до 20 инкских воинов.Население жило общинами, состоявшими из семей землевладельцев. Каждый общинник по­лучал надел, а женщина- половину надела. Общинник не имел права выйти за границу общины без разрешения властей; он на всю жизнь был привязан к своему селению. На скло­нах гор крестьяне высекали площадки для по­сева и насыпали на них землю. Поля огоражи­вали барьерами, чтобы дожди не смывали зем­лю; в засуху орошали ее водой из каналов, тя­нувшихся иногда на десятки и сотни километ­ров. Тяжело доставался инкам их урожай.Пахотная земля делилась на три части: уро­жай с одной поступал жрецам, с другой-вер­ховному Инке, а треть урожая оставалась кре­стьянину. Из государственных амбаров выдава­ли продукты и одежду воинам и чиновникам, а при неурожаях-и пострадавшим. Оказыва­лась помощь вдовам, инвалидам, старикам.Все подданные обязаны были либо трудить­ся на земле, либо служить в войске. Семьи воинов и ушедших на обществен­ные работы содержала община. Вступление в брак было обяза­тельным. Всех мужчин до 25 лет или женщин до 18 лет, не успев­ших заключить брак, собирали в назначенный день в окружном центре, где чиновник составлял из них по своему усмотрению супружеские пары. Никто не мог уклониться от предписанно­го государством брака.Государство строго контро­лировало потребление: никому не разрешалось иметь больше необходимого, но и не допускал­ся голод. По стране передвига­лись контролеры-своего рода «глаза и уши Инки»; они наблю­дали за работой чиновников, рас­следовали жалобы, могли освобождать чиновни­ков от должности. Если где-либо люди погибали от голода, инки казнили нерадивого чиновника. Страну инков из конца в конец пересекали две главные дороги, соединенные поперечными дорогами. С обеих сторон они были укреплены каменными барьерами, а через реки и ущелья перекинуты сплетенные из веревок мосты или канатные дороги. На них размещались постоя­лые дворы и склады припасов для снабжения передвигавшихся войск и чиновников.Между частями обширной страны была на­лажена почтовая связь. Сообщения с мест в сто­лицу передавали гонцы-бегуны, дежурившие парами на каждом участке дороги.Дети «Сынов Солнца» обучались в специаль­ных школах. Письменности инки не знали. Дети на память заучивали сведения о религии, истории, порядке управления, законах и обычаях инков, военном искусстве. Составной частью воспитания были поэзия, музыка и танцы.Архитекторы воздвигали храмы, дворцы, крепости. Главная крепость инков в Куско рас­полагалась на скалистом холме и соединялась с городом туннелями. Три башни на вершине хол­ма были окружены стенами из огромных камен­ных глыб весом по нескольку сот тонн каждая. До сих пор среди ученых нет единого мнения, как такие глыбы перемещали без колесных по­возок с помощью канатов по горам на десятки километров!Так народы средневековой Америки создали необычные порядки и оригинальную культуру, не похожую ни на одну из культур народов Европы и Азии.

**Задание1.** Используя текст учебника и карту «Великие географические открытия» заполните таблицу «Экспедиции путешественников и мореплавателей в XV- XVI в.»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Страны | Имя путешественника | Годы экспедиции | Открытые и исследованные земли |
| Испания |  |  |  |
| Португалия |  |  |  |
| Англия |  |  |  |

**Задание2.** Ответь на вопросы:

Колумб в своём дневнике писал: "Я делаю всё возможное, чтобы оказаться там, где мне удастся его найти". Что искал Колумб? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Племена майя, выбирая участок под будущее поле, отдавали предпочтение местам, которые густо поросли кустами и большими деревьями. Почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание3.** Берналь Диас, испанский воин, участник экспедиции Кортеса, описал рынок в столице ацтеков: "Сильно мы удивились и громадной массе народа, и неслыханным грудам всякого товара, и удивительному порядку всюду и во всем. Каждый товар имеет свое особое место. И вот в первую очередь мы попали к ювелирам, золотых дел мастерам, продавцам дорогих тканей, а также рабов и

Рабынь. Затем следовали ряды более грубого товара: бумажной пряжи и материи, ниток, какао, плетеной обуви, сладких местных корешков, всяких шкур и кож, сырых и дубленых .А там, смотришь, теснятся лари со съестными припасами. Совсем близко стояли горшечники,затем столы, скамьи, колыбели. А дальше шел, говорят, дровяной и угольный рынок. Но глаза наши уже устали, да и немыслимо было все обозреть без остатка".

Откуда могло поступать на рынок такое большое количество товаров? Где ацтеки брали рабов?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание4.**Диего ле Ланда сообщает такие сведения о поселениях майя. Обычно в центре поселения находились храмы с красивыми площадями, вокруг храмов были расположены дома знатных людей и жрецов, затем людей наиболее богатых и почитаемых, а на окраинах – людей низших. Простые люди строили за свой счет дома знати и "собрали урожай, количество которого было достаточно ему [хозяину[ и его дому". Знатные люди управляли селениями,

улаживали споры, распоряжались делами своих общин; знатные были очень влиятельны и уважаемы. Если они выходили из селения и даже просто из домов, они вели с собой большую свиту.

На какие общественные группы можно разделить жителей поселков майя? Что об этих группах сообщает документ? Каковы были обязанности простых людей? Какие обязанности были возложены на знатных?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В записную книжку эрудита**

Столица ацтеков Теночтитлан была основана около 1325 г. Существует легенда, что ацтеки пришли туда с северо-запада из страны Астлан (откуда и происходит название народа) по велению бога Уицилопочтли. Бог приказал им идти на юг и искать там место, где на скале растет кактус, на котором сидит орел со змеей в клюве. После долгих скитаний ацтеки нашли такое место на острове посреди озера Тескоко. Здесь и была основана столица, соединенная дамбами с берегами озера и вскоре ставшая одним из самых больших городов западного полушария. А кактус, орел и змея стали символом государства не только у ацтеков, но и в современной Мексике.

**Занимательные факты**

**1.Карл Великий (742 -814)** владел многочисленными сокровищами, среди кото¬рых больше всего удивлял... белый слон Абуль-Абба. Чтобы его заполучить, Карл Великий в 797 г. отправил посольство к халифу Гаруну ар-Рашиду. Халиф послал Карлу ключи от Гроба Господнего в Иерусалиме и слона. Животное привезли в 802 г. Белый слон у франков вызвал куда больший интерес, как ключи от христи¬анской святыни. Император поселил слона в своём знаменитом охотничьем парке, известном различными диковинками и чудесами природы.Жаль, но спокойная жизнь слона в парке длилась недолго. Не желая расста¬ваться с ним, Карл стал возить Абуля-Аббу повсюду с собой. В 810 г. в Саксонии слон замёрз, заболел и... умер. Смерть слона поразила всех. Об этом печальном известии писали в хронике: «...В том же году, когда умер слон, закончил земной путь и король Италии Пипин...»

**2.Византийский василевс Феофил (829- 842)** был активным иконоборцем и всячески преследовал иконопочитателей. Однако много придворных продол¬жали тайно поклоняться иконам. Была среди них и его жена императрица Феодора. Как-то императорский шут, карлик, забавлявший придворных, заметил, как Феодора молится перед изображениями святых. Любознательный шут поинтере¬совался, что это. «Это мои куклы... и я их люблю», — ответила императрица. Карлик пошел к Феофилу и рассказал, какие прекрасные куклы бережёт императрица у себя под подушкой. Василевс сразу догадался, о чём идет речь, и ужасно накричал на жену. Однако Феодора сумела его убедить, что карлику якобы привиделось и никаких икон она не хранит. Феофил сделал вид, что поверил ей. Однако Феодора не успокоилась, пока не нашла повод жестоко побить маленького болтуна. После этого, едва лишь василевс вспоминал об этом случае, несчастный карлик тут же подносил к губам пальчик, а рукой показывал на побитую часть тела и спешно гово¬рил: «Нет, нет, василевс, не будем больше о куклах».

**3.В 867 г. к власти в Византии пришла Македонская династия.** Её основателем стал Василий I Македонянин. Он лроиходил из крестьянской семьи, которая пере- 288 селилась в Македонию из Армении. Тогдашние византийские историки немало поработали над легендами о его появлении в столице и последующим продвиже-нием по службе от простого конюха до императора. Согласно одной из таких легенд, Василий I Македонянин около 840 г. появился в Константинополе. Молодой, высокий и статный, но чрезвычайно бедно одетый, он вошёл в город через Золотые ворота с посохом в руке и сумой за плечами.Было воскресенье. Уставший, покрытый дорожной пылью, путешественник прилег у входа в церковь Св. Диомида и сразу же заснул. А ночью настоятелю мона¬стыря, которому принадлежала эта церковь, послышался приказывающий голос: «Встань, пойди и открой церковные врата императору». Монах проснулся и вышел. Но не увидел во дворе никого, кроме какого-то жалкого оборванца, который рас¬простёрся на земле; монах решил, что голос ему приснился, и вернулся в келью. Только он прилёг, как голос разбудил его снова. Монах вышел ещё раз, увидел того же нищего и опять лёг спать. В третий раз настоятель получил ещё и сильный пинок в бок. «Встань, - приказывал голос, — и впусти того, кто лежит под дверями, потому что он — василевс». Дрожа, монах спустился вниз и сказал незнакомцу: «Я здесь, повелитель, что прикажешь рабу твоему?» Он пригласил юношу войти, накормил, вымыл, дал новую одежду. Удивлённый путник никак не мог понять, чем заслужил такое внимание. Тогда монах, взяв с него клятву хранить тайну, открыл македонцу судьбу и просил позволения быть ему отныне другом и братом.

**4.В 919 г. немецкие феодалы предложили герцогу Саксонии Генриху** стать их королём. Послы приехали к нему, но он в то время охотился в лесу на птиц. Не сразу Генрих согласился принять мантию, меч и корону — так он увлёкся охотой. Потому в историю этот король вошел под именем Генрих I Птицелов (919-936).

**5.Об Абеляре рассказывали** много интересных и поучительных историй. В одной из них речь идёт о том, как французский король запретил ему преподавать на тер¬ритории своих владений. Однако на следующий день слуги доложили монарху, что Абеляр читает лекции, плавая в лодке по Сене. Его ученики, сидя на бережку, внимательно слушают учителя. Король возмутился и запретил Абеляру препода- 290 вать не только на суше, но и на воде. Однако и на следующий день слуги сообщили,что Абеляр опять читает лекции, расположившись на этот раз на дереве. Королю ничего не оставалось, как вызвать непокорного философа к себе и потребовать объяснений. Мудрый Абеляр удивился гневу монарха и сказал, что он не нарушал его приказа, ведь король ещё не запретил ему преподавать в воздухе. Этот достойный ответ растрогал монарха, и он отменил свои запреты.

**6.Легенда рассказывает, что однажды астролог д’Альмонсор** имел неосторожность напророчить смерть любимой даме короля Людовика XI. И когда эта дама умерла, король вызвал дАльмонсора к себе и приказал палачам готовиться к казни, как только он подаст знак. «Ты вот считаешь себя настолько ловким, что очень хорошо знаешь судьбу других, — обратился Людовик XI к астрологу, — скажи же немедленно, сколько тебе осталось жить самому’». ДАльмонсор понял, что попал в ловушку, но быстро сориентировался и спокойно ответил: «Ваше Величество! Звёзды сказали мне, что я должен умереть за три дня до вашей смерти». Суеверный король, напуганный таким неожиданным ответом, не только сменил гнев на милость, но и позаботился о сохранении драгоценного здоровья своего астролога.

**7.Любимые развлечения средневекового англичанина** — военные упражнения, рыцарские турниры, охоты и т. п. Мальчиков, например, всячески поощряли к играм с оружием. Для этого покупалось настоящее оружие, но такого размера, чтобы ребе¬нок мог с ним спокойно справиться. Когда будущим английским королям Генриху V и Генриху VI было по девять лет, им вручили комплекты мечей разных размеров: мальчики могли ими пользоваться по мере того, как будут подрастать.Расцвет рыцарства во времена правления Эдуарда III (1312-1377) способствовал возрождению культа короля Артура и его славных рыцарей. В начале своего прав¬ления Эдуард III приказал поставить в Винчестере воспетый в легендах «круглый стол». Постепенно в моду вошло проведение торжественных заседаний «круглого стола», которые начинались пышным обедом, сопровождались музыкой и танцами, а завершались посвящением в рыцари.Если рыцари учились владеть мечом, простонародье по большей части упражня¬лось в стрельбе из лука. Каждый 17-летний английский юноша должен был иметь лук и четыре стрелы и вместо развлечений тренироваться.Владение луком как боевым оружием в подготовку рыцарей обычно не входило. Однако стрельба из него была любимым развлечением аристократов: стреляли на охоте, целились в мишени и т. п. Простонародье же больше любило такие виды спорта, как бег, борьбу, бросание на расстояние камней или палок, игры с мячом и др. Нередко победитель получал приз — живого барана.Существовали и cyгy6o детские развлечения. Ежегодно на Масленицу ученики приносили в школу своих боевых петухов. И вместо того, чтобы сидеть на занятиях, детвора всё утро наблюдала за петушиными боями.К средневековым детским театрализованным представлениям можно отне сти и необычную церемонию с «мальчиком-епископом». В день св. Николая или св. Иннокентия в школах и соборах одного из мальчиков одевали в епископские одеяния. Он шёл впереди процессии, затем произносил проповедь, которую, как предусматривалось, с почтением должны были слушать не только школьники, но и вы'сшее духовенство. После завершения проповеди, настоятель собора стано¬вился на колени для получения детского благословения. Это было удивительное и роскошное зрелище, на организацию которого парафияне нередко давали круг ленькие суммы.

**8.В 1475 г английский король Эдуард IV** решил возобновить военные действия против Франции. Вместо того, чтобы выступить во главе армии навстречу врагу, французский король Людовик XI выслал английской армии много продовольствия, заявил о готовности вести переговоры и не жалел золота для английского короля и его советников. В конце концов был подписан мир, по которому Эдуард должен был получать ежегодную пенсию в размере 10 тысяч ливров. Англичане отступили. Современники рассказывали, что Людовик XI, посмеиваясь, часто повторял, что он намного легче выгнал англичан, чем его отец, потому что они ушли, полакомившись пирожками и попив доброго вина.

*›ÈÁÊ*

Содержание

12.Природа и человек в Средневековье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3

3.Германские племена и Римская империя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4

4.Образование и распад Франкской империи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_11

5.Византийская империя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_21

6.Арабы в V-X вв.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_30

7.Крестовые походы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_42

8.Основные признаки и особенности Средневекового общества\_\_57

9. Город и деревня. Жизнь и быт жителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_66

10. Столетняя война\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_88

11. Славяне в раннем Средневековье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_99

12.Образование Киевской Руси\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_103

13.Франция в XI-XV вв.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_110

14.Англия в Средние века\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_124

15.Германия в Средние века\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_137

16.Италия в Средние века\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_146

17.Испания в Средние века\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_153

18.Монгольские завлевания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_158

19.Московская Русь в XII-XV вв.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_164

20.Османская империя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_180

21.Китайское государство в Средние века\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_187

22.Феодальные отношения в Индии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_199

23.Страна Восходящего солнца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 203

24.Культура Средневековья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_206

25.Государства и народы доколумбовой Америки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_226

26.Занимательные факты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_232

*©¹ÊÃÉ¹ÊÁËÕÇ½ÆÌÁÀÊÏ¾Æ„£Ç»É¹*

*ÁÀ š¹Â¾” Á »ÊË¹»ÁËÕ ÈÉÇÈÌÒ¾ÆÆÔ¾*

*ÊÄÇ»¹*

*šÆÀÅÓšÀÃÔ»½ÃÔÄ¸¹ÓÃÀºÆÆÈË¾½ÅÓ*

*@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@*

*@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@*

*@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@*

*@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@*

*@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@*

*¦¶·ÄÈ¶ÇÅ¾ÇÒÂ»ÃÃÑÂ¾¾ÇÈÄÍÃ¾À¶Â¾¾½—§¨*

*¹*

*„£ÆÁ¼¹ªËÉ¹ÑÆÇ¼ÇÊÌ½¹”*